

ALCAZUL

Evaluación del programa
de prevención del consumo de drogas
en Castilla-La Mancha

Equipo investigador: Elena Rodríguez San Julián (IP)

Natalia Magariños Laguía
Elena De Miguel Uceda
Carmen De Pedro Martín
Maite Alonso
Pilar Ventas García
Ignacio Megías Quirós

Colaboradores:

Aguado Azcona, Ana Eva
Alcolea Galindo, Francisco Jesús
Armero Jiménez, M^a Isabel
Barchino Sánchez, Germán
Carpintero López, Martín
Carvajal Pérez, M^a Carmen
De Lucas Estremera, Marta
Esteban Gómez, Agustín
Fernández de Simón, Alicia
Gómez Monteagudo, Carmen
González Ortega, María Jesús
Ibáñez Luzón, Abel
José Serrano López, Ana
Laporta Delgado-Corredor, Isabel
Lobato Ezquerro, Alicia
López López, Juan Antonio
Lozano Marín, María Paz

Martínez García, Marta
Martónez Martínez, Carlos
Miranda Palma, M^a José
Montero Durán, Regina
Naranjo Ávila, Teresa
Parrado García, M^a José
Perea, Mar
Pérez Molina, Laura
Picazo Tébar, Hilaria
Plaza, Ángel
Ripoll Vivancos, Pedro Javier
Rodríguez Pablo, Catalina
Romero Santos, Miriam
Sánchez Valladares, Alicia
Tarabilla Mena, María
Torrente Losa, Pilar
Torres Salvador, Pilar
Vaquero, Carmen
Velasco Molina, Leticia

Edita:

FISCAM. Fundación para la Investigación Sanitaria en Castilla-La Mancha

Diseño, maquetación e impresión:

AGSM

Depósito Legal:

AB-25-2007

ÍNDICE

005	Presentación
007	1. Introducción. Objetivos y metodología
047	2. La opinión de los agentes
151	3. Algunos datos de gestión del programa.
195	4. Los usuarios del programa
223	5. Un proceso de debate abierto
235	6. Resumen de conclusiones
255	7. Bibliografía

Presentación

La prevención es una de las áreas prioritarias de todos los planes regionales de Drogas elaborados por el Gobierno de Castilla-La Mancha desde 1992, en consenso con las asociaciones ciudadanas y los profesionales que desarrollan su labor en el área de la Drogodependencia.

Y entre las actuaciones que hemos llevado a cabo destaca el programa “Alcazul” de prevención específica del consumo de drogas, dirigido a jóvenes de 14 a 18 años y que viene desarrollándose en colaboración con ayuntamientos y otras entidades públicas y privadas de la región desde el año 1996.

Es tal su importancia en el objetivo de educar e informar a la población juvenil sobre los efectos nocivos de las drogas, que en el vigente Plan de Alcoholismo y Drogodependencia 2006-2010 hemos decidido fusionar Alcazul y el programa “Comunidad, Escuela de Salud” en uno solo denominado “Alcazul” y ampliar la población beneficiaria, que sería de 12 a 18 años, además de dotarle de un carácter más específico, centrado en la información rigurosa sobre las sustancias y sus efectos, siempre en colaboración con los ayuntamientos.

También vamos a abrir un portal de internet (www.alcazul.com) para canalizar la información dirigida a todos los jóvenes que participen en este nuevo programa preventivo en el ámbito comunitario para combatir las sustancias recreativas, cannabis, cocaína y alcohol.

Todas estas futuras actuaciones hubieran sido imposible planificarlas y abordarlas sin las conclusiones y recomendaciones recogidas en el trabajo de campo iniciado en 2005 por los responsables del área de Drogodependencia de la Dirección General de Planificación y Atención Sociosanitaria para evaluar y analizar el trabajo abordado por el programa “Alcazul” durante el periodo comprendido entre 2001 y 2004, a través de los 168 ayuntamientos de la región que participan en su desarrollo.

Un trabajo bien hecho y muy completo que nos permite conocer de manera muy detallada la efectividad real de los objetivos que persigue “Alcazul”, así como las demandas y propuestas de los actores implicados, convirtiendo este informe en una herramienta fundamental para conocer las debilidades y fortalezas identificadas por los agentes del programa.

Espero que este informe tenga la mayor difusión posible entre los profesionales y las asociaciones que desarrollan su labor en el área de la Drogodependencia, porque es un buen indicador del esfuerzo hecho por muchas personas e instituciones para que los jóvenes de Castilla-La Mancha puedan acceder a una información seria sobre los efectos perniciosos de las drogas y que la educación sanitaria se convierta en uno de los pilares fundamentales para hacer frente de manera efectiva al problema de la drogadicción en nuestra sociedad.

Roberto Sabrido Bermúdez
Consejero de Sanidad

INTRODUCCIÓN. OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

1



1 INTRODUCCIÓN

1.1. PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS: DOS NECESIDADES

Existe un consenso generalizado a nivel internacional sobre la necesidad de incorporar, al abordaje de los problemas de drogas, estrategias preventivas que reduzcan la probabilidad de que dichos problemas se produzcan o al menos se minimicen sus efectos. Sin embargo este consenso respecto a la estrategia general (Comisión Europea, 1999; Plan Nacional sobre Drogas, 2000; Irefrea, 2001...), y en la medida en que la prevención es un concepto excesivamente global, y los problemas y riesgos de consumo de drogas se corresponden con situaciones multifactoriales y holísticas, supone en la práctica la toma de decisiones sobre cómo delimitar tácticas adecuadas a los distintos contextos y cómo definir y acotar los referentes teóricos para las intervenciones específicas (según grupos de población, espacios donde operativizar las intervenciones, etc.)

La evaluación de los programas de prevención ha sido y sigue siendo un reto, sentido además como necesario por la práctica totalidad de los diferentes actores implicados en ellos, puesto que existen pocas evidencias sobre la eficacia final de los resultados. En muchos casos, además, porque la propia definición de los programas, y especialmente de los más inespecíficos, se han diluido en estrategias globales de educación y formación destinadas a jóvenes (Becoña, E. 2002) que han confundido los objetivos últimos, o al menos no existe evidencia de que hayan conseguido incidir de forma directa o explícita en los factores más determinantes para los consumos de riesgo. Tampoco ha existido un acuerdo lo suficientemente explícito para distinguir y, en su caso relacionar, la exposición y materialización de situaciones de riesgo con la existencia a largo plazo de problemas (Comas, D. dir. 2003; Gamella, JF; Jiménez, ML. 2003).

De hecho la evolución que han seguido los planteamientos y enfoques de los programas de prevención en las últimas décadas (Becoña, E; 2002, a partir de Gorman,

1996) se ha basado más en la preeminencia temporal de unos modelos teóricos u otros, la mayoría centrados clara y exclusivamente en una perspectiva psicológica o psicosocial, y en orientaciones a veces directamente exportadas de otros contextos, que en las posibilidades y necesidades detectadas a partir de estudios evaluativos sobre los procesos iniciados.

En la actualidad el objetivo de la mayoría de las intervenciones sociales, sanitarias, etc., es tratar de aproximar la inversión técnica y material lo más posible a la evidencia científica. En el campo de la prevención de las drogodependencias este enfoque basado en la evidencia debe conducirnos a dos escenarios complementarios: la evidencia sobre los avances teóricos respecto al conocimiento de los factores o elementos determinantes de las situaciones problemáticas, desde distintas perspectivas disciplinares, y la evidencia basada en la evaluación de las intervenciones.

La dificultad para evaluar este tipo de programas se manifiesta en la escasez de estudios concluyentes al respecto, al menos si se compara esta producción con la cantidad y variedad de programas existentes. Existen listados de programas de prevención que se han demostrado eficaces (Becoña, E. 2002) tanto en el contexto norteamericano (Gardner et al. 2001), como a nivel europeo (EDDRA) y español (Antón, Martínez y Salvador, 2001).

En las referencias correspondientes al contexto español se encuentran analizados programas, que se clasifican en distintos niveles según estrellas, a partir del grado de desarrollo de sus procesos evaluativos y de la aplicación de sus criterios metodológicos con mayor o menor nivel de calidad. Así aparecen clasificados programas derivados de estudios experimentales o cuasi-experimentales; los que han conseguido evaluar resultados de proceso y los que se consideran novedosos, sin evaluación. (Martínez y Salvador, 2000; Antón et. Al, 2001).

Respecto a los modelos teóricos, además de los avances obtenidos en el ámbito específico de la prevención, en el momento actual es necesario incorporar y complementar los enfoques de los programas de prevención basados en aspectos psicológicos o psicosociales, más cuando se trata de programas comunitarios, con las aportaciones

de investigaciones centradas en aspectos sociológicos de la realidad actual. A este respecto, en los últimos años se han desarrollado muchos estudios desde esta perspectiva que aportan información actualizada, válida y fiable sobre las relaciones de distintos aspectos relevantes desde el punto de vista social que deben ser tenidos en cuenta en el diseño de estrategias de prevención: de las estructuras de valores y su relación con los consumos de drogas (Elzo, J. et al. 2000; Megías, E. dir. 2000; Megías, E. dir. 2001), de los significados, expectativas y realidades de las relaciones grupales y personales (Rodríguez, E. Megías, I; Sánchez, E. 2002), de los condicionantes sociales del tiempo libre y el consumo como entorno social básico para el consumo de drogas (Calafat, A. et al. 2000; Rodríguez, E, Megías I, 2000; Comas, D. et. al. 2003;), de las estructuras de ocupación del tiempo libre y su asociación con los consumos de drogas (Rodríguez, E; Megías, I, Navarro, J. 2004), etc.

El Plan Regional de Drogas de Castilla La Mancha ha venido incorporando en todas sus ediciones (Plan Regional de Drogas 1992-94, Plan Regional de Drogas 1995-99, Plan Regional de Drogas 2001-05), y en sintonía con lo que se definió en la Estrategia Nacional sobre Drogas 2000-2008 (Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas 2000. Ministerio del Interior), la prevención como una de las áreas prioritarias de actividad. Dentro de este área se han definido intervenciones en distintos sentidos (específica e inespecífica; escolar, familiar, laboral, comunitaria), buscando en todos los casos rentabilizar las sinergias de todas ellas a través de la implicación de las instituciones asentadas en el territorio. Por eso, siendo los destinatarios prioritarios de la mayoría de las intervenciones los niños, adolescentes y jóvenes, se ha considerado la prevención comunitaria como el eje conductor de las estrategias preventivas. En este contexto se diseñó el programa ALCAZUL, que es un programa de prevención específica, de índole comunitaria, y destinado a adolescentes y jóvenes, entre 14 y 18 años de la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha (Alonso, C. 1998).

1.2. EL PROGRAMA “ALCAZUL”

ALCAZUL es un programa de prevención específica y carácter comunitario de prevención del consumo de drogas dirigido a jóvenes de 14 a 18 años y desarrollado

en colaboración con Ayuntamientos y otras entidades públicas y privadas mediante la metodología básicamente comunitaria .

Está basado en el aprovechamiento de recursos disponibles y en la participación de la población de las localidades en que se desarrolla.

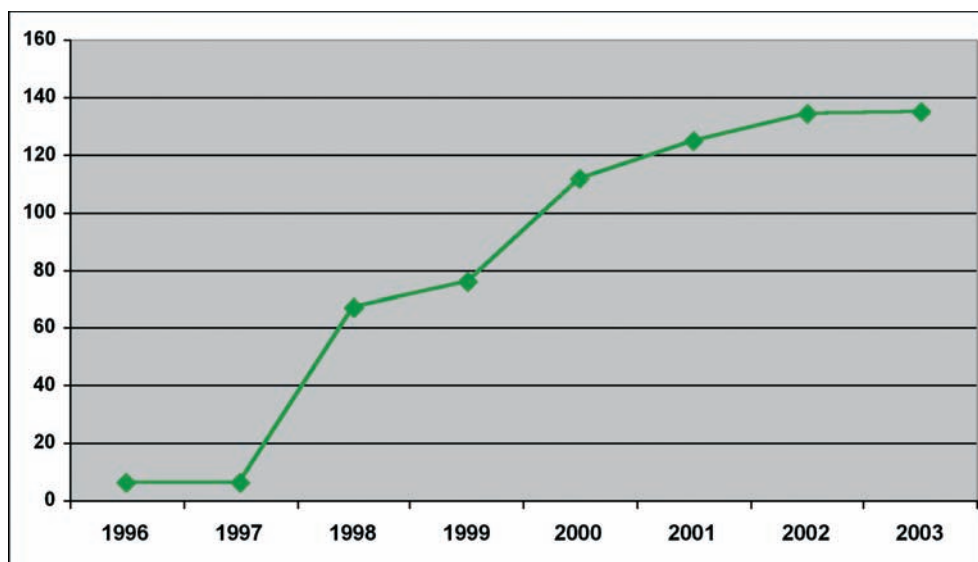
El programa ALCAZUL supone la continuación de la labor iniciada a través del programa “Comunidad, Escuela de Salud” en relación al empleo saludable del tiempo libre, si bien incorpora también otros elementos, como la información sobre drogas, el desarrollo de actitudes prosociales, la canalización adecuada de la búsqueda de sensaciones, etc.

Mediante el programa ALCAZUL se pretende :

- Modificar los patrones de consumo de drogas en el ámbito de la Comunidad Autónoma de castilla la Mancha de la siguiente forma:
- Reduciendo el consumo global de todo tipo de drogas, especialmente de tabaco alcohol y cannabis en población adolescente y joven.
- Aumentando la edad de inicio del consumo de drogas legales e ilegales
- Orientándose hacia la modificación de factores de riesgo no cubiertas por otras intervenciones (tiempo libre, búsqueda de sensaciones, actitudes prosociales e influencia de iguales) y al reforzamiento de otros factores ya cubiertos (información sobre drogas)

El programa se inició en 1996, con una aplicación experimental en la comarca de Villarrobledo (Albacete) y en la mancomunidad del Río Algodor (Toledo) implicando en esta primera fase a un total de 6 municipios. Esta fase experimental permitió ajustar el diseño del programa (Alonso, C. 1998), de tal manera, que a partir de esta fecha se inició el proceso de ampliación y generalización a toda la Comunidad Autónoma, ello ha permitido conseguir un nivel de implantación en 135 municipios en el año 2003 (Gráfico 1)

(Gráfico 1)
Evolución del nº de municipios participantes en el programa "Alcazul"
(1996-2003)

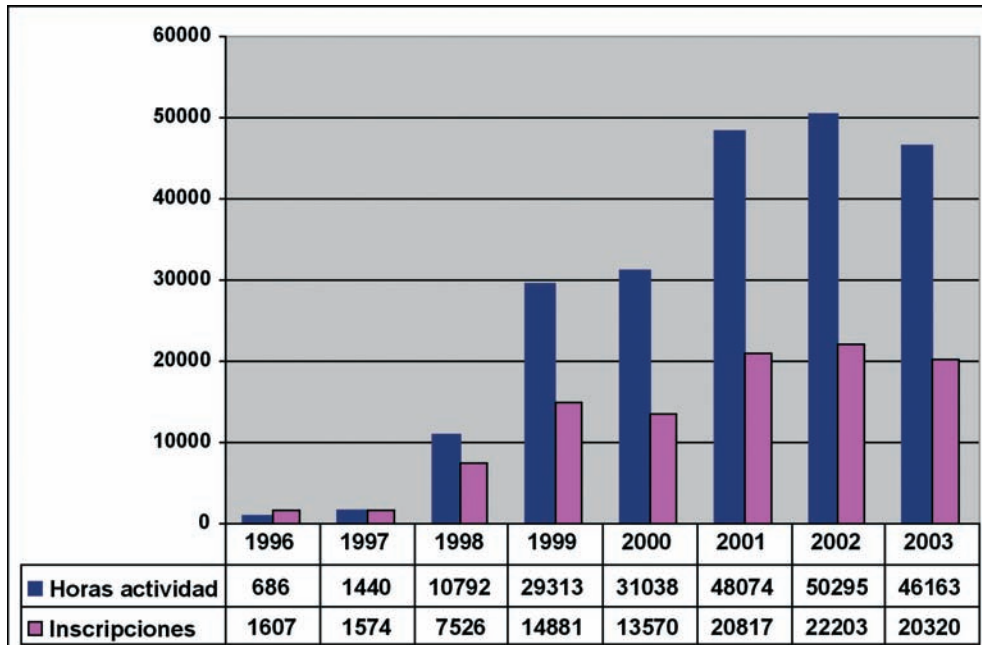


Fuente: Registro de información del programa Alcazul. Plan Regional de Drogas de CLM

La evolución de la actividad de ALCAZUL puede valorarse a la luz del incremento en el número de actividades realizadas y del número de inscripciones año tras año. Los índices de actividad han presentado en el año 2003 los siguientes datos: 12.658 jóvenes que han supuesto 20.320 inscripciones en las 1.068 actividades realizadas. Lo que supone un total de 46.163 horas de actividad. (Gráfico 2)

De acuerdo a estos datos, y superados el proceso de constitución de la red y de descentralización a toda la región, el programa ha entrado en una fase de estabilidad y consolidación de la actividad.

(Gráfico 2)
**Evolución de horas de actividad e inscripciones en el programa “Alcazul”
 (1996-2003)**



Fuente: Registro de información del programa Alcazul. Plan Regional de Drogas de CLM

- **Población diana**

Se ha dirigido a este grupo (adolescentes y jóvenes de 14 a 18 años) porque viene a coincidir con la etapa de la adolescencia periodo que, según se recoge en el propio programa, se caracteriza por el desarrollo físico e intelectual que trae consigo unas especiales condiciones de introspección, interiorización de valores y búsqueda de la individualidad, lo que genera en muchas ocasiones inestabilidad, cambios bruscos, inseguridad, tendencias contradictorias.

La construcción de la propia identidad es una de las tareas más complejas que debe abordar por si mismo cada persona, a lo que se une la función social y los roles que la sociedad le demanda.

El grupo de iguales ejerce un papel fundamental. En él se aprende a establecer relaciones sociales, encuentra el apoyo necesario para enfrentarse a sus conflictos y construir su identidad.

- **Objetivos, estrategias y estructura del Programa**

Los objetivos que se han pretendido alcanzar con la puesta en marcha de este programa son los siguientes:

- Mejorar la información sobre drogas en la población diana, favoreciendo la toma de conciencia respecto a los problemas que generan.
- Aumentar la satisfacción de la población diana con su ocupación del tiempo libre, favoreciendo su implicación en actividades saludables
- Aumentar las relaciones interpersonales con iguales que ejerzan una influencia positiva sobre los participantes
- Conseguir la participación de la población diana en actividades que permitan una canalización adecuada de sus necesidades de búsqueda de nuevas sensaciones y experiencias
- Desarrollar actitudes pro-sociales y la implicación de la población de 14 a 18 años en actividades de interés general

Las *estrategias* que se diseñaron para el logro de los anteriores objetivos fueron:

- Revista ALCAZUL, cuyos contenidos son elaborados íntegramente por los jóvenes, lo que constituye un canal de comunicación entre los participantes
- Otros medios de comunicación: radio o televisión.
- Talleres de participación
- Organización de actividades para otros programas de prevención
- Participación en programas de interés social o general
- Creación de centros de reunión alternativos
- Actividades de tiempo libre

La **estructura y contenidos** de ALCAZUL incluye diez subprogramas que, globalmente, permiten organizar un conjunto de actividades suficientemente variado como para cubrir los objetivos propuestos:

Sub-programas :

- **Coordinación:** Coordinación general, diseño y programación, localización de recursos disponibles y animación sociocultural, formación, mantenimiento de centros
- **Motivación:** Publicidad, Grandes eventos
- **Aventura:** escalada, piragüismo, campismo, marcha, supervivencia, descenso de ríos, rutas en bicicleta de montaña, cursos de orientación, espeleología, buceo, equitación, ala-delta, etc.
- **Deporte:** actividades deportivas
- **Naturaleza:** aulas de naturaleza, coleccionismo (mineral, plantas, etc.), fotografía de la naturaleza, estudios del medio natural, cuidado del entorno, senderismo, acampada, etc.
- **Cultura:** animación a la lectura, talleres de escritura, , de prensa, de artesanía, , manualidades, introducción a oficios, informática, artes plásticas, fotografía, cine, videoforum, música, baile, etc.
- **Interés social:** cursos de formación de voluntariado, convocatoria de plazas de voluntarios, actividades de motivación para la implicación en tareas de voluntariado. Se incluyen también las posibles actividades de prevención del consumo de drogas organizadas y realizadas por la población diana y dirigidas al resto de su comunidad.
- **Centros de reunión:** Incluye aquellas actividades que se organizan y desarrollan en el marco de los centros de reunión alternativos (juegos de mesa, cine forum, música, animación a la lectura, etc.)

- **Desarrollo Personal:** Talleres de técnicas de estudio, de habilidades sociales, de técnicas de búsqueda de empleo, de orientación académica, de abandono al tabaco, de sexualidad, etc.
- **Comunicación:** se incluye las actividades necesarias para al elaboración de la revista ALCAZUL y de los programas de radio y televisión asociados al programa. Entre estas son importantes los talleres de fotografía, de maquetación, de imagen y sonido etc

1.3. OBJETIVOS DEL ESTUDIO. PLANTEAMIENTO E HIPÓTESIS

ALCAZUL cuenta hasta el momento con un seguimiento de ejecución basado en algunos indicadores de implantación y proceso, pero no se ha materializado un estudio sistemático para evaluar los factores facilitadores y dificultadores en su implantación, la adecuación de sus objetivos a los distintos contextos, el ajuste de la población destinataria a dichos objetivos, etc.

Avanzar en la evaluación de resultados de este programa es una necesidad que se enfrenta a varios problemas. Si el ámbito comunitario es, a efectos de la intervención siendo un escenario especialmente valioso por su potencialidad global, resulta muy complicado de delimitar y aprehender; en segundo lugar porque el marco de prevención específica del programa se define a partir de muchas actividades de fondo inespecífico, lo que supone una amplificación de la difusividad del entorno y de los resultados de las intervenciones particulares.

Por otra parte la propia extensión territorial del programa, máxime teniendo en cuenta el tipo de actividades y contenidos que se realizan, sugiere la posibilidad de que la puesta en práctica de la teoría del programa cuente con elementos diferenciadores suficientemente importantes como para prescindir de ellos a la hora de evaluar resultados del programa desde el punto de vista de los objetivos de prevención. Esto supondría obviar el hecho posible de que "Alcazul" fuera un programa distinto en cada una de las zonas o comarcas, que difícilmente pudiera ser evaluado como una única intervención común y general.

No se pretende, por tanto, evaluar la efectividad de las intervenciones del Programa ALCAZUL desde el punto de vista de los resultados preventivos, que como se ha descrito engloba una amplia gama de actuaciones dirigidas a cubrir poblaciones heterogéneas y extensas, emplazadas en diferentes comunidades locales. Este enfoque de evaluación, además de constatar las características reales del programa en su aplicación práctica, como paso previo hubiera requerido diseñar diversos estudios cuasi-experimental (pre–post intervención) en la etapa de definición y puesta en marcha del programa, con la complejidad y costes asociados a este tipo de estudios de evaluación de intervenciones comunitarias, además de la dificultad “intrínseca” de definir claramente el grupo de control apropiado.

Por ello, y en el contexto actual descrito, se ha puesto en marcha un proceso de evaluación que aporte información sobre las condiciones concretas de implantación/ desarrollo del programa, teniendo en cuenta los diferentes contextos y entidades. Se identificaran aquellos aspectos que pueden estar condicionando su ejecución real (sobre el terreno), puntos fuertes y débiles, y las propuestas de mejora y ajuste del programa. Se asume un *enfoque de evaluación participativo y pluralista*, centrado en todos los actores implicados en el programa: *decisores, ejecutores y poblaciones destinatarias y en la utilización de sus resultados para la acción*.

El informe final de evaluación trata de ofrecer una visión de conjunto del programa, desde el punto de vista de los diferentes actores implicados en el mismo, la opinión de expertos locales consultados, sobre las necesidades, oportunidades y retos actuales del Programa ALCAZUL de Prevención del Consumo de Drogas en los jóvenes de 14 a 18 años de Castilla –La Mancha, en el marco del Plan Regional de Drogas 2006-2010.

El planteamiento inicial reflejado en el proyecto consideraba como objetivos del estudio los siguientes:

OBJETIVO GENERAL

Evaluar el Programa ALCAZUL de Prevención del Consumo de Drogas en población juvenil (14 a 18 años) de Castilla-La Mancha, tomando como periodo de referencia

los tres últimos años de ejecución del programa (2001-2004), con el fin de elevar recomendaciones para adecuar sus contenidos, estrategias y metodología de intervención a los retos, necesidades y demandas actuales de sus poblaciones destinatarias.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Describir el inventario de recursos y actividades registradas en el Programa Alcazul, de acuerdo a los siguientes descriptores: *localidad, tipo de entidad, recursos, tipología de actividad (subprograma, contenidos de la actividad, número de horas programadas, perfil de los monitores, perfil de los destinatarios, frecuencia de la actividad, costes de la actividad*, entre otros.
2. Construir el perfil de los usuarios y usuarias de las actividades realizadas del programa de prevención ALCAZUL, en los últimos tres años , de acuerdo las siguientes variables: *edad, sexo, nivel de estudios , situación sociolaboral, relaciones de convivencia, participación en actividades del programa, información sobre drogas legales e ilegales, percepción de riesgo de consumo y abuso de drogas legales e ilegales, modelo de ocio y uso de tiempo libre, integración en la comunidad, entre otras*
3. Realizar una auditoria de gestión interna del Programa ALCAZUL que describa *el proceso de funcionamiento del mismo, el consumo de recursos (humanos, técnicos y financieros)*, identificando los elementos facilitadores y dificultadores que los diferentes actores perciben para su implementación y ejecución en sus diferentes componentes y ámbitos de aplicación.
4. Elaborar y editar un *Banco de buenas practicas del Programa ALCAZUL* (en formato papel y de consulta on line), en base a la valoración por expertos de criterios de calidad de la intervención/actividad, *que serán a priori definidos (pertinencia, adecuación, formulación, complementariedad, innovación, etc)*, que pueda servir en el futuro de materiales de demostración de proyectos e implementación de actividades para el conjunto de miembros de la Red del programa ALCAZUL y de otros potenciales usuarios

5. Identificar oportunidades de mejora del programa de prevención ALCAZUL desde la perspectiva de los diferentes actores implicados: *los responsables políticos, los coordinadores del programa, los monitores y las poblaciones diana (real y potencial)*.

No obstante, el propio desarrollo del estudio nos ha obligado a modificar algunos de los planteamientos iniciales, siempre en un sentido de mejora de los resultados a obtener. Básicamente los cambios introducidos son los siguientes:

- El *período de observación* sobre los registros de información se ha centrado exclusivamente en el ejercicio 2003, y no en todo el período 2000-2004 como se planteó en el proyecto. Esta limitación temporal responde a dos objetivos básicos:
 - Homogeneizar las fuentes de registro, puesto que antes de 2003 no en todos los municipios estaba implantada la base de datos, y los datos de 2004 no estaban disponibles en el momento de inicio del estudio.
 - Reducir la variabilidad coyuntural que la referencia de cuatro años pudiera introducir, como sesgo, en los resultados entre comarcas y/o municipios.
- El objetivo 4 (catálogo y banco de buenas prácticas) fue modificado a la vista de los resultados obtenidos en las fases preliminares. Por una parte porque la consecución de este objetivo era muy improbable a la luz de grado de desarrollo de los instrumentos de actividad que se estaba encontrando. Por tanto sustituimos este objetivo por otro intermedio, que definimos como *“Reflexión colectiva sobre necesidades y posibilidades operativas de avance”*. De hecho, el objetivo inicialmente planteado se ha constituido en un compromiso a medio plazo, como resultado del proceso de debate abierto con los responsables técnicos del programa.

En todo caso, cada uno de los objetivos planteados en el estudio ha requerido de un abordaje metodológico complementario – cuantitativo y cualitativo- y una logística diferente.

Las preguntas que se formulan al programa ALCAZUL, se traducen en las siguientes hipótesis de trabajo a responder:

- ¿Se adecúan las actividades desarrolladas por la Red ALCAZUL, los contenidos de las mismas, su programación y ejecución actividades a los objetivos, y metas explicitados en el marco del Programa ALCAZUL?
- ¿Cómo funciona el Programa ALCAZUL, en su conjunto, y en diferentes ámbitos territoriales, cuáles son sus puntos fuertes y débiles?
- ¿Qué grado de concordancia o divergencia existe entre los diferentes valoraciones expresadas por los diferentes actores implicados – responsables, gestores, monitores y población destinataria?
- ¿Qué opinan los usuarios y usuarias del programa ALCAZUL, de las actividades y recursos que se les ofrecen?
- ¿Cuál es su grado de satisfacción?
- ¿Qué beneficios perciben (potenciales y reales)?
- ¿Cuáles son las necesidades y demandas?
- ¿Y sus oportunidades de mejora y recomendaciones para mejorar las intervenciones del programa en el futuro?

1.4. METODOLOGÍA

En este apartado se describe el enfoque de evaluación y la estrategia metodológica; las poblaciones a las que consultar, las fuentes de información, los métodos e instrumentos a utilizar con el fin de dar respuesta a los objetivos propuestos y preguntas de evaluación planteadas al Programa ALCAZUL

- **Marco de la evaluación del programa**

La evaluación de una intervención o un programa se puede enmarcar en un proceso mas amplio de planificación y gestión, y debe ser considerada como una estrategia de generación de conocimiento e información útil y accesible a la toma de decisiones en sus diferentes niveles (*político, de gestión y de las practicas profesionales*).

Es también, una experiencia de aprendizaje, una manera de utilizar el aprendizaje sistemático a través de la experiencia y dinámica interna del programa, que sirve como instrumento de reajuste y avance hacia el futuro.

Evaluar una intervención, un programa supone emitir opiniones fundamentadas, no exentas de juicios de valor (neutralidad valorativa), por parte de los diferentes actores del programa que participan en el proceso evaluativo: responsables, ejecutores, destinatarios y evaluadores. El equipo evaluador -inmerso en el proceso de evaluación- aportará una síntesis de información, las conclusiones y recomendaciones al programa y a los distintos actores implicados.

El *marco de evaluación* que se asume en esta propuesta de investigación pone el énfasis en *tres enfoques de evaluación de programas e intervenciones en salud*: énfasis en la utilización de los resultados para la acción; énfasis en la participación de todos los actores implicados en el programa y sus actividades; auditoria de gestión interna del programa ALCAZUL, su estructura, funcionamiento y gestión interna del programa en sus diferentes ámbitos de aplicación (municipios, subprogramas, colectivos).

a.- Modelo centrado en la utilización de los resultados para la acción.

Interesa aquí distinguir el concepto de “utilidad” del de “utilización” de los resultados. Para que la evaluación resulte útil tienen que darse una serie de requisitos, entre ellos que los resultados se produzcan a tiempo, es decir, en el momento oportuno para que los posibles cambios o reorientaciones sugeridos sean pertinentes y viables. Otro de los requisitos que puede marcar la diferencia entre la utilización

o no de los resultados de la evaluación del programa, además de optimizar el esfuerzo, los recursos y el propio proceso evaluativo es la adecuada difusión de los resultados y recomendaciones para la acción hacia los utilizadores del programa ALCAZUL.

b.- Modelo centrado en los actores implicados en el programa.

Pone el énfasis en la participación de los actores *implicados* en el programa ALCAZUL, definidos como decisores, ejecutores y destinatarios que aplicarán y se beneficiarán, durante el proceso y al final del mismo, de los resultados de mejora y ajuste del programa.

Aportarán sus opiniones y experiencias en las distintas fases del proceso de evaluación los siguientes actores.

- Responsables políticos y técnicos de ALCAZUL a nivel regional, y local.
- Monitores de las actividades adscritas a los programas que se desarrollan en los municipios que integran la red de municipios del Programa ALCAZUL.
- Usuaris y usuarios participantes en las actividades de los programa : jóvenes de 14 a 18 años, padres, madres, otros miembros de redes de apoyo e integración social.

c.- Auditoria de gestión interna del programa.

Forma parte de la evaluación del nivel operativo - debe ser considerada como un instrumento de gestión que nos permite conocer la *estructura del programa, el proceso de funcionamiento del mismo, el consumo de recursos (humanos, técnicos y financieros)*, en los diferentes ámbitos y niveles en los que se desarrolla su actividad, así como sus dinámicas internas.

El diseño de auditoria de gestión del programa ALCAZUL está orientado a ofrecer resultados que ayuden a la toma de decisiones de responsables políticos y gestores del programa, tratando de identificar las áreas de mejora a reforzar o modificar en el futuro.

Los resultados obtenidos en el proceso de auditoria de gestión del programa, integrarán la información que proporcionen los registros del Programa (a nivel regional y local), junto con la información que aporten de los diferentes responsables, gestores y monitores consultados.

Finalmente, se identifican los factores facilitadores y dificultadores que los diferentes actores perciben en el desarrollo del programa ALCAZUL para su desarrollo y calidad de sus intervenciones.

- **Estrategia metodológica**

Para dar respuesta al objetivo 1 y 2 se ha realizado un análisis de la información recogida en la documentación administrativa del proyecto y el sistema de información del programa.

De forma complementaria para responder a parte del objetivo 2 y al objetivos 3 se ha realizado *un estudio de casos, que estará constituido por 12 de las 24 comarcas integrantes de la red Alcazul*, seleccionados por el equipo evaluador con base en los siguientes criterios¹;

- Programa gestionado en una comarca (mancomunidades de municipios, u otros tipos de asociación)
- Programas gestionados por un único ayuntamiento
- Experiencia acumulada (años de inicio del programa)
- Nivel de actividad (alto, medio, bajo)

Finalmente el objetivo 4 se ha reconvertido en una estrategia cercana a la *investigación acción*, en la que se ha comprometido a los técnicos de todas las comarcas de Alcazul. La idea ha sido re-estudiar los resultados obtenidos y debatirlos grupal-

¹ Hay que señalar la también que en la propuesta inicial se planteaba la selección de 12 municipios, en los que inicialmente contemplábamos las cabeceras de cada una de las comarcas como referencia. Finalmente el estudio de casos se ha realizado considerando la comarca completa en cada caso, y no sólo el municipio coordinador, puesto que la planificación de la actividad se realiza conjuntamente para todos los municipios. Esto supone trabajar con 56 municipios en total.

mente, abriendo un proceso de mejora dialogada, con participación directa de los agentes del programa.

Vamos a repasar una a una las distintas vertientes del estudio:

OBJETIVO 1

Inventario de recursos y actividades registradas en el Programa ALCAZUL.

La fuente de información principal ha sido el registro de recursos y actividades del Programa, especialmente la aplicación informática² con la que se gestiona la actividad en todas las comarcas.

Dentro de este objetivo se contempla:

a) Análisis estadístico de las variables descriptoras del registro del programa

- Localidad
- Tipo de entidad
- Recursos (humanos, económicos, y materiales)
- Tipología de actividad (subprograma-actividad)
- Número de horas programadas
- Perfil de los monitores
- Perfil de los destinatarios
- Frecuencia de la actividad/año
- *Costes de la actividad*, entre otros.

b) Análisis de contenido de la información recogida en los instrumentos de definidos de planificación y ejecución de actividades del programa, tal como aparecen en la aplicación informática.

² Este fichero fue creado el 9 de junio de 2000 en la orden publicada el 23-05-2000, Diario Oficial de Castilla La Mancha. La Consejería de Sanidad y Consumo en materia de prevención de drogodependencias dispone de bases de tratamiento de datos de carácter personal referentes al seguimiento del programa. Para su utilización se ha obtenido la autorización de la Consejería de Sanidad.

- Ficha I (Inventario de recursos y actividades disponibles),
- Ficha II (Programación de acciones)
- Ficha III (Informe de acciones realizadas),
- Anexo a la ficha III (informe de acciones previstas pero no realizadas)
- Ficha IV (Hoja de seguimiento de la actividad)

OBJETIVO 2

Construir el perfil de los usuarios y usuarias de las actividades realizadas del programa de prevención ALCAZUL, en los últimos tres años (2001-2004)

Este objetivo tiene también varias fases y herramientas diferenciadas:

a) Análisis estadístico de la información recogida en el fichero ALCAZUL.

A través de la aplicación informática se cuenta con datos de los monitores y los participantes en las actividades realizadas en el marco del programa ALCAZUL, recogidos en un formulario oficial en soporte papel y magnético en los que se recoge respecto a los participantes en las actividades la siguiente información:

- Nombre y apellidos
- Sexo
- Fecha de nacimiento
- Dirección
- Teléfono
- Ocupación
- Centro en el estudio
- Participación en el programa “Comunidad Escuela de Salud”
- Actividades en que participa
- Evaluación de su participación en cada actividad

b) Encuesta de opinión a usuarios y usuarias participantes en las actividades

Como información complementaria al perfil de usuarias y usuarios del programa que se obtenga a través de las variables descritas en el objetivo 2, se ha realizado una encuesta mediante cuestionario autoadministrado a una muestra representativa de participantes (adolescentes y jóvenes, de ambos sexos, de 14 a 18 años) en el que han participado las comarcas y municipios siguientes, como puntos de muestreo:

ALBACETE:	Albacete, Hellín y Villarrobledo
CIUDAD REAL:	Ciudad Real, Daimiel y Tomelloso
CUENCA:	Las Pedroñeras y Tarancón
GUADALAJARA:	Mancomunidad Vega de Henares y Guadalajara
TOLEDO:	Talavera y Torrijos

Se contactó con los técnicos de Alcazul, par explicarles el motivo de la encuesta y pedirles su colaboración. Dependiendo de su trabajo y las actividades programadas, ellos mismos propusieron las mejores fechas de distribución y posibilidades de cumplimentación del cuestionario por parte de los usuarios.

El cuestionario que se adjunta al final de este capítulo como Anexo recogió información de distintas variables relativas con el perfil de los usuarios respecto a su relación y percepción con las drogas, la participación en el programa y la valoración genérica de las actividades. Se trata de un cuestionario autoadministrado y estructurado, con 21 preguntas organizadas en cuatro bloques:

1. Programa Alcazul: conocimiento y valoración
2. Conocimiento de los efectos del consumo de drogas: información y percepción del riesgo
3. Actividades de ocio que realizan.
4. Grado de satisfacción actividades Alcazul.

Se incluyeron además preguntas clásicas para el análisis desde los perfiles sociodemográfico.

En los casos en que era posible se utilizaron preguntas estandarizadas de otros estudios dirigidos a jóvenes, relacionados específicamente con el ocio³ y las drogas⁴.

Aunque el cuestionario inicialmente estaba dirigido usuarios de edades comprendidas entre los 14 y 18, que es donde se concentran la mayoría de los casos, también respondió un porcentaje de usuarios, aunque muy pequeño, con edades superiores. Para el análisis final tan sólo se han utilizado las respuestas de entrevistados hasta 20 años.

En cuanto a las fechas de cumplimentación, de acuerdo con las propuestas de los técnicos, los cuestionarios se enviaron en los meses de verano. Iban acompañados de un buzón de cartón en el que los usuarios de cada centro depositaban el cuestionario. Una vez cumplimentados los cuestionarios, los buzones se remitieron de vuelta gradualmente, siendo la última fecha de entrega el 1 de noviembre.

El análisis de la información se ha realizado mediante análisis estadístico (fundamentalmente descriptivos y estadísticos bivariantes) de los indicadores de estudio diseñados en el cuestionario.

En la siguiente tabla se especifican las fechas de envío de los cuestionarios y los buzones a los centros así como la fecha y número de cuestionarios que finalmente se devolvieron cumplimentados desde cada centro.

³ Rodríguez San Julián, E; Megías Quirós, I; Navarro Botella, José. (2005) Jóvenes, tiempo libre y consumo de drogas. (Modelos, vivencias y expectativas entre los jóvenes de Castilla-La Mancha) Observatorio de Drogodependencias de Castilla La Mancha.

⁴ Informe 2004. OED. Encuesta Estatal de uso de drogas en enseñanzas secundarias 2004, para población entre 14 y 18 años. Ministerio de Sanidad y Consumo, 2005

	Cuestionarios		Buzones		Cuestionarios Cumplimentados	
Centro	Fecha de Envío	Enviados	Fecha de Envío	Enviados	Fecha de Recepción	Recibidos
Centro de Juventud de Albacete. ALBACETE	4/08/05	100	04/08/05	1	1/11/ 05	37
Comunidad Escuela de Salud HELLÍN. ALBACETE	4/08/05	100	04/08/05 24/08/05	4 1	1/11/ 05	91
Espacio Joven Alcazul. VILLARROBLEDO ALBACETE	4/08/05	100	04/08/05 24/08/05	4 1	1/11/ 05	76
Concejalía de Bienestar Social de Ciudad Real. CIUDAD REAL	4/08/05	100	04/08/05 24/08/05	7 1	1/11/ 05	39
Centro de Cultura Popular "MOTILLA" DAIMIEL. CIUDAD REAL	4/08/05	100	04/08/05	1	1/11/ 05	72
Concejalía de Educación TOMELLOSO. CIUDAD REAL	4/08/05	100	04/08/05	1	1/11/ 05	24
Centro de Ocio de Las Pedroñeras. LAS PEDROÑERAS. CUENCA	4/08/05	100	04/08/05 24/08/05	1 5	1/11/ 05	61

Centro Joven de Tarancón. TARANCÓN. CUENCA	4/08/05	100	04/08/05	1	1/11/ 05	19
Mancomunidad Vega del Henares. GUADALAJARA	25/07/05 4/08/05	60 100	04/08/05	1	1/11/ 05	38
Concejalía de Salud de Guadalajara. GUADALAJARA	4/08/05	100	04/08/05	1	1/11/ 05	33
Concejalía de Sanidad y Consumo (PLAN MUNICIPAL DE DROGAS) TALAVERA. TOLEDO	4/08/05	100	04/08/05 24/08/05	1 13	1/11/ 05	181
Ayuntamiento de Torrijos TORRIJOS. TOLEDO	4/08/05	100	04/08/05	1	1/11/ 05	80
TOTAL		1260		45		751

OBJETIVO 3

Auditoria de gestión interna del programa

a) Análisis estadístico de las actividades realizadas a lo largo del ejercicio 2003. Análisis de tendencias y cálculo de indicadores.

Además de un análisis monográfico de la actividad de cada uno de los municipios seleccionados en los estudios de terreno (caso de estudio).

ALCAZUL

La información de evaluación de proceso registrada por el Programa es la siguiente:

- Número de participantes
- Número de actividades programadas
- Número de sesiones programadas
- Número de horas de actividad programadas
- Número de participaciones programadas
- Número de actividades no empezadas
- Número de actividades empezadas
- Número de actividades terminadas totalmente
- Número de actividades terminadas parcialmente
- Porcentaje medio de ejecución de las actividades terminadas parcialmente
- Número de actividades nuevas (no programadas) empezadas
- Número de actividades nuevas (no programadas) terminadas
- Número de participaciones por actividad
- Número de sesiones de actividad realizadas
- Número de horas de actividad realizadas
- Presupuesto
- Índice de coste de hora de actividad por persona
- Coste de hora/persona =
$$\frac{\text{Presupuesto total}}{\text{N}^\circ \text{ de participaciones} \times \text{N}^\circ \text{ de horas/actividad}}$$

b) Entrevistas a informantes clave en los 12 municipios seleccionados

Se eligió una nutrida representación de las localidades de Castilla-La Mancha en las cuales se aplica Alcazul, prestando especial atención al reparto proporcional de las mismas por provincias, así como a la variedad de tamaños de los municipios. Evidentemente, no están todos los municipios, pero la representación es lo suficientemente amplia e importante como para poder extrapolar los discursos.

En cada uno de los municipios se intentó entrevistar a las tres figuras esenciales en la implementación del programa (responsable político, responsable técnico y monitor con una implicación habitual). En casi todos se consiguió realizar las tres

entrevistas, aunque en alguno fue imposible por cuestiones de agenda (lo amplio de la muestra provoca que tales ausencias no resten representatividad a la misma). La figura del coordinador técnico, la ligada de manera más directa y global a Alcazul, no faltó en ninguna de las localidades.

A continuación señalamos, organizadas por provincias, las localidades en las que se realizaron las entrevistas personales a monitores, políticos y técnicos relacionados con el programa.

ALBACETE: En Albacete, Hellín y Villarrobledo se entrevistó al monitor, al político y al técnico.

CIUDAD REAL: En Ciudad Real y Daimiel se entrevistó al político y al técnico, en Tomelloso al monitor y al técnico.

CUENCA: En las Pedroñeras se entrevistó al técnico y en Tarancón a las tres figuras.

GUADALAJARA: En Guadalajara se entrevistó al monitor y al técnico y en la Mancomunidad "Vega de Henares"⁵ se entrevistó al monitor, al político y al técnico de Azuqueca por tratarse del municipio principal de la Mancomunidad.

TOLEDO: En Talavera se entrevistó al técnico y en Torrijos al monitor y al técnico.

Las entrevistas fueron previamente acordadas vía telefónica, siendo la figura del responsable técnico la que sirvió como coordinación de las mismas. En todo momento los entrevistados se mostraron participativos y colaboradores.

Se trata de entrevistas semi estructuradas, pues en cada caso existía un guión que hacía énfasis en los aspectos clave de la evaluación y servía de apoyo al entrevista-

⁵ Esta mancomunidad está formada por Azuqueca de Henares, Alovera, Cabanillas del Campo, Yunquera de Henares, Fontanar, Quer, Villanueva de la Torre y Chiloeches, siendo Azuqueca el centro de la misma y lugar donde se realizaron las entrevistas.

dor. De todos modos, en cada caso particular la conversación tendía a fluir según los argumentos que iba desarrollando espontáneamente el entrevistado.

d) Grupos de Discusión

Cumpliendo con lo previsto, se realizaron ocho grupos de discusión para acercarnos a los discursos y opiniones de los jóvenes respecto a Alcazul. Principalmente de los usuarios, pero también de algunos que no lo son. Se realizaron cinco de los primeros y tres de los segundos, y en ambos casos se intentó indagar en las motivaciones y percepciones respecto al programa, ya sea desde dentro como desde fuera.

Las variables consideradas en el diseño de los grupos, además del municipio (cuidando el reparto por provincias), fueron la edad y la implicación con Alcazul (usuarios y no usuarios). Todos los grupos fueron mixtos, aunque en algunos la desproporción entre sexos fue palpable (mayor implicación de las chicas, en la mayoría de los casos).

El diseño fue el siguiente:

1. TOMELLOSO (Ciudad Real), USUARIOS, 17-18 años
2. CIUDAD REAL, USUARIOS, 17-18 años
3. VILLARROBLEDO (Albacete), NO USUARIOS, 14-16 años
4. ALBACETE, USUARIOS, 17-18 años
5. TALAVERA DE LA REINA (Toledo), NO USUARIOS, 17-18 años
6. TALAVERA DE LA REINA (Toledo), USUARIOS, 17-18 años
7. TARANCÓN (Cuenca), USUARIOS, 14-16 años
8. AZUQUECA DE HENARES (Guadalajara), NO USUARIOS, 14-16 años

La realización de los grupos de discusión fue complicada en varios sentidos.

En primer lugar, desde la propia convocatoria de los mismos. Pese al esfuerzo de los coordinadores técnicos de cada localidad, que fueron los responsables de organizar los grupos en función de un perfil previamente asignado, en dos de los casos no

se pudo alcanzar el número deseable de asistentes, lo cual restó dinamismo y posibilidad de análisis a los mismos. El número de asistentes deseado estaba entorno a ocho, pero de los ocho grupos realizados seis se ajustaron a la previsión pero en dos de ellos la participación fue escasa. En todo caso la información aportada por estos dos grupos (con menos asistentes) es también válida, pero no lo es tanto a nivel del discurso global y latente (que es lo que en definitiva se busca en los grupos de discusión) como de los argumentos individuales de sus miembros.

Más allá de la propia convocatoria, nos encontramos con algunas dificultades en el desarrollo de los grupos. Evidentemente, algunos de los requisitos formales que requiere la técnica de los grupos de discusión tenían que ser “suavizados” en base a las peculiares características de la investigación: no podíamos pretender que los integrantes de los mismos no se conocieran (cuando menos algunos de ellos), primero por ser de localidades pequeñas, y sobre todo por pertenecer a un grupo aún más reducido, que es el que forman los usuarios de Alcazul. En los grupos de no usuarios se puede presuponer menor dificultad en ese sentido, pero también se puede prever menor implicación a la hora de acudir a una convocatoria poco concreta y que les llega desde “algún centro de juventud”.

Las dificultades de la convocatoria provocaron que, en muchas ocasiones, las franjas de edad dadas a los coordinadores técnicos como perfil del grupo fueran consideradas como mera “referencia”, flexibilizando los límites tanto por arriba como por abajo. Si en muchos casos se “flexibiliza” la franja de edad en las propias actividades de Alcazul cómo no considerar natural hacerlo en la convocatoria de un grupo de discusión que pretende evaluar el funcionamiento del programa. Metodológicamente discutible para nuestros propósitos, pero representativo del funcionamiento del programa en muchos municipios.

Por otro lado, intentar equilibrar la proporción por sexos en la composición de los grupos también fue complicado, pues en buena parte de ellos la participación de las chicas fue superior, algo lógico teniendo en cuenta que son ellas quienes más participan de los talleres que componen Alcazul (cuando menos en las localidades donde se realizaron los grupos). Con excepción de las deportivas.

Pero la mayor dificultad estuvo en el desarrollo de los grupos, por lo reducido de los argumentos y discusiones que se generaron en los mismos, lo que obligó a adoptar al moderador un papel mucho más directivo y participativo de lo teóricamente deseable.

En los grupos de usuarios muchas veces fue consecuencia del reducido número de asistentes, que mermó la capacidad de elaborar un auténtico discurso grupal, que por otra parte es lo que se persigue con esta técnica.

Tanto las entrevistas como los grupos se realizaron durante los meses de abril, mayo y junio de 2005. Fueron grabados y posteriormente transcritos, y a partir de las transcripciones se realizó el análisis.

OBJETIVO 4

Reflexión colectiva sobre necesidades y posibilidades operativas de avance

Como se ha explicado anteriormente, el objetivo 4 pretendía inicialmente elaborar un catálogo, a modo de banco de datos, de buenas prácticas del programa, pero fue modificado a la vista de los resultados previos necesarios para articular esta última fase.

Básicamente el cambio consiste en una *decisión táctica* sobre el proceso de investigación relacionado con la mejora de la intervención que hemos mantenido como referencia teórica en todo el estudio.

Tal como se refleja en el capítulo correspondiente al objetivo 3, los resultados del análisis cualitativo de los discursos de los distintos agentes (técnicos y usuarios del programa) pusieron de manifiesto la necesidad de reorientar este objetivo hacia la apertura de un proceso de reflexión y debate sobre los temas más relevantes que se habían detectado como dificultades-oportunidades de mejora del programa. Consideramos que esta necesidad, en el momento actual de desarrollo del programa, constituye un paso adelante fundamental más importante que “catalogar” resultados de actuaciones ya realizadas que, por otra parte y en algunas de sus expresiones, hemos visto que era necesario reformular en el futuro.

Por eso, y en la medida en que el mismo desarrollo de este estudio ha supuesto el establecimiento de determinadas condiciones de debate, análisis y propuesta colectiva con los responsables del programa en las comarcas, nos parecía oportuno y necesario aprovechar la oportunidad para rentabilizar el esfuerzo y seguir avanzando en la propuesta conjunta de conclusiones y líneas de futuro.

En este marco, se constituyó un grupo de trabajo con participación de los coordinadores y coordinadoras técnicos de todas las comarcas que hacen Alcazul. Este grupo trabajó con un esquema de contenidos, extraídos de las conclusiones de los grupos de discusión y las entrevistas en profundidad.

El encuadre del trabajo consistió en discutir conjuntamente estos puntos, considerados como objetivos de mejora del programa, tratando de establecer –mediante el proceso de debate- los elementos reutilizables o la reorientación en su caso que, desde el punto de vista de los agentes, permitan avanzar en el diseño y la práctica de Alcazul.

Los bloques de trabajo y los resultados se presentan en el capítulo 5 de este informe.

Finalmente, el objetivo 5 (Identificar oportunidades de mejora del programa de prevención ALCAZUL desde la perspectiva de los diferentes actores implicados), puede considerarse como el resultado final del informe que se plantea, que era –en todo caso- el objetivo general del estudio.

1.5. APLICABILIDAD DE LOS RESULTADOS

El estudio se ha enmarcado en la fase de diseño del Plan Regional de Drogas 2006-2010. Puesto que el programa ALCAZUL es una de las estrategias fundamentales de la propuesta de prevención que se ha recogido en los sucesivos planes cuatrienales es especialmente idóneo contar con la información, a través de la evaluación que plantea este proyecto, sobre algunos de los aspectos más relevantes de la implantación del programa.

En concreto el rediseño de las actuaciones de prevención en el nuevo Plan Regional de Drogas requiere de la actualización de los planteamientos base articulados hasta el momento en los programas de prevención comunitaria, tales como las necesidades y cualidad de los destinatarios finales de las intervenciones, el ajuste de los mecanismos de coordinación y desarrollo operativo de las programaciones anuales, del grado de adaptación de los contenidos teóricos del programa ALCAZUL al desarrollo efectivo de las actividades, de la articulación de distintos tipos de actividades en el mismo contexto territorial y para los mismos destinatarios... En definitiva el contraste y verificación del proceso y de los objetivos del programa, tal como se desarrolla en la realidad.

Esta información, además de afianzar los requisitos técnicos del programa en sí mismos, es una demanda habitual de los responsables institucionales que deciden sobre la orientación e inversiones finales de los programas. Por tanto es fundamental para garantizar el diseño y aplicación futuros de este tipo de programas en la Comunidad Autónoma.

A la luz de la experiencia en el desarrollo del programa ALCAZUL, y en el marco de los objetivos definidos en este estudio, los resultados nos sitúan en un escenario que permite valorar elementos de reorientación y ajuste del programa.

ANEXO

CUESTIONARIO USUARIOS Y USUARIAS DEL PROGRAMA

PROGRAMA ALCAZUL

ENCUESTA DE OPINIÓN DE PARTICIPANTES

Nombre del centro/organización: _____

Municipio/comarca: _____

Fecha : _____

Actividad en la que se recoge: _____

El Plan Regional de Drogas en colaboración con FISCAM (Fundación para la Investigación Sanitaria en Castilla La Mancha) está realizando un estudio sobre El Programa ALCAZUL, con el fin de identificar las posibles mejoras que pudieran desarrollarse en el futuro, y así, aumentar el interés y satisfacción con el programa entre los jóvenes de tu municipio/comarca que participáis en las actividades que se organizan.

Nos gustaría conocer tu opinión y que respondieses algunas preguntas sobre tu participación en el programa ALCAZUL, y otros temas de interés para el estudio.

No tienes que poner tu nombre. Tus respuestas son anónimas y confidenciales.

Cuando termines debes depositar el cuestionario en el buzón del proyecto ALCAZUL.

- ¿Cuántos años tienes, actualmente?

- Sexo: Hombre
 Mujer

- ¿Cuál es tu actividad principal u ocupación durante el año?

- Sólo estudio
- Sólo trabajo
- Estudio y trabajo
- En paro, buscando trabajo
- Ninguna

- ¿Cuál es tu nivel de estudios? (el último curso que has realizado)

- Sin estudios
- ESO Primaria (hasta 6º EGB)
- ESO Secundaria (7º y 8º EGB, 1º y 2º BUP, FPI)
- Bachillerato y Ciclos Formativos (3º BUP, COU, FPII)
- Universitarios

BLOQUE 1: PROGRAMA ALCAZUL

Ahora vamos a hablar del Programa ALCAZUL y de sus actividades

- ¿Desde hace cuanto tiempo conoces que ALCAZUL organiza actividades?
meses

--	--

Si el tiempo es menor de un mes ¿desde cuando?.....

- ¿Has participado en alguna otra actividad del programa ALCAZUL, este último año? Marca tu respuesta con una X

Si

Es la primera vez que participo/voy a participar

- En qué tipo de actividades has participado ¿Y con qué frecuencia?. Marca tu respuesta con una X

	Con mucha frecuencia	Con bastante frecuencia	A veces	Con poca frecuencia	Casi nunca o nunca
Aventura					
Deporte					
Naturaleza					
Cultura					
Interés social					
Desarrollo personal					
Centros de reunión					
Comunicación					

- ¿Cuál fue el motivo por el que te inscribiste? Marca tu respuesta con una X, puedes marcar varias alternativas

- Me interesan las actividades
- Me lo recomendaron mis amigos
- Me lo recomendaron mis padres / familiares
- No tengo otras alternativas
- Otros (especificar) _____

- ¿Que grado de interés tienes en participar en este tipo de actividades organizadas? Utiliza una escala de 1 a 10 (siendo 1= la puntuación más baja y 10=la puntuación más alta)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- ¿Cómo valoras la necesidad de que se organicen este tipo de actividades, en tu municipio o barrio?

Utiliza una escala de 1 a 10 (siendo 1= la puntuación más baja y 10=la puntuación más alta)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- En tu municipio/comarca ¿cómo piensas que ha evolucionado en los últimos 3 años la disponibilidad de actividades o alternativas para ocupar el tiempo libre?

- Ha mejorado mucho
- Ha mejorado bastante
- Está prácticamente igual
- Ha empeorado bastante
- Ha empeorado mucho

BLOQUE 2: CONOCIMIENTO EFECTOS CONSUMO DE DROGAS, INFORMACIÓN

- Nos gustaría conocer tu opinión sobre los efectos o problemas de salud (o de otro tipo) que pueden producirse del consumo o abuso de las siguientes sustancias. [Al dar tu opinión, considera que: Cuando nos referimos a “alguna vez” queremos decir “una vez al mes o menos”. Cuando citamos “habitualmente” queremos decir “aproximadamente una vez por semana o más”]. Marca tu respuesta con una X

	Ningún problema	Pocos problemas	Bastantes problemas	Muchos problemas	No sé
Fumar un paquete de tabaco diario					
Tomarse cinco o seis cañas/copas el fin de semana					
Tomarse una o dos cañas/copas cada día					
Fumar hachís/marihuana alguna vez					
Fumar hachís/marihuana habitualmente					
Consumir éxtasis alguna vez					
Consumir éxtasis habitualmente					
Consumir cocaína alguna vez					

Consumir cocaína habitualmente					
Consumir heroína alguna vez					
Consumir heroína habitualmente					

- Siguiendo con las sustancias de las que estamos hablando, ¿qué grado de dificultad piensas que tendrías para conseguir cada una de ellas si tú quisieras, en tu municipio/comarca? Marca tu respuesta con una X

	Prácticamente imposible	Difícil	Relativamente fácil	Muy fácil	No sé qué dificultad tendría
Bebidas alcohólicas					
Hachís / Marihuana					
Cocaína					
Heroína					
Speed y anfetaminas					
Éxtasis u otras drogas de diseño					
Alucinógenos					

- ¿Te sientes suficientemente informado sobre los posibles efectos y problemas asociados con el consumo y abuso de las distintas sustancias? Marca tu respuesta con una X

- Nada
- Poco
- Algo
- Bastante o mucho

- ¿A través de que personas o fuentes de información has recibido o recibes información sobre los efectos o problemas derivados del consumo de sustancias?
(SEÑALA LAS PRINCIPALES)

Marca tu respuesta con una X

- Padres, hermanos
- Familiares
- Amigos
- Profesores
- Internet
- Organismos oficiales (Gobierno, Consejerías....)
- Medios de comunicación (TV, prensa, radio)
- Charlas o cursos sobre el tema
- Personas que han tenido contacto con ellas
- Libros y/o folletos
- Nadie/Ninguna
- Otras ¿Cuáles? _____

- ¿Como valoras la información recibida, es útil para ti...? Marca tu respuesta con una X

- Muy útil
- Bastante útil
- Poco útil
- Nada útil
- No sé qué valoración hacer

- De estas sustancias que estamos hablando ¿has tomado alguna o algunas de ellas en los últimos doce meses?. ¿Con qué frecuencia? [Al dar tu opinión, considera que: Cuando nos referimos a “alguna vez” queremos decir “una vez al mes o menos”. Cuando citamos “habitualmente” queremos decir “aproximadamente una vez por semana o más”]. Marca tu respuesta con una X

	Nunca	Alguna vez	Habitualmente
Tabaco			
Alcohol			
Cannabis (hachís, marihuana, porros)			
Cocaína y anfetaminas			
Alucinógenos (LSD, tripis...)			
Éxtasis (pastillas, pirulas...)			
Heroína			
Ninguna			

BLOQUE 3: ACTIVIDADES DE OCIO:

De las siguientes actividades de ocio que se pueden hacer en casa. ¿Cuáles de ellas realizas? Marca tu respuesta con una X

	Si, realizo esta actividad
• Chatear	<input type="checkbox"/>
• Navegar por Internet (no chat)	<input type="checkbox"/>
• Oír la radio	<input type="checkbox"/>
• Leer libros (no estudio)	<input type="checkbox"/>
• Leer revistas, cómics, etc.	<input type="checkbox"/>
• Escuchar música (no radio y no conciertos en directo)	<input type="checkbox"/>
• Ver televisión	<input type="checkbox"/>
• Jugar con videojuegos, consolas, etc. caseros	<input type="checkbox"/>

Ahora, de las siguientes actividades que se pueden hacer fuera de casa, y también nos gustaría saber. ¿Cuáles de ellas realizas? Marcar con una X

	Si, realizo esta actividad
• Ir a pasear	<input type="checkbox"/>
• Ir a salones de juegos (recreativos, videojuegos, cibercafés...)	<input type="checkbox"/>
• Ir a conciertos o escuchar música en directo	<input type="checkbox"/>
• Salir con los amigos, sin hacer nada en especial	<input type="checkbox"/>
• Viajar, hacer excursiones	<input type="checkbox"/>
• Hacer botellón	<input type="checkbox"/>
• Hacer deporte	<input type="checkbox"/>
• Ir a bailar (discotecas, etc.)	<input type="checkbox"/>
• Ir a bares, pubs, cafeterías	<input type="checkbox"/>
• Reuniones familiares	<input type="checkbox"/>
• Ir al cine, teatro,	<input type="checkbox"/>

BLOQUE 4: GRADO DE SATISFACCIÓN ACTIVIDADES ALCAZUL

- ¿Cuál es tu grado de satisfacción con las actividades organizadas por ALCAZUL, en las que has participado?

Utiliza la escala de 1 a 10 (siendo 1= la puntuación más baja y 10=la puntuación más alta)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- ¿Se te ocurren otras actividades que el programa ALCAZUL podría desarrollar en tu municipio o comarca?.

Gracias por tu colaboración



LA OPINIÓN
DE LOS AGENTES

2



2 LA OPINIÓN DE LOS AGENTES

Este primer capítulo de resultados se basa en el análisis cualitativo de los discursos recogidos en las entrevistas en profundidad y los grupos de discusión.

Parte de la información y las conclusiones obtenidas se remiten a aspectos concretos de los objetivos 2 y 3 (perfil de los usuarios, y análisis de la gestión interna del programa), pero el mayor valor de estos resultados tiene que ver con el objetivo más global y explicativo del estudio: *analizar las oportunidades de mejora, a través de la identificación de elementos facilitadores y dificultadores en el desarrollo del programa.*

De hecho toda la información que se analiza a continuación tiene el valor de reflejar las reflexiones y análisis de los agentes implicados en el programa, desde las posiciones más institucionales (responsables políticos municipales), a las estrictamente técnicas (coordinadores, técnicos y monitores del programa) y, por supuesto, las que remiten a los discursos de la población destinataria, sean usuarios reales del programa o jóvenes que, pudiendo participar, no lo hacen.

Remitimos al apartado metodológico para concretar los detalles de realización. Tan sólo decir, de antemano, que todos los discursos han resultado de una gran riqueza para el análisis que presentamos a continuación.

Hemos construido cuatro grandes apartados, teniendo en cuenta el análisis conjunto de todos los actores, y en base a los grandes temas que se han planteado en las diferentes reuniones:

- ¿Qué es la prevención desde el punto de vista del programa?
- La disyuntiva entre la inercia y la calidad
- El análisis de la oferta, a través de las actividades
- La perspectiva de los propios jóvenes

2.1. LA DUDA QUE BLOQUEA EL ANÁLISIS: ¿PREVENCIÓN?

Comenzaremos el análisis por lo que quizás podría parecer el final, y de hecho surgía en buena parte de las entrevistas en el tramo final de las mismas. Impregna tanto el discurso general sobre Alcazul que resulta conveniente plantearlo al comienzo. Nos referimos a las consideraciones del programa como elemento de prevención de consumos de drogas, legales o ilegales.

Más allá de las consideraciones concretas sobre las estrategias preventivas y la valoración de los agentes implicados en las mismas, lo que resulta interesante es comprobar como, en lo que a la prevención respecta, lo que condiciona el discurso global y el análisis de Alcazul es la sensación de duda irresoluble, de falta de referentes que orienten el propio análisis. Es decir, la frecuente imposibilidad de responder (de responderse a sí mismos) a preguntas que habrán de ser esenciales desde el momento en que estás implicado en un programa como Alcazul, provoca un bloqueo discursivo que, paradójicamente, tiende a clarificar el sentido de los argumentos y las acciones. Es así porque tal dificultad para hallar respuestas respecto al tipo de objetivos preventivos que cumple el programa, orienta de forma implícita las estrategias o inercias que guían la planificación del mismo.

Teniendo en cuenta que Alcazul es un programa dirigido a cumplir tales objetivos preventivos, el hecho de que surjan tales dudas respecto al núcleo central del mismo, es esencial para calibrar el por qué de las opiniones, de las percepciones, de las expectativas. A continuación abordaremos todos estos aspectos que tienen origen en lo que hemos denominado “la duda”: ¿cumple Alcazul como programa de prevención? ¿qué tipo de prevención?

PREVENCIÓN ESPECÍFICA Y PREVENCIÓN INESPECÍFICA

A la hora de resaltar los principales valores con los que cuenta Alcazul, parece existir un acuerdo generalizado en torno a los objetivos básicos y necesarios que cumple: ofrece una alternativa de ocio en un tramo de edad que se encuentra falto

de estímulos que se salgan de un modelo plagado de los riesgos que generan el consumo de sustancias, legales o ilegales. En este sentido, la simple oferta de formas diferentes de diversión, y el brindar a los jóvenes la capacidad de elegir qué tipo de ocio quieren tener y cómo, se observa como motivo suficiente que justifique la existencia de Alcazul. Como algunos de los responsables dicen, Alcazul ofrece a los jóvenes la posibilidad de “cambiar de chip”, algo especialmente valioso en un contexto social que tiende a modelizar actitudes, comportamientos y gustos.

No porque se vengan a una excursión, o no a una excursión, sino porque vengan a un taller o vayan a esquiar 10 días, quiere decir que no vayan después a tomarse una copa por la noche si salen, pero yo creo que sí que se les queda otro chip, ¿sabes?, como que hay otra manera de divertirse. No sólo salir los sábados por la noche y ponerte hasta el culo. Entonces, el que viene... o que se va a baloncesto o hace teatro, o toca la guitarra, pues tiene como otra ilusión también. Que llegue el fin de semana para jugar un partido o estrenar la función, que luego juegan el partido y se ponen hasta arriba igual, ¿sabes lo que te digo? Pero tienen ya otra... yo creo, que se les queda como otra idea de que hay otras cosas. Que los ves también, y les escuchas, el que dice estoy deseando que llegue el viernes para cogermelo un pedo que no veas, y otros que a lo mejor se lo cogen también. Pero ya, como que les ves tú como que tienen otra... otras miras, otras inquietudes.

(Técnico/8)

Sobre todo es que aprenden que por ejemplo haciendo... o sea, el mismo... haciendo actividades o... o ciertas salidas, o lo que sea, eh... al final descubren que tampoco es tan importante haberse perdido un fin de semana. Sabes, de... de bares

(Monitor/1)

No parece que digamos ninguna barbaridad al señalar que esta visión de Alcazul, positiva en sí misma, funciona de forma independiente respecto a cualquier pretensión referida a la prevención de consumos de drogas. Si bien la teoría que sustenta un programa como Alcazul, asume la oferta de una alternativa de ocio como estrategia a partir de la cual asentar los pilares de la prevención, en la práctica tal

asunción parece tener una más clara diferenciación en dos fases: primero ofrezcamos las alternativas de ocio, que luego ya veremos cómo empleamos ello como estrategia preventiva.

Probablemente son las palabras de los propios usuarios de Alcazul (como veremos en el apartado correspondiente) las que nos permiten contrastar esa diferenciación entre la oferta de actividades y la consiguiente estrategia de prevención de consumos. En cualquier caso, que los usuarios tiendan, en muchas ocasiones, a aceptar la propuesta del programa como un abanico de posibilidades para “hacer cosas” sin más (sin relación aparente con estrategias de prevención), no merma el hecho de que la inclusión del tipo de “cosas” que pueden hacer en lo que denominan un “estilo de vida sano”, lleve implícita la oposición frente a lo que no será un comportamiento “sano”. En tal contraposición sí se asume que Alcazul pretende alejar a los jóvenes de todo aquello relacionado con las drogas, y es esa bandera genérica de la “vida sana” la que en más ocasiones enuncian los responsables del programa como principal valor del mismo, como el estilo de vida que hay que “vender”.

Eh... (los jóvenes usuarios) No son conscien... no directamente pero tampoco son tontos. O sea que... ellos saben que están en un programa, y saben qué estilo más o menos se vende entre comillas, sabes, en el programa y tal. No son tontos. Saben de qué... de qué pie cojean.

(Monitor/1)

Otra cuestión será asumir los principios a partir de los cuales plantear dicho “estilo de vida sano”, y hacerlo atractivo a unos jóvenes sometidos constantemente a estímulos de fácil aceptación y gran poder social, que se alejan del modelo deseable según los objetivos preventivos. En algunos casos se acepta como suficiente el propiciar lugares de encuentro donde realizar actividades que asienten la identidad, el espíritu crítico, la responsabilidad y la capacidad de decisión autónoma. Y tal estrategia basa gran parte de su éxito en la capacidad del joven para tomar las decisiones “correctas”, o cuando menos de forma consciente, autónoma y responsable.

En ningún caso queremos transmitir desde estas páginas la idea de que tal extremo sea negativo o inadecuado, pues en última instancia nadie puede tomar decisiones por la persona encargada de vivir su propia vida (una adecuada labor de educación y formación otorgará a cada cual las armas para enfrentarse a sus decisiones, sin que ello implique que sea fácil hacerlo). Señalamos tal extremo porque supone una de las grandes dudas que en ocasiones asaltan a los técnicos de juventud y encargados de la prevención: ¿es suficiente para que no adopten actitudes de riesgo? La respuesta es compleja, pero la propia duda provoca que se adopten estrategias, dentro de ese modelo de “vida sana”, que resulten más “palpables” a la hora de *combatir al “enemigo”* (el atractivo de las drogas). Por ejemplo, como nos señaló algún coordinador técnico, intentar contrarrestar los estímulos de las drogas con actividades que ofrezcan sensaciones equiparables, en emoción, derroche de adrenalina, o sentimiento de euforia, diversión, o incluso poder (actividades diferentes y de aventura, tipo *puenting*, buceo, etc.). Sin entrar a valorar la validez real de esta estrategia, lo que es cierto es que no parece alejarse mucho de la idea de ofrecer “sustitutos” a los consumos de drogas, antes que en confiar en que sean los propios jóvenes quienes elaboren sus propias alternativas, en base a un trabajo de “siembra” previo. Ello no quiere decir que ambas estrategias no sean compatibles, o no se hagan de manera conjunta según casos.

...bueno, no se puede evitar, pero por lo menos que el tiempo que estén en los talleres no estén en otros sitios, o sepan... sobre todo mi lema es que sepan que existen alternativas de ocio. Que no solo existe el botellón, las discotecas y beber y beber. O sea, que se puede hacer deporte, o se pueden hacer otras actividades igual de divertidas. Cuando me dicen: “Es que... ¿tú sabes lo que se siente si te tomas una pastilla y es que es una sensación, no sé qué...?”. Vale, bueno, no lo sé, no lo sé porque no la he tomado, pero... pero si te tiras... bueno, si te tiras, si haces descenso de cañones por un... un río, que lo hemos hecho, eso a mí por lo menos... me suelta adrenalina, y vamos, me lo paso fenomenal, o haciendo rafting o cosas de esas. Entonces que vean un poco que existe, no es lo mismo, es diferente pero también es otra sensación nueva que lo que buscan, y muchísimo más sana. Cuando nos vamos de campamento, por ejemplo, hacemos actividades, o actividades sueltas, aparte de los talleres. No sé...

(Técnico/6)

Más allá del acuerdo respecto a la necesidad de poner al alcance de los jóvenes diversas alternativas que parecen quedar fuera del mercado de ocio imperante, las dudas respecto a las estrategias o al enfoque que han de adoptar tales alternativas, deriva en que el consenso respecto a lo que ha de ser un programa de prevención se reduzca a un acuerdo de mínimos: con las actividades de Alcazul se “saca” a los jóvenes de “la calle” (que es donde están las “tentaciones”), y por lo menos se consigue que, durante el tiempo que dura cada actividad, no se fume ni se beba alcohol (y, por supuesto, no se consuma ningún otro tipo de droga). Este acuerdo de mínimos, que algunos definen como “reducción de daños” (empleando una terminología que parece más propia de un tipo de acción más específica o directa, frente a unos argumentos que van más en la línea de estrategias inespecíficas), se sitúa en el origen de muchas de las críticas que se hacen al programa, como veremos.

Los chavales durante... la actividad ya estén haciendo un... estén haciendo una actividad que no es nociva, pues ya es conseguir un objetivo, ¿no?. Y los que no cumple, pues no lo sé. Ahora mismo no sé qué objetivo no cumpliría. A lo mejor que se olvida con el paso del tiempo, ¿no?, si hablamos del taller y durante ese tiempo se ha conseguido algo, cuando no se están dando estas actividades a lo mejor ya... lo poco que hayas podido ganar o lo mucho que hayas podido ganar, se va al traste.

(Monitor/2)

Hombre, sí los beneficios que le están reportando a los chicos que están aprendiendo a ver un uso adecuado a su tiempo libre, porque hay muchos chicos de nuestro barrio que se pasan el día entero tirados en la calle. Entonces, por lo menos si van al centro, y hacen alguna actividad, que a la vez les resulta educativa, ya me parece un beneficio importante, porque sí que hay muchos chicos de los que van que tienen un nivel alto de absentismo escolar, ¿no?, pero bueno, entonces, si los enganchas con algunas cosa de éstas, ya es bueno.

(Técnico/9)

En fin, yo creo que sí, que a lo mejor en el fondo estas actividades pues dejan un poso de educación en valores, que a lo mejor es lo que buscamos, pero yo cada

vez más creo que somos reductores de daños. En el momento en que están compartiendo con nosotros esas actividades que a lo mejor a algunos les puede dejar cierto poso, no sólo el hecho de yo qué sé, de hacer fotografía y aprender cómo se revela una foto, sino que a lo mejor pues el hecho de ir a un sitio, de comportarse, de respetar, de compartir con el resto, no sólo aprender las técnicas de fotografía, pues en esas dos horas que están un sábado por la mañana con nosotros, pues no están por ahí en otro sitio. Por eso te digo que me ciño... me creo más que son más reductores de daños, que eso al fin y al cabo es prevención. Es como un escalón por debajo de los objetivos que en principio marcan los programas. Es lo que yo creo.

(Técnico/10)

En este sentido, el hecho de que el programa cumpla como estrategia de prevención inespecífica se reduciría a “tener ocupados” a los jóvenes, algo que los propios implicados en Alcazul consideran insuficiente o, en sus propias palabras, “un escalón por debajo” de los objetivos. Insuficiente, principalmente, porque el análisis tiende a hacerse mirándose en el espejo de una prevención seguramente más específica, o en función de unos resultados más “palpables” de los que se pueden obtener en base a la naturaleza del programa.

El hecho de considerar que la labor preventiva que se realiza no es suficiente suele explicarse en base a varios factores. Por un lado, porque no observan que la estrategia reduzca riesgos, en el sentido de que cambie los hábitos de los jóvenes. Eso sí, cambio de hábitos entendido como cambio de opciones de ocio, que no como cambio de actitud o comportamiento (aunque sea dentro de las mismas opciones de ocio; algo que, por otra parte, no es fácilmente “palpable”). Así, tal análisis incide en la idea de que participar en Alcazul no implica que, tras hacerlo, el joven no acuda de nuevo a los contextos de ocio y diversión considerados de riesgo.

Como señalan tanto los agentes implicados en el programa, como los propios usuarios, acudir regularmente a una actividad del programa será perfectamente compatible con (por ejemplo) seguir practicando *botellón*. Compatibilidad horaria, por tanto, que parece no encajar en lo que muchos de los técnicos, monitores y polí-

ticos asumen como adecuado para asentar la labor preventiva de Alcazul. ¿Echará por tierra la labor de *siembra* el hecho de que, fuera de Alcazul, los jóvenes sigan participando del ocio masificado?

...hablas con los chavales y los chavales muchas pautas de comportamiento... que además, personalmente, tampoco me parece mal que no las cambien., me parece de miedo, pero no... no tienen... o el programa no les ha hecho tener otras pautas u otra conciencia con respecto a su tiempo libre, con respecto a los fines de semana, al alcohol, por ejemplo, con respecto a un montón de historias de este tipo. Ya te digo, que incluso yo lo analizo un poco más profundamente y no me parece mal. O sea que... las pautas son las que son y punto. Y bien. Pero... (...) Entre un chaval que lo que hace normalmente un viernes es salir y... irse al bar del barrio a hincharse a calimocho y no sé qué, y el sábado lo mismo. Que yo no entro a juzgarlos, no voy a decir que está bien o está mal, que a lo mejor personalmente digo "¡jooé!, pues cojonudo", ¿no?, bien. Entonces no encuentro diferencia entre un chaval que haya participado en el programa además de forma continua y un chaval que no haya participado. En cuanto a la percepción de riesgos, en cuanto a daños y no sé qué... Pues, realmente, yo considero que no la tiene. Que a lo mejor en donde fallamos es en ofrecer ese tipo de información o en machacar más lo que son los talleres más puramente preventivos y tal, ¿no? Porque ahí sí que no nos queda otra... que ir nosotros a los chavales. No sé si te lo comenté alguna vez. Tenemos que ir al instituto, aprovechar horas de tutoría y trabajar con ellos a ese nivel. Pero después las... las diferencias entre un chaval que haya estado participando un año o dos años, tres años incluso, y otro chaval pues, en cuanto a la percepción de riesgo, en cuanto a comportamiento con respecto al consumo abusivo y tal, pues yo... no las noto tanto.

(Técnico/12A)

Por otro lado, y en esta línea de situar la cuestión horaria como estrategia central, las voces más críticas con la labor del programa afirman que un programa como Alcazul hierra al intentar constituirse en estrategia de prevención pretendiendo participar, representando la alternativa, en el *supermercado* del ocio juvenil.

En primer lugar, porque resulta imposible competir con un modelo de ocio cultural y socialmente asentado, de fácil acceso y cómoda aceptación, y reforzado por la presión grupal, especialmente importante en los años de adolescencia a los que se dirige Alcazul. Pretender presentar una alternativa que “sustituya” a este modelo de diversión, será asumido como estrellarse inevitablemente contra un muro.

No tengo yo la varita mágica para determinarlo, pero sí quizá habría que cambiar el enfoque, porque luego no hay tanta demanda por las noches, los... que vayan los chicos, hay, pero siempre son los mismos grupos de chicos que van a deportes, que van normalmente. Pero no arrastran a ese otro público, que bueno, se va al botellón, como en muchos sitios.

(Político/5)

Sobre todo es que aprenden que por ejemplo haciendo... o sea, el mismo ... haciendo actividades o... o ciertas salidas, o lo que sea, eh... al final descubren que tampoco es tan importante haberse perdido un fin de semana. Sabes, de... de bares.

(Monitor/1)

Sobre Alcazul como programa. Bueno, a mí me parece que los objetivos están muy bien planteados y que es un proyecto que evidentemente es útil. Lo que pasa es que, muchas veces, quizá el lado que yo no comparto mucho es cuando solamente se habla del ocio nocturno, que Alcazul solamente sean talleres por la noche o... Es lo que te decía un poco antes, que, eso por lo que yo he visto aquí, me parece que no funciona mucho.

(Monitor/5)

En segundo lugar, porque algunos técnicos consideran que entrar en tal supermercado del ocio juvenil, intentando además “competir” en horarios y espacios, no contribuye más que a consolidar, incluso fomentar, un modelo de ocio nocturno, con lo que ello conlleva. Es decir, que dar por sentado que es durante la noche, momento en el que aparecen con mayor claridad todos los riesgos que rodean los consumos de drogas, cuando es necesario desarrollar los modelos “alternativos”, no resta fuerza a todo el simbolismo nocturno. La idea que defienden estas voces es la

siguiente: mejor buscar otro “hueco”, otro “nicho de mercado” en el ocio juvenil, e intentar desarrollarlo para hacerlo más popular, pues esta será la única “alternativa” posible.

En cuanto a resultado tampoco se sabe muy claramente cómo son de buenos o malos estos programas. Por una parte sí, parece demostrado que mientras están en los planes de ocio, no consumen. Hasta ahí bien, pero también está más o menos demostrado que lo que hemos conseguido es sacar con esos programas, hemos conseguido sacar a gente más pequeña durante más tiempo y por las noches; es decir, les estamos casi invitando a un estilo de dirección concreto, en lugar de otro estilo de ocio más saludable, más basado en una pandilla, no tan centrado en ciertas horas y... yo creo que eso es un error. Entonces, por eso creo que el programa de ocio, un programa preventivo de ocio, no tendría por qué ceñirse solamente a las noches, también puede utilizar las tardes o los fines de semana completos y luego... los contenidos. Yo, por ejemplo, creo que no debería... no deberíamos recurrir tanto al... a tratar de asimilar, a tratar de competir en conductas nocturnas porque si tratamos de decir que, bueno, que el ocio de noche, quizá es un poco el... el mayor espacio de ocio con más riesgos, yo no creo que deberíamos competir con esa... con esa idea del ocio, sino tratar de competir de otra manera, de manera que modificáramos su conducta y que ellos sean capaces de afrontar sus propios riesgos, en las noches.

(Técnico/1)

Siguiendo este análisis, pero situando en primer plano elementos diferentes, en alguna entrevista se mencionó la gran diferencia que existe a la hora de conseguir que Alcazul sea una alternativa de ocio según hablemos de pueblos pequeños o ciudades de tamaño mediano o grande. Y esto es algo que reseñan especialmente desde los responsables políticos, preocupados en mayor medida por la “visibilidad” de la labor (más adelante desarrollaremos otras implicaciones de este planteamiento). Así, en las ciudades resulta mucho más complicado hacerse el mencionado “hueco” en el “supermercado del ocio” juvenil, pues cuentan con numerosas ofertas que desplazan casi a la invisibilidad a propuestas como Alcazul; mientras, en municipios más pequeños, la oferta del programa tiende a acogerse con mayor

entusiasmo y mayor participación (proporcional), debido a las menores opciones de los jóvenes locales.⁶

Veo por ejemplo, te hablo de programas como Alcazul o Esta Noche Toca, programas de la Junta, programas de... que en ciudades pequeñas sí que tendrían una cabida, una mayor funcionalidad, que en ciudades grandes. Es decir, a mí un proyecto de una actividad, un taller de 15 días donde estén 10 chavales, realmente no lo veo... no lo veo...

(Político/7)

Finalmente, la valoración crítica sobre la labor preventiva de Alcazul señala lo reducido del campo de acción de la misma: las estrategias sólo “afectarán” a los que de hecho se involucran en ella, jóvenes participativos y predispuestos, en cualquier caso representantes de una minoría que se asume insuficiente como población diana deseada. Evidentemente, esta autocrítica parece adoptar un marco de referencia, en lo que a la prevención se refiere, que excede los límites o capacidades que los propios técnicos asumen en su trabajo cotidiano. Por un lado, señalando la necesidad de un cambio de estrategia para llegar a más y más diversa población. Por otro lado, mostrando un punto de mira que va más allá del marco de la prevención inespecífica y se centra de lleno en la específica, como denotan expresiones como, por ejemplo, denominar “prevención primaria” a lo que realiza el programa, con la intención no sólo de explicar que es “básica”, sino que es “insuficiente”.

Realmente... es prevención, entonces sí que llega al tipo de gente que tiene que llegar. Lo que pretendo es prevenir que consuman drogas, pero como prevención primaria. Como terciaria no. Porque además esa gente... no se involucra ni nada, porque yo lo he visto. A mí la primera vez que tuve aquí una reunión, se me presentó gente, se me pusieron a fumar. Hay una sala abajo, una sala muy grande, y se juntan ahí como 100 personas, y de repente un grupito en el fondo se me puso a fumar. Pues que... bueno, sí que era tabaco, pero me imagino que si salen a la calle

⁶ Desde los pueblos y localidades pequeñas se responde señalando las contrapartidas: menos medios, menos locales donde realizar las actividades, etc.

fuman otra cosa. Y les dije que aquí no se fumaba y... se pusieron un poco así. Pero ya en cuanto empiezas a contarles el programa, hablas de... Entonces prevención como tal, sí, pero prevención primaria. No intervención... ni nada por el estilo.

(Técnico/2)

Todos estos argumentos coinciden en señalar que, en los aspectos relativos a la prevención de consumos, Alcazul se queda al principio del camino. Y resulta muy interesante observar cómo muchos entrevistados justifican tal afirmación acudiendo a cuestiones centrales a la hora de plantear un programa de prevención como éste: Alcazul no cumple con los objetivos de prevención porque “no hace” prevención “específica”, sino sólo “inespecífica”.

La afirmación es básica en el análisis de los discursos. En primer lugar, porque nos sitúa ante el hecho de que no se confía en la prevención inespecífica como estrategia verdaderamente útil en la lucha para evitar consumos problemáticos de drogas. Sin embargo, pese a que la esencia de Alcazul sea la de un programa de prevención específica, es evidente que muchas de sus estrategias son claramente inespecíficas. Es más, los propios técnicos y monitores asumen el hecho de que son esas estrategias inespecíficas las que posibilitarán acceder a los jóvenes usuarios, y por eso señalan que son el habitual elemento de trabajo de las actividades o talleres que componen Alcazul.⁷

En base a esta constatación, asistimos a una situación por la que los agentes implicados en el programa emplean técnicas de prevención inespecífica como modo de facilitar que se alcancen los objetivos de las actividades que desarrollan, al tiempo que, a la hora de valorar los resultados preventivos del programa en su conjunto, ponen en duda las garantías de éxito de toda aquella estrategia que no tenga un enfoque más directo o específico. Por tanto, tensión permanente entre lo que creen necesario para llevar a cabo su trabajo diario, y lo que creen adecuado para

⁷ Desde la teoría, reflejada en Alcazul. Programa de prevención de consumo de drogas en población juvenil, Alcazul se presenta como un programa con vocación específica, aunque sustentado sobre estrategias que combinan lo específico con lo inespecífico. Y decimos con “vocación”, porque durante el texto no se menciona expresamente su carácter específico, salvo en un momento en la presentación del mismo (pág. 5).

desarrollar un programa de prevención como Alcazul. Este desequilibrio se antoja clave como elemento que recorre todo el discurso de la insatisfacción o resignación frente a las bondades del programa.

Creo que por ejemplo que bueno, uno de los objetivos si es prevención específica, eh... considero – pero ya te digo que es mi opinión personal – que no se hace prevención específica; que se hace más bien inespecífica. Y luego... - ya esto es opinión pero muy personal, muy personal, muy personal - no considero que a través del ocio y el tiempo libre y actividades de este tipo, por ejemplo Alcazul o Comunidad Escuela de Salud, y más en concreto a la población a la que nos dirigimos, eh... se haga prevención con ese tipo de actividades. Pero es mi opinión personal.

(Técnico/4)

Como programa de prevención es muy inespecífico. Este año pues con lo que te he comentado de la consulta, pues sí que lo estoy viendo más específicamente. Sí que les ayudas... porque bueno, cuando sales con ellos por ahí pues realmente te das cuenta de que... no hay ninguno que se le ocurra beber. Porque vamos, saben que vuelven a casa, pero tampoco te cuentan y dicen es que tampoco lo necesito, ponerme a beber. No, porque estoy con mis amigos, me lo estoy pasando bien. Entonces como programa de prevención sí que es muy inespecífico, pero... también es eso; pues se hablan cosas, les vas viendo... y todo eso ayuda.

(Técnico/2)

En la conjunción de estrategias específicas e inespecíficas, sólo las específicas parecen contar con el reconocimiento, o la credibilidad, a la hora de prevenir el consumo de drogas. Y nos referimos a algo que se puede constatar a través de las palabras de los técnicos, políticos y monitores implicados: las estrategias específicas serán las que consigan cambiar los hábitos, las actitudes y, en definitiva, eviten el consumo problemático. Teniendo en cuenta que Alcazul basa una parte importante de su enfoque en estrategias inespecíficas, que los responsables directos de ponerlas en marcha no asuman plenamente su utilidad, no parece una cuestión menor.

Una de las razones esgrimidas como punto débil de las estrategias inespecíficas, es que tienden a “ocultar” sus propios objetivos preventivos, intentando con ello evitar el “rechazo” de los potenciales usuarios o población diana. Así, los participantes en las actividades del programa a penas serían conscientes de las pretensiones que “esconde” Alcazul (como veremos en su momento, muchos jóvenes se manifiestan en este sentido), asumiendo exclusivamente la norma que marca la convivencia en el contexto de las actividades: durante los talleres, ni se bebe, ni se fuma; por lo demás, Alcazul serán una serie de “actividades que ofrecen” para que los jóvenes hagan cosas diferentes.

El problema que tiene la prevención... la prevención inespecífica, que a fuerza de hacerlo muy inespecífico, porque parece que cuando nos planteamos una actitud de prevención inespecífica es que tenemos que ocultar que es un programa de prevención cuando yo creo que no, que es precisamente lo contrario, tenemos que hacer que la actividad que sea... esté empapada transversalmente por la prevención. O sea, que se transmitan de verdad actitudes aunque no esté explícito, aunque no esté sobre la mesa que estamos trabajando sobre las drogas, pero sí que no se oculte, que no se... pues que se transmitan unos estilos de comportamientos, una serie de actitudes, una serie de normas, una serie de ideas, de conceptos etc... que esté...o sea, que se empape completamente, como estaba diciendo, la actividad de esa finalidad preventiva. Entonces, ese es uno de los grandes problemas que yo le veo, que muchas veces la inespecificidad pues hace que se pierda completamente el... valor preventivo, pero es... pero es por culpa de nosotros mismos porque tratamos tanto de esconderlo que al final, lo escondemos tanto que efectivamente, no se ve.

(Técnico/12B)

- *Entrevistador: ¿Crees que los chavales, muchas veces las chicas usuarias, son conscientes del tipo de programa al que pertenecen los cursos y los talleres que hacen?*
- *No siempre. Y eso te lo digo porque lo hemos detectado en un estudio (...) ...y no tienen claro, porque sale la pregunta de si conocías programas de prevención... y no, un porcentaje bastante bajo, yo creo que no son conscientes de*

que son programas de prevención. Son más conscientes de que son programas de juventud, del ayuntamiento, o de... y ya está.

- *Entrevistador: ¿Eso lo valoras tú como algo negativo?*
- *Pues a lo mejor quizá sí, no estamos haciéndoles llegar que, aparte de ser actividades para jóvenes, sus objetivos principales son la prevención. Posiblemente.*
(Técnico/10)

- *Lo que pasa que si le dices (a un joven usuario) que es un programa de drogodependencia, creo, que ya... no te voy a decir, es como que... que les suena demasiado grande aquello. No...*
- *Sí, yo creo que aunque se trate mucho del argumento... del tema... pero...*
- *Pero tienes que hacerlo de una manera así, al paso, porque si tú pones, a decir, como te digo: "Esto es un programa de drogodependencia, no se puede fumar, no se puede no sé qué". No, lo que hacemos es decir vamos a hacer una fiesta de fin de taller o... o de exposición, y llevamos patata fritas, chupachups... Alcohol, no. Alcohol no podéis tomar alcohol porque no tenéis edad todavía, no tenéis la... Pues eso, luego además nosotros somos un programa para el tiempo libre y para... evitar... drogodependencias. Es que la palabra drogodependencia está muy bien para ti o para mí; para un chavalito de 14 a 16 años, yo creo que es un poco... repetir como si fueras un loro, ¿no?. Drogodependencia: no saben ni lo que es.*
- *Vamos, lo saben, pero...*
- *Lo saben... Mira este, lo otro...*
- *No, tú tienes que darles información así... en plan al paso. Y justo decirles en ese momento... "No fuméis ahí". No, decirles: Mira, no fuméis, es malísimo para la salud, los pulmones los tienes fatal...*
- *No puedes hacer deporte...*
- *Y además que este es un programa... para que tú te distraigas y no le des a eso, no le des al vicio, que decimos nosotros, ¿no?*

(Monitores/4)

El reproche (que se hacen a sí mismos, por otra parte), ha de lidiar con su propia convicción respecto a la idea de que una estrategia más directa y clara (explicitar

que las actividades pertenecen a un programa cuyo objetivo último es evitar el consumo de drogas por parte de los jóvenes), provocaría el rechazo de potenciales usuarios, y una consecuente menor asistencia. Rechazo por la asimilación de esos objetivos preventivos con la voluntad de los adultos por aleccionar, censurar o controlar a sus jóvenes participantes. En un asunto como las drogas, como en otros muchos, la capacidad de “llegar” al joven, de acercarse a él, será esencial a la hora de transmitir el mensaje, más aún desde el momento en que te adentras a un tema que el imaginario social encuadra en el universo simbólico de “lo joven”, motivo por el cual ellos no suelen aceptar de buen grado que, “desde fuera” del mismo, pretendan cambiar sus hábitos (sean o no los suyos propios).

Ahora ellos lo... no sé, creo que lo reconocen como un programa que les ofrece actividades. Al principio parecía que era como... “¡Uy, ese es el programa de los que están hablando siempre de las drogas...!” No se trataba tampoco demasiado así directamente. Y yo sé que era un poco rechazando... al principio, yo te estoy hablando del primer año. Pero ahora no, ahora yo creo que está más relacionado con las actividades, y eso... está muy bien.

(Monitor/3)

Esta diferenciación, vivida desde sus protagonistas como fuente de dudas, deriva en la explicitación de lo que consideran que son objetivos que se cumplen y objetivos por cumplir. Así, asumiendo que buena parte de las actividades y los talleres forman parte de la estrategia de prevención “inespecífica” (poco cargada de contenidos directamente preventivos, como reconocen), pasarán a engrosar los objetivos que cumple Alcazul: ofrecer alternativas de ocio, sin más.

Mientras tanto, más allá de los talleres concretos, los objetivos de prevención “específica”, que son los que consideran objetivos preventivos *propriamente dichos*, no se cumplirían, poniendo con ello en entredicho el hilo conductor entre todas esas actividades y, por consiguiente, la validez del programa en sí mismo. El argumento lo explican algunos entrevistados de la siguiente manera: si no existiera Alcazul, los usuarios echarían de menos las actividades concretas que hacen, no el programa en conjunto. Objetivo entretener cumplido. ¿Objetivo prevenir?

Yo llegaría a afirmar que se cumplen los objetivos específicos por cada taller. Pero no los objetivos generales del programa. ¿Objetivos generales del programa? Pues sería prevenir el consumo de alcohol, tabaco y cannabis. Creo que eso no se cumple. Eh... ¿fomentar actividades de ocio y tiempo libre?: sí se cumple. Eh... ¿fomentar hábitos saludables en esta población? Pues también se procura cumplir, ¿no?. Pero lo que sí que se cumple al 100% son los objetivos específicos de cada taller; es decir, como objetivos específicos pues se plantea el que... la población de x participantes estén satisfechos con... tal actividad; que se haga... tantas horas de tal, que se les hable del consumo de... de tabaco en determinados momentos, que... a eso me refiero con objetivos específicos. Esos sí que se cumplen. Más que los objetivos generales del programa.

(Técnico/4)

¿Si dejara de existir qué pasaría? Pues no... sabes, que ellos lo echarían de menos... Probablemente actividades que gustan, que... y en las que ellos participan habitualmente, pues probablemente las echarían de menos. ¿Echarían de menos el programa? ¿Sentimiento de pertenencia al programa, hay alguien que realmente la tenga? Vale, dices sí, ... no lo sé.

(Técnico/5)

Ante lo contundente y pesimista que resuenan sus palabras, muchos de los entrevistados suelen plantear una solución que, teóricamente, resolvería la disyuntiva. La propuesta (bastantes veces escuchada) pasaría por la flexibilización de la edad de los participantes, algo que si bien se entiende como salida al bloqueo discursivo que provoca la falta de referentes a la hora de evaluar su propio trabajo, plantea serias dudas respecto a la naturaleza misma de Alcazul. En más de una ocasión, algunos coordinadores técnicos reconocieron poner en práctica la “manga ancha” a la hora de admitir a los usuarios.

El argumento es el siguiente: si la edad de inicio del consumo cada vez es menor, cuando los jóvenes participen de las actividades de Alcazul (a partir de 14 años) será tarde, pues muchos ya pueden haberse iniciado, y además los comportamientos de riesgo pueden estar ya asentados. Asumir que esto será así implica aceptar que las actividades

que actualmente se realizan con los jóvenes de 14 a 18 años, son simplemente de “entretenimiento” o “vigilancia” temporal (que no fumen ni beban durante el tiempo que dura), pues para la labor preventiva ya llegan tarde. Bajando la edad (“flexibilizar” se equipara con bajar, no subir) conseguirán además tres cosas: una (supuesta) mayor participación, pues los jóvenes de más edad tienen “otros intereses”; tener mayor control e influencia sobre unos jóvenes más fáciles de “manejar” (con lo que la labor de técnicos y monitores se facilita); y poder realizar un seguimiento temporal de los usuarios durante un periodo suficiente para poder evaluar la utilidad de la labor preventiva.

Yo creo que quizá, a lo mejor, me parece que es un poquito el tema de los objetivos, lo que te decía, que... nos estamos columpiando. Que se podría hacer antes prevención, rebajar la edad de inicio, por ejemplo. Aunque fuera con actividades alternativas y que nos metamos a lo mejor en terrenos tan inespecíficos que coinciden a lo mejor con actividades de mismos objetivos, o que parezca con actividades de APAs y cosas de éstas, pero se podría rebajar.

(Técnico/10)

Yo no sé cómo pasará en los demás sitios, pero a medida que van avanzando en edad, es más difícil... O sea, como que 14 y 15 años, 16, 17, así, así, pero ya te cuesta sudor y lágrima conseguir que participen. Sí por ejemplo participan en las que les llevamos al centro educativo, porque están allí, porque están allí y no se pueden ir. Pero si tú lo ofertas para que ellos se inscriban voluntariamente, a mayor edad, más difícil, porque pasan, pasan olímpicamente. Esa es la dificultad que yo sí que... por ejemplo, sería partidaria de que, ahora mismo Alcazul está de 14 a 18 años, que se bajara la edad. Porque sí que hay mucha gente con 13 años que quiere participar en nuestras actividades. Yo, de hecho, abro la mano, ¿sabes?, o sea, que permito que un chico de 13 años si... os vais a ir de acampada cuatro días, o vais a hacer un taller multiaventura, pues les gusta, y pues simplemente que la gente sea más participativa que los de 17 años.

(Técnico/9)

Bueno, yo sí quería comentarte que, por ejemplo, tenemos puesto... lo que encuentro es que nuestros chicos van avanzando muy rápidamente. Yo soy docente

también y me doy cuenta que los niños cambiaron tan pronto al instituto, es decir, que sabes que antes estaban en primaria hasta los 14 ó 15 años, y ahora a partir de los 12 ya están en los institutos, y por tanto el cambio es mayor. El cambio ya se nota. Entonces, la edad que tenemos de 14 a 18 años, pues yo, bajo mi punto de vista, y te debo decir que yo estoy poco tiempo, pero algunas veces lo he comentado también con los técnicos, pero vamos... pero lo que yo veo es que quizá tendríamos que empezar antes con los niños. Es decir, tendríamos que empezar quizá a la edad de los 13 años. Que yo diría en ese cambio, cuando pasan ya al instituto, con 13, 12 ó 13 años, puesto que cumplen los 13 en ese... es donde vemos que los chicos ya van necesitando

(Político/9)

Pero parece evidente que la propuesta supone, en cierta manera, el desmantelamiento de algunos de los principios que sustentan Alcazul, además de obviar la labor de Comunidad Escuela de Salud (CES), complemento a Alcazul para jóvenes de menor edad y, precisamente, programa que nutre de buena parte de sus participantes al que en estos momentos evaluamos. Es decir, que o bien es necesario repensar los lazos de unión y complementariedad entre CES y Alcazul, o bien parece claro que se requiere de una análisis más profundo sobre qué es lo que se pretende con Alcazul, a quién va dirigido, y qué estrategias se emplearán para conseguirlo. De nos ser así, no parece tener sentido el hecho de que los propios técnicos reclamen poder llegar a un público que ya tiene otro programa específico para ellos, que además teóricamente trabaja en red con Alcazul (no en vano, en muchos municipios el coordinador técnico lleva ambos programas).

En la línea de los argumentos que consideran insuficientes las estrategias inespecíficas cuando se pretende una prevención específica, algo que pondría en tela de juicio la labor cotidiana de muchas de las actividades de Alcazul (y esto es algo que señalan los propios protagonistas), proponer bajar la edad de los usuarios supondrá rebajar considerablemente la sensación de cierta insatisfacción o duda ante el incumplimiento de objetivos. Es así porque implicará trasladar el enfoque del programa de lo específico a lo inespecífico, pues esto es lo que técnicamente se recomienda para los menores de 14 años. Bien es cierto que buena parte de tales

argumentos son esgrimidos en base a la necesidad de realizar prevención específica a edades cada vez más tempranas, aunque cabe preguntarse si lo que se presupone como mayor participación en las actividades y menor grado de rechazo a los contenidos preventivos, sería palpable con un enfoque netamente específico para gente de tan corta edad. Amén de las mencionadas recomendaciones teóricas y técnicas para ese ciclo vital.

En cualquier caso, el asunto pone de manifiesto algunas lagunas en la forma de afrontar una labor de prevención que debe sustentarse sobre la coordinación y el trabajo en red de todas las áreas implicadas y todos los programas desarrollados. Analizar cada uno de ellos por separado puede suponer obviar que su labor y buen resultado depende de en qué forma interactúa con el resto, y de qué manera el conjunto multiplica las posibilidades de éxito. Ello no quiere decir que cada programa no pueda ser evaluado por separado, en función de sus objetivos y el lugar que ocupa en la estrategia global, pero siempre teniendo en cuenta esos mismos aspectos, y no haciéndolo en base a resultados que exceden su posibilidades o competencias.

LA PREVENCIÓN “GLOBAL”

Como hemos visto, las consideraciones respecto a las estrategias preventivas (específicas o inespecíficas), y la manera en que se ponen en práctica en Alcazul, se traducen en dudas para buena parte de los agentes implicados en el programa a la hora de analizar su propia labor. La ausencia de referentes (¿qué está bien? ¿cómo sabemos que cumplimos con nuestra labor?) sitúa a muchos de los entrevistados en incómodas tesituras, situaciones en las que parecen quedarse sin argumentos o sin palabras que justifiquen su propio trabajo. Evidentemente, esto resulta incómodo para alguien implicado en un programa que aborda un tema de tal calado social (los consumos de drogas), al cual se demandará resultados “palpables”. Como dijeron en alguna entrevista, la sociedad no se conformará con que se ofrezcan alternativas de ocio como medio para evitar que sus jóvenes consuman. Desde el momento en que técnicos, monitores y políticos se reconocen en ese papel y ante tal grado de exigencia, el discurso se hace inseguro respecto a la propia labor.

La respuesta, desde los propios protagonistas, intenta desligarse de la distinción entre “específico” e “inespecífico” para adentrarse en una visión más comunitaria o global de la labor preventiva. Principalmente, porque rechazan la idea de que la responsabilidad de que los jóvenes no caigan en los consumos problemáticos de drogas recaiga en la capacidad de programas como Alcazul para ofrecer las alternativas o armas necesarias para evitarlo. Así, con independencia de la estrategia preventiva que se emplee, la labor ha de ser global, conjunta, comunitaria: algo que ataña a la sociedad en su conjunto. El trabajo de los técnicos podrá estar mejor o peor enfocado, pero, en solitario, será inútil, pues los jóvenes estarán expuestos a muchos otros estímulos, muchos otros contextos, y se juntarán con muchas otras personas, cuya influencia será igual o mayor. No en vano, entre los principios que impulsan Alcazul se encuentra la aspiración “comunitaria”.

Yo creo que (Alcazul) está bien, pero no solo, claro. Que hacen falta otras muchas cosas. La formación, hace falta información, que también hay, pero... Es muy necesaria. O sea, que yo creo que es como un complemento al resto, que no cada una es excluyente. Creo que todas hacen falta, pero todas. O sea, que no sólo porque se les dé mucha formación, que creo que también es fundamental, que se les forme en valores, en... de grupo, en habilidades sociales, todo eso creo que es fundamental. Pero que además tengan una alternativa de ocio. Creo que todas son... Con esta sola, desde luego, no hacemos nada. Y la información pura y dura sola, tampoco. Entonces, cuantas más cosas se impliquen, la familia, la escuela, los institutos, los ayuntamientos, yo creo que todo el mundo tiene que hacer su parte.

(Técnico/8)

Yo por lo menos también te quedas tranquilo porque apporto mi granito de arena, ¿no? Nosotros por lo menos trabajamos. Y desde el pensamiento de que sí, que estamos consiguiendo algo. Pero mejorar esto, es que tendría que ser... todo es tema de educación. Desde los padres, profesores, los alumnos... Si el chaval no quiere, o si el padre le deja hacer lo que le da la gana, le sigue dando dinero, y con 14 años le deja venir a las seis de la mañana, o con él mismo se toma una

cerveza, o el padre ya le deja fumar, ¿qué vas a hacer tú con el muchacho en 10 días? O en cuatro años, pero que sólo tratas 10 días directamente...

(Monitor/6)

En esa labor de prevención global, por la que cada contexto en el que se desarrollan los jóvenes tendrá importancia, los técnicos y monitores señalan la especial relevancia que adquiere la figura de los padres, sin cuya colaboración será imposible conseguir resultados. No sólo en el sentido de permitir que sus hijos participen de programas como Alcazul (no en pocas ocasiones escuchamos en las entrevistas que algunos padres recelaban de la participación de sus hijos en actividades que “les harán perder el tiempo” y “les restarán horas de estudio”). Principalmente, como figura ejemplificadora en la que los jóvenes puedan ver reflejados los principios y valores que sustentan las bases del programa.

Es decir, que por mucho esfuerzo que se haga desde Alcazul por transmitir principios y hábitos saludables, si el ejemplo más cercano, el de casa, no cumple con esos mismos principios, la labor será en vano. Porque, en última instancia, la figura de un técnico o de un monitor de un programa como éste, habrá de ser de “apoyo” a quienes realmente han de llevar el peso de la educación de los hijos: los padres. Por ello, bastantes técnicos enuncian la necesidad de, como una labor más de Alcazul, impulsar cursos o talleres específicamente dirigidos a los padres, así como colaborar de manera muy cercana con APAs u otro tipo de asociaciones de padres.

Es que es bastante complicado, sobre todo por el tema de las familias. Es que es fundamental trabajar con los padres. Es importante centrarse en ellos, pero veo también por ejemplo que Alcazul se podría centrar un poco más en el ámbito familiar, trabajar con las... APAS, no sé. No sé, es que es lo que te decía, es que decirles que no fumen cuando te dicen: “Es que mi padre fuma y no le pasa nada, o... si no le pasa nada, ¿por qué voy a dejar de fumar yo?”. No sé, que lo veo... claro, antes de esa edad, ¿qué le dices?, pues sí, llevas razón, pues no lleva razón. Si es que el padre es el primer ejemplo. Por mucho que le puedas decir... Yo lo veo fundamental trabajar con los padres. Creo que sería un punto a tener en cuenta para... para siguientes años.

(Técnico/11)

Pero la concepción “global” de la prevención no sólo parte de la necesidad de implicar a otros agentes sociales (principalmente los padres), pues también determina la manera en que los responsables técnicos y políticos enfocan su propia labor. Y aquí sí, de nuevo, se enfrentan a la diferenciación entre “específico” e “inespecífico”. En primer lugar, porque se encuentran ante la necesidad de dar contenido a eso que se considerará “prevención específica”. Ésta girará en torno a la “información” concreta, consecuente y responsable, una información que empuje hacia un “consumo responsable” o “con cabeza”.

Pocas voces se atreven ya a señalar el “consumo cero” como meta final de programas como el que analizamos, conscientes de que la presencia de las muy diferentes drogas que existen es constante, cercana y fácil, y que los estímulos y modelos sociales sirven en bandeja un escenario en el que se desenvuelven con naturalidad. La presencia de las drogas es algo real y cercano, y cualquier estrategia encaminada a negar tal realidad se encontrará con el rechazo de unos jóvenes que no aceptarán que les intenten ocultar eso que observan con sus propios ojos y tienen al alcance de su mano. Por ello, buena parte de los técnicos abogan por la consecución de un “consumo responsable” (principalmente de tabaco, alcohol y cannabis) como el verdadero y “real” objetivo de Alcazul. Ante tal objetivo, la información será uno de los elementos esenciales.

Estoy en contra de las drogas, pero sí que estoy a favor de la información. Vamos... que el día de mañana se ilegalicen las drogas blandas estamos a años luz, pero se debe hacer, ¿no?, sobre todo por información y por medidas terapéuticas también. Pero supongo que el ocio alternativo, nocturno por ejemplo, se solapa con la prevención de drogas, pero sí que no entiendo en un centro de juventud, donde el alcohol, por ejemplo, es cultura española, sí que en este ayuntamiento estamos viendo con el Consejo de la Juventud una gran propaganda diciendo “consumid, pero responsablemente”, no os paséis, no seáis tontos y... Es cultura española y no lo podemos evitar, es algo que está ahí y no lo podemos evitar, pero tened cabeza, ¿no?, es nuestro mayor mensaje

(Político/7)

Hombre, se trata de que no lo hagan, pero que si deciden hacerlo, que tengan cabeza a la hora de hacerlo, que... se trata de sensibilizarles, de concienciarles, de en vez de fumarme un paquete o dos voy a fumar medio. Que sean también conscientes. Porque prevenir totalmente es muy difícil, que no... no lo pruebe o no fume... Ya que lo hace, que por lo menos tenga cabeza para hacerlo...

(Técnico/11)

Sin embargo, desde algunos ámbitos de la sociedad (y aquí se resalta de nuevo el papel esencial de los padres), se escuchan argumentos que recelan de esa estrategia de información, en base a los efectos contrapreventivos que pudieran ocasionar. No entraremos en un debate que, en estos momentos, excede nuestra labor. Pero sí es necesario señalar tal extremo porque sitúa a los responsables de Alcazul ante una situación delicada: por un lado, se tienden a rechazar las estrategias inespecíficas por insuficientes, al tiempo que su principal estrategia específica (la información), casi la única que señalan como tal, en ocasiones no encuentra el apoyo suficiente del contexto social en el que ha de ponerse en práctica, por enfrentarse a contextos difíciles (presión del grupo de pares, que puede empujar al consumo), ejemplos o referentes contradictorios (mensajes adultos que echan por tierra la labor de los técnicos: “no pasa nada por que beba...”), o, simplemente, por el rechazo de la estrategia en sí misma (“cuanto menos sepan de las drogas, mejor”).

El caso es que la situación parece añadir leña a la hoguera de la duda: ¿qué es preventivo? La pregunta, que a simple vista parece tan esencial que cuesta asumir en sí misma, a la postre resulta situarse en el centro de todas las confusiones (“¿qué hacemos?”) y dudas (“¿sirve para algo lo que hacemos?”) que asaltan a un programa como Alcazul. Dudas que serán el elemento que bloquee el análisis, pero que también marca los *puntos de fuga*.

Yo creo que... es un programa de... no de drogodependencias, específica... no específica. No sé, no se han hecho estudios, yo... ¿finalidad preventiva? No sé... Si funcionan... Yo qué sé, tienes controlada a un... a un sector de población que a lo mejor de otra forma estaría completamente... sin controlar. No se le ofrecería nada, no se podría encauzar en nada ... no se llegaría de ninguna forma. ¿Tener con-

trolada a esa población de alguna forma está bien? Sí... pero que tenga finalidad 100% preventiva, no; ni 50% preventiva. Volvemos a lo mismo, yo qué sé, ¿qué es preventivo, qué no es preventivo, qué?... ¿Tener bajo control a una población y tenerla metida en una base de datos, y que ellos participen en determinadas actividades...?

(Técnico/5)

Coges una muestra un año de tal a tal edad, que participen en programas de Alcazul, coges una misma muestra un año después a ver si ha habido un cambio de conductas. Me imagino, yo tampoco... mucho de... de ese tipo de cosas, pero me imagino que sería una cosa así. Ha cambiado la conducta frente a los consumos, la conducta frente a la percepción del riesgo, que son cosas... si la edad de los inicios de consumo baja o no baja. Yo creo que eso se tenía que evaluar aunque dé la sensación de que datos del Plan Nacional de Drogas a nivel nacional, los extrapolas y dices: "Mira, esto es lo que está pasando ahora" y... se están dando un poco por buenos esos datos. Yo creo que una concreción a nivel regional, a nivel provincial, yo creo que sería bastante interesante, a nivel local, sería bastante interesante poder hacer esa valoración... de resultados, porque no sabemos si lo que estamos haciendo sirve o no

(Técnico/1)

Sin contar con los referentes (en forma de resultados palpables, evaluables) que ayuden a deshacerse de la duda, el planteamiento comúnmente asumido como la salida al bloqueo que puede provocar esa duda, es el de la mencionada labor de prevención global, que en lo que respecta a su trabajo incluiría lo que enuncian como prevención en sentido amplio. Es decir, un labor de prevención que no sólo ha de tener en cuenta todo aquello relacionado con las drogas, sino también con cualquier otro elemento que, aunque transversalmente, conviva con las drogas como un aspecto más que contribuye a crear el universo simbólico de los "problemas juveniles": sexo, igualdad de género, identidad, etc. Ante esta amalgama de asuntos ("problemas"), las drogas se verán desplazadas temporalmente del foco único de la atención, lo que puede atenuar la preocupación ("es un problema más"). Es lo que algunos señalan como el problema de adoptar, principalmente, es-

trategias inespecíficas en programas de prevención: caer en el “todo vale”, cuando de prevención hablamos (“mientras estén distraídos...”).

Son conscientes de que es un programa de prevención, pero muchas veces se entiende que la prevención es todo, que cualquier actividad puede ser una actividad preventiva

(Técnico/7)

El problema de la indefinición queda patente ante algunas preguntas directas del entrevistador (pues en pocas entrevistas surgía de manera espontánea), en el sentido de cuáles son las principales diferencias entre un programa de ocio alternativo y un programa de prevención de consumos de drogas. Ante la cuestión, gran parte de los coordinadores técnicos, responsables políticos y monitores, asumen una diferencia teórica de planteamientos (“contenidos”), pero reconocen que sus propias dinámicas e inercias respecto al funcionamiento del programa, y la imposibilidad de evaluar los resultados de una manera “evidente”, provocan que, en la práctica, esas teóricas diferencias se difuminen e incluso desaparezcan. A la postre, y esto es algo que reconocen muchos protagonistas, Alcazul se muestra como un programa que ofrece alternativas de ocio, que pueden o no ser preventivas, pero cuyos resultados no permiten más que asegurar que los usuarios cuentan con más opciones para “hacer cosas” que no encajan con los modelos de riesgo.

Como los objetivos que el programa tiene planteados pues... tampoco tienes demasiados baremos como para poder medirlos, pues... no sé. Ahora mismo, ¿ves? me resultaría difícil, te lo juro, me resultaría difícil establecer una diferencia entre lo que sería un programa de ocio y tiempo libre y un programa preventivo. Pero porque no sé si realmente cambia pautas.

(Técnico/12A)

Lo que hemos hecho es tratar de hacer algunas mejoras, ajustando un poco a lo que nosotros consideramos que también tiene que ser una actividad de prevención, como es el caso de Alcazul. Adaptarlo como digo a... cuál era nuestro programa de gobierno, a cómo entendemos nosotros que debe ser la preven-

ción, haciendo ajustes mínimos, pero ajustes que considerábamos importantes: desde tener un mayor control... - quizá no un mayor control, pero una mayor revisión de las actividades, de tal manera que no solamente fueran actividades de tiempo libre, sino que... de una manera sutil, de una manera generalista, se enfocaran hacia la educación para la salud, y concretamente a la prevención de drogodependencias -. Pero como digo, que no solamente fuera la actividad en sí misma; tiene posibilidades importantes porque se fomentan otros valores como la participación, o la cooperación entre los chicos, pero que también se tuviera en cuenta ese sesgo que creo que debe tener, porque si no se confundiría también con otros programas de ocio y tiempo libre alternativos, y sería ridículo. (...) Al mismo tiempo, eh... introducimos, o pretendemos introducir otra serie de factores; pues cuidar elementos que en sí mismos son ajenos al programa, pero que consideramos que son igualmente importantes, como la perspectiva de género, el... valores, valores, que si bien no son los propios del programa de Alcazul, sí son importantes. Pero el principal y primordialmente: cuidar que todo el enfoque de salud y de prevención de drogodependencias de alguna manera quedara reflejado no de forma específica – porque iría contra el propio programa – pero sí que... sí que estuviera presente.

(Político/2)

- *Entrevistador: ¿Cuál sería la... la diferencia entre un programa de prevención de consumos y uno simplemente de oferta de ocio?*
- *Hum... digamos que similitudes tienen; es decir, el ocio alternativo también lo que está buscando es otro tipo de ocio.*
- *Entrevistador: Por eso... ¿cuáles serían...? si es que hay alguna...*
- *Hum... pues no sé, que a lo mejor este puede ser como más... como que se recalca más el hecho de que la finalidad es esa, ¿no?. Y el otro como que... pues no lo dice, ¿no?. Aunque tengan las mismas actividades, en uno estás haciendo más hincapié, en el otro no. Pero vamos, yo creo que... más o menos...*

(Monitor/2)

Por tanto, desde la manera en que se asume y desarrolla Alcazul, a la hora de ponerlos en práctica no existirían demasiadas diferencias entre un programa de ocio alter-

nativo y un programa de prevención de consumos. Y resulta interesante comprobar como, en muchas ocasiones, asumir este aspecto no resta convicción, o más bien justificación, respecto a la labor que se realiza. Será así porque, ante un problema de difícil abordaje y compleja evaluación, los mismo protagonistas consideran que la labor preventiva de Alcazul se asume “*per se*”, y que los resultados de tal labor serán “cuestión de fe”. Cuando el asunto es de tan hondo calado social como el de las drogas, “todo lo que se haga es poco”, “siempre habrá que hacer más” y, precisamente por ello, “cualquier cosa será necesaria”, aunque se quede a medio camino o sea insuficiente. Porque una cosa es mostrarse crítico con las estrategias adoptadas, y otra diferente es llegar a la conclusión de que la labor realizada es inútil, algo que generaría un vacío difícilmente asumible: “hacemos cosas”, “lo intentamos”.

Es que eso ya lo veo más complicado, la evaluación es difícil pero, en fin, por lo menos debemos creer que sí. Si no existiera esto, ¿qué haríamos? Algo hay que hacer. Y en principio creemos que los objetivos, un poco, digamos, no hay datos fiables, hacer un seguimiento de esto yo creo que es complicado, o por lo menos... que a lo mejor alguien lo ha pensado y que se podría hacer, pero es complicado. Pero aun así, creo que es interesante el hacerlo, porque creo, y ya es casi, casi, cuestión de fe, que cumple los objetivos y que al menos en lo que es la prevención los cumple bien.

(Político/8)

- *Entrevistador: ¿Y como programa preventivo, qué creéis, creéis que cumple objetivos?*
- *No sé, yo creo que cualquiera... como programa en sí, claro, lógicamente...*
- *Yo creo que sí*
- *O sea, per se, sí, eso está claro, porque mientras los chavalitos están haciendo fotografía, batería, o deporte...*
- *Yo creo que sí, vamos, es válido como programa, me da la impresión. Por lo menos... por el contacto que tenemos nosotros con la gente...*
- *Por la experiencia nuestra, sí. Por la experiencia que nosotros tenemos sí, es algo que se ve. Y podría serlo más todavía.*

(Monitores/4)

Además de la satisfacción que otorga comprobar cómo los usuarios parecen satisfechos con la propuesta que se les ofrece, y de la tranquilidad que otorga el hecho de ser conscientes de que se “hacen cosas” (y la comunidad ve que “se hacen cosas”), bastantes coordinadores técnicos y responsables políticos asumen un aspecto no exento de autocrítica: en buena parte de las ocasiones, no existe una visión negativa de la labor de Alcazul porque, precisamente, no se explicitan los objetivos preventivos; y si en muchos casos tales objetivos preventivos no se explicitan a los usuarios (que no son conscientes de ellos), parece lógico que, por extensión, no se asuman del todo como propios del programa. En definitiva, que reduciendo las expectativas, por los motivos que sean (son utópicas, no podemos evaluarlas, no llegamos a los jóvenes, pueden generar rechazo...), se reduce también la posibilidad de frustración ante los resultados obtenidos.

En lo que es, pues eso, dar a conocer qué otras alternativas hay al consumo, es decir el deporte, la cultura, el campo etc. Eso... si gusta, si se plantea una actividad que gusta, que guste y que llegue a ellos, es un éxito. Pero el problema real lo pasa con pudor, a lo mejor porque no estamos preparados, puede ser, hay que mirar mucho eso. Pero el problema real... las actividades directas de prevención o de información directa sobre las drogas las obvian. Eso sí que no están en los objetivos, aunque no me sé los objetivos de memoria, pero... yo creo que la prevención directa sobre el consumo o sobre lo que es la sustancia, la... pasa por alto y debería pararse un poco más, creo yo

(Político/1)

¿Visión que tienen?, pues bueno, un programa - jamás yo les digo a la primera de cambio que es un programa de prevención de droga; es un programa de ocio juvenil. Y ahí se queda. Jamás... y muchos ni saben que es un programa de prevención de drogas, porque ... lo que haces es crear rechazo. Entonces pues bueno, ¿la visión que pueden tener? Pues me imagino que habrá un poco de todo; habrá gente que diga “Pues estos que están haciendo una actividad y luego los fines de... y luego de vez en cuando se van por ahí”, y hacen cosas así. No creo que tampoco tengan una visión negativa, porque en ningún momento lo hemos intentado dar.

(Técnico/2)

2.2. LA INERCIA Y LA CALIDAD

En el anterior capítulo hemos desarrollado los aspectos que componen eso que hemos denominado “la duda”, expresada por buena parte de los agentes implicados en Alcazul respecto a su propia labor y a los objetivos que se cumplen y se dejan de cumplir en el programa. Pues bien, tal duda determinará de forma esencial el sentido en que se analiza la tensión entre lo que es y lo que debería ser un programa como Alcazul, y los motivos que provocan que sea de un modo y no de otro. A continuación nos adentraremos en algunos de los elementos que componen este discurso.

LA PRESIÓN POLÍTICA Y SOCIAL

Para entender mejor, en lo que a Alcazul respecta, algunas causas del probable origen del debate entre estrategias de prevención específicas e inespecíficas (germen de “la duda”), conviene remontarse al origen mismo del programa. Origen en cuanto al modo en que se implantó en buena parte de los municipios, no en lo que se refiere a la idea que vio nacer al programa.

Es así porque en bastantes localidades, los entrevistados señalaron que Alcazul comenzó a implementarse como mera continuidad de Comunidad Escuela de Salud, por el efecto de “arrastre” de éste, y en base a decisiones adoptadas por responsables políticos que querían ampliar el trabajo, pero también la imagen, relativo a actuaciones de inevitable calado social. Porque la primera etapa de programas que, como éste, persigan objetivos preventivos respecto al consumo de drogas, despertará el acuerdo del conjunto social y político: siempre “hay que hacer algo”, siempre “hay que hacer más”, cuando se habla de drogas. A partir de ahí, ya habrá tiempo para analizar si las intenciones están fundamentadas sobre los principios técnicos adecuados.

Señalamos este aspecto porque bastantes coordinadores técnicos asumen que Alcazul comenzó a aplicarse (en su municipio) más en base a un efecto de inercia y de continuismo, que en función de unas auténticas directrices que marcaran el rumbo del programa y lo situaran a un nivel distinto a CES, por ejemplo. Es decir,

que venía a ser algo así como un programa con objetivos similares, pero dirigido a jóvenes de mayor edad y, por ello, empleando estrategias más directas y adecuadas al periodo vital de los usuarios.

La verdad que me imagino que los políticos toman la decisión un poco de... porque la Comunidad Escuela de Salud creo que lleva 10 años... funcionando. Entonces yo creo que los políticos pues un poco, ya sabes cómo funcionan, a veces, casi más yo creo que por detectar inquietudes sino por arrastre. Esto funciona así, pues ahora existe este programa que complementa hasta los 18 años y lo vamos a... Y... pero yo creo que un poco por tirón de comunidad de escuela de salud, más que por en sí la filosofía del programa. Creo yo... pero bueno. Aunque ellos luego lo... comentan lo contrario.

(Técnico/10)

Pero asumir tal “continuismo” supone, en muchos casos, seguir con las inercias de un programa pensado y desarrollado para otras edades, organizado en torno a principios diferentes y en función de estrategias diferenciadas. Que en muchas ocasiones se demande bajar la edad de los usuarios de Alcazul, y que se afirme emplear en los talleres y actividades enfoques inespecíficos, como ocurre en CES (ambas cosas señaladas en el capítulo anterior), refuerza la idea de que la inercia puede llegar a frenar el desarrollo de un programa autónomo, aunque complementario, como es Alcazul. En definitiva, que ante la incapacidad para evaluar la verdadera dimensión preventiva de un programa más específico, y asumiendo el principio (que enuncia algún técnico) de que “toda actividad tiene que valer por sí misma”, en muchas ocasiones se optará por continuar con actividades que está comprobado que “funcionan”, con independencia de que el conjunto de todas ellas responda a lo que se plantea como un programa de prevención.

El carácter preventivo quizá no lo hayamos sabido tampoco evaluar muchas veces y por eso tiendes a repetir, bueno pues esto funciona, pues esto lo haces, ¿no? Es lo que más interés tienen los chavales y el carácter preventivo pues como que lo vas dejando un poco más de lado.

(Técnico/12A)

Frente a la percepción de continuismo y la repetición de fórmulas, los mismos técnicos (y especialmente los monitores, en contacto con el día a día de sus talleres) señalan la necesidad de “innovar” en lo que se refiere al planteamiento de las actividades. Eso sí, el desarrollo de lo que supondría “innovar” resulta un tanto genérico, poco específico. Así, innovar será mostrarse más “dinámicos” y “flexibles” en los planteamientos y desarrollos, además de adaptarse al espíritu y los gustos juveniles, intentando salirse de sus rutinas semanales (nada fácil por cuanto abundan las actividades extraescolares).

La idea no resulta más específica que lo planteado, y parece centrarse en emprender actividades que respondan a las inquietudes de los usuarios (que partan de ellos mismos), y en hacerlas llegar a los lugares en los que se encuentran tales potenciales usuarios, sin esperar a que sean ellos quienes se acerquen a buscarlas. Más allá de estos aspectos, el concepto “innovar” no pasa de ser un símbolo de “lo que hay que hacer”, aunque no se sepa muy bien qué es (de nuevo, “la duda”).

- *Me parece... que necesita un punto de... un punto de algo, me parece que le falta, ¿no?, un punto de juventud, fíjate.*
- *Entrevistador: ¿En qué sentido?*
- *Mucho más dinámico*
- *Sí, un poco más dinámico... un poco...*
- *Yo creo que es facilitar también la... la convivencia entre ellos, proponiendo por ejemplo talleres... campamentos, campamentos con talleres, con actividades...*
- *Se hace, pero más...*
- *Más veces*
- *Yo creo...*
- *...durante... ¿no?. Más excursiones...*
- *Un aire más juvenil, más dinámico, más ágil, más...*
- *Entrevistador: ¿Pero ese punto de dinamismo, de qué depende?*
- *Pues depende por ejemplo de tener a lo mejor más presupuesto, quizá, no lo sé, para hacer en vez de una excursión a... al año, como hacemos, pues hacer una cada trimestre. O... por ejemplo, si tú tienes un monitor, un taller de fotografía en X y tienes propuesta en Y...*

- *Intercambiar*
- *Intercambiarlos: irte una semana allí, o un día allí a hacer el taller en X, y los de X que se vengan aquí, por ejemplo. O hacer una... algo así. Porque entonces queda... tú ves por ejemplo, los chavalitos: los lunes kárate, los martes música y los miércoles... ballet. Y los jueves fotografía y los viernes batería. ¿Y cuál es la diferencia entre Alcazul y ... que tu madre te lleve deprisa y corriendo a kárate? Tienes que darle otro aire, no sé, ensamblar. Debes... no sé, bueno...*

(Monitores/4)

Yo creo que todo lo de aire libre funciona bien, yo creo. Y... todo lo que sea actividad novedosa, que implique... qué sé yo, novedad, novedad, ¿sabes?. Por ejemplo una actividad de cerámica está.. fuera, yo creo que está fuera de... de pasado ya de tiempo y de todo, ¿sabes?. Entonces actividades dinámicas y... actuales. O que impliquen... tecnología, o que impliquen descarga de adrenalina, o, ¿sabes?, cosas así.

(Monitor/1)

Ante la sensación de que es necesario “cambiar algo”, precisamente las voces más críticas señalan lo complicado de luchar contra las mencionadas inercias, sobre todo como consecuencia de determinadas presiones políticas. Presiones no en el sentido de decir qué tipo de cosas se pueden o no se pueden hacer (en líneas generales, los responsables políticos suelen “delegar” todo lo concerniente a Alcazul en sus coordinadores técnicos), sino en el sentido de situar en el primer plano la necesidad de unos “resultados” que no siempre coinciden con las necesidades técnicas.

En este punto entramos en el complicado juego de la “visibilidad” institucional, y de la repercusión social del trabajo del ayuntamiento. Es decir, frente a un tema que indudablemente despierta alarma social, es necesario dar la sensación de que, desde el ayuntamiento, “se están haciendo cosas”. Tales “cosas”, por tanto, se tienen que “ver”, percibir, y esa percepción no parece estar tan relacionada con los resultados (fundamentalmente, porque es muy complicado estimar resultados en una cuestión como esta), como con el propio proceso: muchas actividades, con muchos jóvenes participando. En este sentido, no pocos técnicos señalan que tales aspiraciones políticas (cuidar la imagen del ayuntamiento), sin dejar de ser legítimas, muchas veces

no se sitúan completamente en la línea de lo técnicamente deseable, o de lo que resulta más conveniente para Alcazul.

Las presiones políticas en un cierto modo también influyen, intentamos que menos, aquí creo que no nos podemos quejar. Pero sí, cuando la oposición no tiene otra cosa que hacer y plantea... como todas las oposiciones de todos los Ayuntamientos el tema de los consumos de drogas, es una... es un tema muy recurrente, entonces pues eso cuando toca responder a esa historia, pues toca responder y te tienes que apretar un poco y dar la sensación de que estás haciendo más cosas de las que estás haciendo.

(Técnico/1)

Lo que me hace mucha gracia es que (...) nos gastamos un pastón, y luego la publicidad es... (...) que en X hacen dos actividades, y los saca la prensa, madre mía, qué pedazo de actividades, y dices, madre mía, pero si esas las tengo yo de continuo... (...) Porque aquí hay tantas actividades de todas las concejalías que es como que... En X se hace una actividad y sale en todo. Que quizá se debía concretar, en grandes ciudades, pensar en actividades concretas sobre Alcazul. Vamos a destinar esto para esta actividad concreta, pero a lo grande, ¿no?, que se oiga más. No mil actividades como estamos haciendo, que luego van 15, 20..

(Político/7)

Es cierto que al principio nos preocupaba bastante más la calidad de lo que hacíamos, y eso se ha ido perdiendo también. Lógicamente, se mezclan intereses políticos... el concejal de turno, el alcalde de turno, nos interesa que haya... entonces, al final pues tiendes a... a lo que te decía antes a repetir actividades que son las que funcionan, con las que tienes chavales y punto...

(Técnico/12A)

De hecho, también la experiencia también a nosotros nos hace... nos hace ver otros criterios, sobre todo pensando en los resultados. Es un poco lo que a mí más... me preocupa. No tanto que el programa de Alcazul salga bien, que bueno sí sale relativamente bien, haces una actividad, la gente se apunta y ya está. Pero

luego sí que existe la percepción y también existe la percepción por parte de los cargos públicos, que en ese sentido también un poquito de presión sí que sí que tenemos, de ver que en materia de prevención no se están logrando los resultados. Entonces, sí hay unos resultados parciales, mientras están las actividades no hay consumos, pero no conseguimos... me da la sensación de que no conseguimos un cambio en la... digamos en los hábitos de consumo

(Técnico/1)

La importancia de preservar esa "imagen" institucional se palpa de manera tan clara en las palabras de muchos técnicos (y no pocos políticos, que tampoco lo ocultan), que los más vehementes afirman que programas como Alcazul, en sí mismos, se crean como justificación de las concejalías de Juventud, que sin ellos no tendrían razón de ser, ni escaparate que las mantuviera en su posición ante la sociedad.

A mí como iniciativa me parece bastante buena. Yo... a mí me cuesta... me cuesta descubrir o saber si realmente los objetivos los estamos alcanzando o no, es complicadísimo hacer una evaluación de resultados. Aquí nosotros lo intentamos en su momento pero es complicadísimo, porque le tienes que echar un montón de tiempo y de dinero también, lógicamente. Entonces, como tampoco tienes establecido grupos de control, o sea chavales que no están participando y tal... pues yo no sé... si realmente la eficacia preventiva... pues eso, está siendo eficaz o no. Pero, bueno a mí como alternativa de tiempo libre para los chavales me parece bastante buena, eh... También como una forma de que... de que las Concejalías de Juventud funcionen. Yo sé... vamos aquí ha sido también durante bastantes años un buen recurso para la Concejalía de Juventud, los jóvenes identifiquen actividades que se hacen y a lo mejor alguna vez no la saben... no la han identificado en programas de prevención y en programas de tal, pero sí que las han identificado como un recurso que ellos tienen para su tiempo libre.

(Técnico/12A)

El argumento se ve reforzado cuando escuchamos cómo los coordinadores técnicos explican algunas dificultades que se encuentran al intentar trabajar, en el desarrollo de actividades de Alcazul, con concejalías distintas a las que pertenecen (que suele

ser “Juventud”, en colaboración con “Sanidad” o “Bienestar Social”). Es entonces cuando, algunos de ellos, relatan lo complicado de obtener la ayuda de sectores del ayuntamiento que, por la labor a la que se dedican, no verán reforzada su imagen, o no se verán beneficiados en ningún sentido, por colaborar puntualmente con Alcazul. Este extremo resulta muy significativo, por un lado porque supone que se exige a Alcazul “ofrecer algo” (en términos de imagen, fundamentalmente) a cambio de la colaboración, al tiempo que parece echar por tierra buena parte de las pretensiones de metodología comunitaria y trabajo en red, que están en el propio origen del programa.

Con el área de deportes directamente se dejó de trabajar. El área de deportes es una... es una locomotora, o sea, es... es imposible poder entrar en esas historias, que ellos ya tienen prácticamente todo. El programa de Alcazul poco podíamos ofrecer en el área de deportes, entonces se ha dejado reducido únicamente pues al tema de deportes y aventura.

(Técnico/1)

Cuando las conversaciones alcanzan estos temas, sobre todo escuchando las palabras de los técnicos, es cuando se pueden percibir mayores diferencias entre los planteamientos de responsables políticos y coordinadores técnicos. En este sentido, como ya apuntamos en el capítulo de metodología, conviene señalar que la mencionada delegación de gran parte de los políticos de todo lo que tiene que ver con Alcazul, en unos técnicos en los que parecen confiar ciegamente, provoca que su discurso suene mucho más impreciso, genérico y generalista, con constantes alusiones a que será el técnico quien mejor desarrolle nuestras dudas.

Esta situación tampoco nos habrá de extrañar, por cuanto dichos responsables políticos tendrán que ocuparse de muchas otras parcelas relativas a sus concejalías (sobre todo en los municipios más grandes). Sin embargo, resulta destacable desde el momento en que algunos técnicos señalan cómo son esos mismos políticos quienes, en última instancia, han de solucionar problemas (tomando decisiones, llegando a acuerdos, o simplemente firmando documentos) que desconocen, e incluso que “no les incumben”. Por ello, hay veces en que los coordinadores técnicos

se ven *atados de manos*, a la espera de decisiones políticas, o simples gestiones burocráticas, que fuera de Alcazul no tendrán mayor trascendencia, pero que para ellos supone paralizar muchos aspectos de su labor.

Normalmente yo soy el centro; y entonces a partir de ahí, cualquier problema va a mi concejala o va hacia el otro lado. Yo estoy un poco en el centro, yo me hago las actividades, entonces también trabajo con los chicos, eh... es un poco estoy como en el centro de todo. Quizá a lo mejor no es lo más adecuado, pero es que los políticos pues al fin y al cabo son políticos, y a mi concejala - ya la conocerás dentro de un rato, es una persona con la que se puede hablar tranquilamente - pues muchas veces pues tampoco le incumben los problemas, los tengo que solucionar yo. Le cuento cosas pues un poco más... que tengan que ver con ella, o... ciertos problemas preferentes que surgen, pues la manera de solucionarlos es mediante ella; no los puedo solucionar por medio de... por mí misma. Porque no. Y ella pues tiene mucho más poder, entonces pues bueno. (...) Los políticos son políticos al fin y al cabo. Entonces cualquier problema técnico soy la más adecuada para solucionarlo normalmente. O sea, problemas pues a lo mejor pues si tengo un problema de que necesito una sala y no la encuentro por ningún lado y la necesito, pues sí que voy a ella directamente y le digo: "Oye, mira, que tengo este problema, habla con quien tengas que hablar", y ellos lo solucionan entre políticos. Pero los problemas más del día a día con los chicos y demás los suelo solucionar yo.

(Técnico/2)

Es que en realidad el político tampoco... no te soluciona nada. Ni es el que trabaja ni es el que.. da la cara, pero... o tiene que dar la cara en un momento dado

(Monitor/1)

Por otro lado, cualquier cambio en el gobierno del municipio, o en la persona encargada de la concejalía de la que depende Alcazul, será un importante contratiempo para el coordinador técnico que permanezca, que habrá de enfrentarse de nuevo a situaciones ya vencidas, a distintas prioridades políticas, o a cambios de ciclo que no tienen en cuenta la experiencia pasada y pretenden empezar desde cero.

Nosotros somos políticos, y a veces estamos en actuaciones de cuatro años... y no hay algo que... al que llegue, al que llega, le podamos decir: "Ahí está. Parte de... a partir de aquí", no nos interesan... tampoco mucho, porque nosotros en estos cuatro años yo no sé lo que se hace, ni quiero criticar ni hablar ... Parto de cero.

(Político/11)

- *Con los cambios políticos, ya se sabe, no... el que más tiempo llevaba pues estaba...*
- *El otro que estaba antes conocía más el programa que a lo mejor este. Lo que pasa que este sí que nos deja bastante libertad para trabajar, no está encima de ti preguntándote cómo va, pero tampoco te impide, a la hora de trabajar... se le da lo que son programaciones y memorias para que más o menos conozcan y...*
- *Se le indica cualquier cosa... (...) Pero sí que es cierto, sí que se ha notado, eso, políticamente hay cambios. Entonces cuando están aterrizando pues... están aterrizando para todo, para el programa y para nosotros. Les cuesta ...*

(Técnicos/3)

En cualquier caso, tampoco podemos dejar de señalar que, pese a las naturales diferencias de enfoque entre los responsables políticos y los coordinadores técnicos, en la mayoría de los casos pudimos apreciar una buena sintonía en las prioridades de unos y otros, sin planteamientos contradictorios ni diferencias significativas, más allá de que cada cual se mantenga en el papel que le corresponde. En última instancia, por encima de las diferentes prioridades de unos y otros, la asunción de que Alcazul es algo necesario y que merece la pena, sitúa los discursos en la misma dirección.

Respecto a lo que sí existe pleno acuerdo es ante el hecho de sentirse inmersos en un tema (la prevención de consumos de drogas) de gran impacto y continua presión social. A todo el mundo le preocupan los problemas asociados a las drogas, por lo que la exigencia a las autoridades responsables es máxima. Independientemente de las consideraciones relativas a la prevención "global" y el trabajo conjunto de toda la sociedad, a ojos de buena parte de la población, los responsables políticos y coordinadores técnicos de programas como Alcazul serán los principales responsa-

bles de dar las “respuestas”. Y constatar esto provoca dos quejas por parte de éstos. Por un lado, que el presupuesto que existe para programas de este tipo nunca estará a la altura de la expectativa y la presión social. Por otro lado, que la demanda de “respuestas” o “soluciones” siempre es impaciente y no entiende de planificaciones ni fases, y mucho menos de trabas burocráticas que entorpezcan el trabajo.

Detrás de todo esto también está... el tema de la financiación local, es decir, aquí el Ayuntamiento pues dice: “Mira, yo es que me gasto, lo justo, lo justo que estoy obligado a gastarme” regateándote prácticamente en todo. Y eso también es un cierto agobio porque tienes que andar milimetrando los gastos porque los ayuntamientos están muy achuchados económicamente. (...) Hay cosas que los Ayuntamientos están casi obligados por presión social a gastarse una cantidad importante de dinero como puede ser en festejos o en cuestiones así y aquí en prevención de drogas, algo con tanta alarma social, los Ayuntamientos se gastan justo lo que el convenio les obliga. Pues... me parecería que si los Ayuntamientos obtuviesen otro tipo de financiación seguramente el rollo cambiaría bastante, serían más generosos porque los Ayuntamientos van a tapar un poco... la alarma social que los vecinos le producen, y aquí producen alarma social, pero... O por lo menos yo sí percibo esas limitaciones, por parte de la intervención del Ayuntamiento que están siempre no sé qué...

(Técnico/1)

Ante todas estas trabas, dificultades y demandas sociales, dejarse llevar por una inercia que alivia la presión y la espera, pero no parece ofrecer los resultados necesarios o deseados, puede tener consecuencias que no sólo resultan contraproducentes para un programa que puede caer en el estancamiento, sino que también van minando las ilusiones de los actores implicados, auténticos encargados de dotar a Alcazul del impulso necesario.

La verdad es que al principio sí que fue bastante ilusionante. Había muchos medios, tanto a nivel económico como a nivel de infraestructuras. Se hizo un buen estudio, yo creo, al principio, de recursos disponibles. Se empezó a trabajar bastante bien... todo el tema de trabajar con asociaciones, ya no solamente de jóvenes sino

asociaciones de vecinos y otro tipo de grupos y tal. Y la verdad es que... yo creo que al principio sí que el programa tenía bastante más presencia en la calle, la gente se creía bastante más lo que... lo que hacíamos, entre todos. Era mucho más comunitario de lo que es ahora. Y te digo eso porque con los años esto lo hemos ido... lo hemos ido perdiendo.

(Técnico/12A)

LA CALIDAD Y LA CANTIDAD

Todo lo desarrollado hasta el momento resulta esencial para entender de qué manera se analiza o proyecta lo que *debe ser* un planteamiento de “calidad”, adecuado, de las actividades que componen Alcazul. Es decir, cómo a los responsables directos de ponerlas en práctica les gustaría que fueran, independientemente de que sean así, o en base a qué elementos básicos consideran que deben sentarse los pilares de un programa como el que analizamos. Y remarcamos que en este punto nos referimos a cómo creen que *deberían ser*, pues *cómo son* será otro cantar.

Ante todo, las actividades habrán de reunir dos principios básicos. Por un lado, que sean “viables”, en el sentido de que cuenten con un presupuesto suficiente para ponerlas en práctica, y que además tengan un número mínimo de usuarios que justifique su implementación. Por otro lado, que sean “continuas”, pues sólo la duración en el tiempo permitirá desarrollar la labor educativa y preventiva, y además pondrá al alcance de la mano mayores posibilidades para evaluar la evolución, tanto de los usuarios como de la propia actividad. Evidentemente, la “continuidad” no tendrá sentido sin la “viabilidad”, al tiempo que la “viabilidad” se entiende inútil si no se puede dotar a la actividad de “continuidad” (tanto que, desde la teoría, el propio concepto de “viabilidad” suele incluir la “continuidad”).

El tema de que sea una actividad que no sea demasiado costosa, pues para nosotros es importante, que sea una actividad duradera, es muy importante también para nosotros, es decir actividades puntuales pues... pues casi no. (...) Entonces, prácticamente son las tres cositas que a nosotros nos sirven para que la actividad se lleve o no se lleve a cabo. Primero, que sea algo demandado, segundo que ten-

ga poco coste y que tenga duración, que sea duradera en el tiempo. Y te digo que todo esto muchas veces tampoco lo cumplimos, por lo que te digo, pues porque el concejal ha llegado un chaval que a veces es un no va más y... encabezona con que quiere hacer esto, que quiere hacer lo otro y al final, bueno tienes que ir eliminando casi partiendo desde ahí, ¿no? Que es lo que te decía, lo difícil que es a veces conjugar... intereses que te vienen de arriba marcados por los intereses que te van marcando los propios chavales.

(Técnico/12A)

Uno de los principios que repiten muchos coordinadores técnicos como “deseables”, si bien su puesta en práctica es más complicada, es el de conseguir un importante grado de autogestión por parte de los usuarios. No en el sentido económico, sino en el de que sean ellos mismos quienes demanden la actividad, la doten de forma y desarrollen en el tiempo, aceptándola como un recurso propio del cual se tienen que responsabilizar. Autogestión que habría de estar supeditada a cierto grado de control técnico que estableciera el marco preventivo adecuado, además de a la viabilidad de las propuestas, claro.

Con ello, Alcazul conseguiría el objetivo de poner a los jóvenes en la pista de diferentes alternativas de ocio y comportamiento, pero procurando un nivel de complicidad y compromiso mucho mayor, por cuanto verdaderamente sentirían tal alternativa como algo propio. Este hecho multiplicaría el potencial del programa para desarrollar fuertes lazos identitarios entre los jóvenes (grupales e individuales) y potenciar valores como el compromiso y la responsabilidad, además de facilitar la continuidad de las actividades. Paralelamente, sentirse artífices y responsables de sus propias iniciativas, reduciría notablemente la percepción de que “desde los adultos” les indican qué cosas hacer, eliminando por ello la posible sensación de rechazo que pueden provocar programas como Alcazul en algún sector de la población juvenil.

Nosotros lo hacemos de todas maneras de una manera un poco especial respecto a lo que he oído como lo hacen por ahí. Nosotros son los chicos los que lo piensan, los que deciden qué quieren hacer, cómo lo quieren hacer, entonces cambia

un poco... la metodología respecto a los demás. Es mucho más difícil, por lo menos yo lo veo muchísimo más complicado, porque claro, al decir: "Es que tienen que ser ellos los mismos... los que se autogestionan la actividad", ellos son los primeros que se echan para atrás. O sea, muchos pues te miran como esta dónde va, y pasan. (...) ...ellos deciden a qué se quieren apuntar, a qué actividades se quieren apuntar; se apuntan a esas actividades, y se les dice que sean ellos los que se busquen... un poco la vida. Se la buscan pues en el sentido de que se tienen que buscar una empresa que lleve a cabo esa actividad, cuánto puede costar... todo eso. O sea, por eso es el motivo de que se autogestionan. En el sentido... es que son ellos; o sea, siempre les echas una mano y les orientas donde pueden ir, pero son ellos los que deciden cómo hacerlo. Por eso es más complicado. (...) Realmente son ellos los que... lo sienten como algo suyo. Lo sienten más como algo suyo de... a costa de conseguirlo, pues... Y lo decidimos hacer así desde un primer momento, porque además es una manera de que ellos se vayan conociendo; no simplemente que vengan a la actividad, sino que desde el primer momento como he mantenido contacto de... "Pues vamos a dividirnos el trabajo, a ver cómo lo hacemos, pues tú buscas no sé qué, yo busco no sé cuántos y tú buscas no sé qué". Pues ya es unos contactos previos que pues consigues que se vayan enlazando entre ellos, y así pues... mejor. O sea, es más... cumple una de las expectativas del programa, que es hacer amigos.

(Técnico/2)

Al principio, normalmente casi todas las, bueno, todos los... los chavales se apuntaban a un viaje que estaba ya hecho. Eso es lo típico. Sacas una programación de talleres, una programación de viajes, y los chavales se apuntan. Entonces, de una parte para acá, todas las actividades que se hacen aquí, lo que quieren es que las actividades partan directamente de los chavales, y eso es fundamental, porque bueno, a lo mejor a un chaval no le apetece hacer un taller de henna a las ocho de la noche, pero si él es capaz de decir, mira, me apetece, o a lo mejor necesito un monitor y necesito un espacio para jugar al ping-pong. Pues esto era igual. Digamos que, tampoco es que nos interese que se hagan un viaje de la leche, pero a lo mejor nos dicen, pues queremos ir a Lo Más + una tarde, y simplemente con que ellos sean capaces de hacer eso. Entonces, a mí me parece super interesante

que sean ellos los que elijan lo que quieren hacer y cómo quieren hacerlo, aunque luego, bueno, siempre hay unas limitaciones y tal.

(Monitor/5)

Yo, vamos a ver, clarísimamente que funcione tengo claro que es... que surja desde la iniciativa de los propios chavales. O sea, lo tenemos clarísimo todos, que sea algo que ellos nos demanden. Después, lógicamente, miramos el cómo, el cómo darle carácter preventivo, trabajamos con el monitor o con los monitores que tengan que llevar a cabo la actividad, si no es posible que... desde la asociación o desde los propios chavales los puedan gestionar. Y... ahí, ahí estaría el índice de calidad para nosotros, sobre todo que sea algo que... lo que hemos tenido claro desde el principio, que si el programa dejase de existir, pues que esa actividad la pudieras llevar a cabo, ellos solos.

(Técnico/12A)

Para intentar alcanzar esta situación, en la que Alcazul desempeñaría un papel de intermediación, gestión y control técnico, en algunos municipios se adoptan estrategias que avivan el debate entre los técnicos: reforzar al máximo la presencia de las asociaciones, del tejido asociativo local.

Parece claro que potenciar la presencia del tejido asociativo responde al espíritu de desarrollo comunitario que está en el origen de Alcazul (que el programa procure el desarrollo de lazos comunitarios que lo inserten en una sociedad que lo haga propio, y lo impulse para que *ande solo*), además de facilitar los canales de expresión y comunicación de los jóvenes. En este sentido, las asociaciones se constituirán en agentes de primer orden y significativo protagonismo en la estrategia de desarrollo comunitario, autogestión y continuidad de Alcazul. En algunas localidades, incluso adoptando gran parte del protagonismo y el peso del programa.

Nosotros sacamos los talleres a concurso público, vía asociaciones o empresas, y nada, pues al mejor postor es al que se le adjudica. Entonces nosotros lo que hacemos es sacar las áreas. Sacamos...pues todas las áreas que componen Alcazul las sacamos a concurso, cada asociación establece sus propios talleres, luego nosotros

decidimos qué talleres van, las vemos si nos interesan o tal, y luego se gestiona de esa manera. Y aquí desde el Ayuntamiento se centraliza lo que es la coordinación, y lo que es la parte técnica pues se... lo que te exige el Plan Regional de Drogas, que es la parte informática y esas cosas. Nada más.

(Técnico/4)

Los chicos están metidos en una red... de... relaciones bastante importantes. De hecho, continúan después. Ahora se están planteando algunos el crear una asociación, una vez que cumplan los 18 y ya estén fuera de Alcazul, y eso significa que ... la idiosincrasia y los valores que intentaba inculcar Alcazul siguen. Y siguen ... más adelante, y es importante.

(Político/2)

Sin embargo, tampoco faltan voces que señalan el riesgo de dotar de tal protagonismo a las asociaciones, sobre todo cuando el proceso tiende a institucionalizarse, en base a la comodidad que supone seguir la inercia de una relación que “funciona”. Desde el momento en que la relación entre el ayuntamiento (Alcazul como parte del ayuntamiento) y las asociaciones se hace “oficial”, y éstas se constituyen no sólo en el nexo de unión entre el programa y los usuarios, sino en el sustento mismo de Alcazul (proponen las actividades, las desarrollan, proponen y consiguen monitores...), se puede correr el riesgo de asignarlas el rol de “recurso” en sí mismas, desvirtuando el valor de la autonomía y autogestión de las iniciativas de los jóvenes: en lugar de recibir ofertas de ocio alternativo del ayuntamiento, las recibirían de asociaciones que colaboran con el ayuntamiento, por lo que su papel “pasivo” se consolidaría de igual forma.

Yo no sé si pasará en otros programas, pero la verdad es que sí es cierto que tenemos mucho a repetir las actividades que han ido medio funcionando bien y al final, pues cada vez se van contando menos con las asociaciones. Primero porque tiendes a repetir y segundo porque las asociaciones también ven como un recurso propio de utilización propia el programa. Me explico, o sea, es una fuente de recursos para ellos, ¿no? Y no se plantean más historias, simplemente es una fuente donde, bueno, pues hacen cuatro actividades, les dan un dinero, se quedan dinero

para la asociación y poco más. Y eso hace también pues que el programa haya ido perdiendo bastante protagonismo y bastante presencia en la calle.

(Técnico/12A)

En definitiva, en lo que todos están de acuerdo es en que resulta esencial procurar la implicación de los jóvenes en el funcionamiento de un programa que han de hacer suyo. Cualquier cosa que impida tal implicación (la falta de cercanía, las inercias, las burocracias, el escaso atractivo de las propuestas, etc.) irá en contra del espíritu de Alcazul.

Precisamente en relación a esta necesidad de implicación, algunos técnicos del programa (y también algunos usuarios) señalan lo paradójicamente perjudicial, por contradictorio, que puede resultar el hecho de que las actividades sean gratuitas para los usuarios. Puede ser así, según explican, porque en el imaginario colectivo lo gratuito genera la sospecha de escasa calidad y falta de criterio o selección (“cualquiera” puede acceder a ello), además de eliminar una nada desdeñable fuente de compromiso en la sociedad en la que vivimos: si pagas, intentarás acudir para “aprovechar” o “amortizar” el desembolso, mientras que dejar de ir a una actividad gratuita no generará sensación de “pérdida” (teniendo en cuenta que valores como “responsabilidad” o “compromiso” no cuentan, en su puesta en práctica, con excesiva popularidad).

Yo he descubierto que todas las actividades es preferible que paguen algo, la mayoría pagan una cantidad simbólica, porque... mi experiencia hasta ahora ha sido que lo que no hemos pagado al final acaba viniendo uno. Aquello que pagan, como lo sienten algo más de ellos, pues... y ya han pagado – ya te digo, que es algo mínimo, o sea, la mayoría me está pagando 10 euros por todo un año de baile o de lo que sea – entonces pues les... pones que paguen algo pues con la idea de que vengan.

(Técnico/2)

Muchas veces también hay mucha dificultad para trabajar con las APAS en los colegios o los institutos que... Si es del Ayuntamiento, venga, pues... que no se

valora. Lo que no cuesta dinero no se valora. Entonces muchas veces pues la gente ... nos cansamos de los chiquillos, y luego los dejas; no, como no cuesta dinero, pues da igual. Seguro que si costara dinero estaban ahí... todo el curso escolar. Como no ha costado dinero, pues si no vas un día, tampoco pasa nada; y si no vas cuatro, tampoco.

(Técnico/11)

Aspectos como los señalados dan cuenta de lo que muchos coordinadores técnicos y monitores asumen como actividades “de calidad”, frente a la demanda de “cantidad” (muchos talleres, con muchos participantes) que en ocasiones parece percibirse por parte de las esferas políticas y sociales, y que algunos técnicos también tienden a reproducir. Y no es que hayamos escuchado cosas muy diferentes en boca de los responsables políticos (el discurso “oficial” tiende a no mostrar demasiadas fisuras o puntos donde meter el dedo en la llaga de la contradicción), aunque sí es cierto que, en líneas generales, su concepción de una actividad adecuada descansa más en los aspectos relacionados con la “viabilidad”, que son los auténticamente “palpables”.

En cualquier caso, también resulta interesante observar, por lo que tiene de significativo respecto a la permanente duda entre estrategias específicas e inespecíficas, cómo en los argumentos que los técnicos desarrollan para analizar lo que consideran actividades adecuadas y de calidad para Alcazul, no suelen señalar demasiados aspectos relativos al enfoque específicamente preventivo. Más bien suelen centrarse en lo que afecta a la puesta en práctica de los mecanismos necesarios para que los jóvenes asuman y desarrollen las dinámicas de ocio y evolución personal adecuadas, en las que, eso sí, adopta gran importancia la formación en valores.

Quizás esta tendencia se deba a la manera misma en que están concebidas, o más bien se ponen en práctica, la gran mayoría de las actividades que componen Alcazul en Castilla-La Mancha. Y la solución la sugieren muchos de los mismos técnicos: “focalizar”, en el sentido de reducir el número de usuarios, buscando una dedicación más personalizada, unos contenidos más específicos, y una mejor capacidad de seguimiento y evaluación. En definitiva, afinar más en los objetivos

puramente preventivos, dejando para otro tipo de iniciativas cuestiones que tienen que ver con dar alternativas al ocio imperante, y que en la actualidad copan buena parte de los esfuerzos de Alcazul.

El principal cambio que... que yo creo que habrá que hacer será quizá reducir un poquito el espectro de... vamos, un poco el abanico de participantes, de participaciones... para tratar de focalizar un poco en aquellos colectivos con mayor porcentaje de riesgo, tampoco se puede hablar de porcentaje, pero nos da la sensación.

(Técnico/1)

Pensamos también mucho en lo que te decía antes, en la calidad. O sea, saber jugar con los intereses políticos de cantidad, de que todo esté lleno y cada actividad que haces esté llena y saber jugar con... con que lo que hagas realmente pues tenga carácter preventivo, que lo que hagas realmente esté pensado desde abajo hacia arriba. Es decir, no sea algo que inventemos nosotros sino que sea algo que surja de la propia iniciativa de los jóvenes, pues ahí es donde está la dificultad.

(Técnico/12A)

Evidentemente, asumir este cambio de estrategia no es tarea pequeña, pues supondría romper con buena parte de las inercias instaladas, así como con el modo en que se tiende a medir el éxito del programa en cada municipio. Cambio complicado por cuanto afecta a maneras de observar Alcazul asentadas durante algunos años, tanto en los ayuntamientos y concejalías, como entre los usuarios, como en la propia comunidad que acoge el programa.

Pero, sobre todo, cambio complicado por cuanto implica una profunda reflexión respecto a qué es y qué pretende Alcazul; sobre si este programa ha de intentar ofrecer otras cosas, o está tan asentado y, permítase la expresión, tan “viciado”, que es preferible emprender otras iniciativas que complementen, desde otra perspectiva, los beneficios que sin duda aporta Alcazul. Para entendernos mejor, reflejaremos el espíritu que se esconde tras muchos argumentos de no pocos técnicos: *¿qué queremos conseguir? ¿qué un joven no consuma drogas (y podamos*

contrastar que así ocurre), o que veinte tengan la posibilidad de participar en un taller de fotografía (por poner un ejemplo)? ¿Se pueden conseguir ambas cosas con la misma estrategia?

2.3. ALGUNAS CUESTIONES RELATIVAS A LAS ACTIVIDADES

Muchas cuestiones que tienen que ver con las actividades de Alcazul y los elementos que las componen ya han sido comentadas hasta el momento, pero ahora haremos hincapié en los aspectos más concretos que las caracterizan, abordando especialmente los elementos que tienen que ver con dificultades o problemas, como corresponde a la labor de evaluación que llevamos a cabo.

SOBRE LAS ACTIVIDADES O TALLERES

Ya hemos comentado en el capítulo anterior los aspectos que, a la luz de la explicaciones de los técnicos implicados, serían necesarios para poner en marcha un taller o una actividad de Alcazul: viabilidad (económica y en cuanto a asistencia), continuidad en el tiempo, y participación de los usuarios (que sean ellos quienes demanden la actividad y participen, en cierta medida, en su “gestión”).

Sin embargo, la aparente claridad de tal planteamiento contrasta con lo que gran parte de las veces ocurre en la realidad, y que los mismos implicados reconocen. Nada que objetar a la “viabilidad”, que se presupone (si se realiza el taller será que es “viable”, sea de la forma que sea). Pero los otros dos pilares plantean más aristas.

En primer lugar, porque la necesidad de “continuidad” contrasta con el hecho de que, en buena parte de los municipios, los coordinadores técnicos afirman que las actividades que gozan de mayor “éxito” (fundamentalmente medido en base al nivel de asistencia), son las “puntuales”, aisladas, y sin continuidad temporal: excursiones, visitas, fiestas, etc. Mientras tanto, los talleres planteados en fases temporales, que requieren de la presencia periódica de los usuarios, suelen contar con

dificultades en su puesta en marcha, salvo excepciones. Es decir, que lo deseable, lo que procura el contexto adecuado para desarrollar una educación en valores y una formación específica en prevención, plantea bastantes más dificultades que otras actividades que casi “funcionan solas”.

Los talleres de interés social y desarrollo personal, no han salido... salido adelante. Pero los de riesgo son los que mejor funcionan. Y los que gustan mucho son sobre todo salidas, campamentos y esas cosas.

(Técnico/4)

Funcionan bien actividades... a ver cómo te diría, poco continuadas... actividades con fecha: de inicio, de final, o sea, que estén bien definidas, y en las que se sientan muy implicados por las circunstancias que sean. (...) ...en definitiva, más actividades así más relacionadas con... con el... la actividad física, que con una actividad intelectual.

(Político/2)

Funcionan muy bien las salidas. Las salidas de vacaciones, en Semana Blanca sobre todo, la salida a la nieve a esquiar es... porque sale muy barata y a los chavales les encanta. Entonces esa se llena, hay lista de espera, antes de que saquemos el plazo ya están viniendo a preguntar, y luego la salida de Semana Santa y verano bien también, pero lo que más les cuesta son los talleres. Los talleres de todo el año, que hacemos desde octubre a junio. Entonces, entre que no son muy constantes, a lo mejor vienen un día y tres no, es difícil. A no ser que venga un grupo de amigos y enganchen con el monitor, entonces ya sí que vienen todos, todos los días, puede fallar uno si hay exámenes o lo que sea. Pero nos da mucha rabia muchas veces al principio del curso lanzar un montón de talleres y que no salgan. Porque no salen. A lo mejor lanzas fotografía, teatro, yo qué sé, de todo, Internet, y salen de 12 que ofertas, a lo mejor funcionan cuatro todo el año, o cinco.

(Técnico/8)

En lo que se refiere a la implicación activa de los usuarios, no sólo en el acercamiento a las actividades, sino también en la organización y puesta en práctica de las

mismas, algunas de las mencionadas consideraciones sobre el papel que juegan las asociaciones, determinan el modo en que se articula tal implicación. Es así porque, cuando las asociaciones locales adoptan un papel relevante en la puesta en práctica de la programación de Alcazul, se constituyen en las auténticas intermediarias entre el usuario y la dirección técnica del programa, e incluso entre los monitores y la misma. Por tanto, la implicación individual, o el impulso natural y espontáneo de asociación de diversas individualidades con similares inquietudes, puede quedar diluido en la implicación de la asociación que articula la participación de los usuarios. Y cuando las asociaciones tienden a la “profesionalización” (recordemos las palabras de algunos técnicos advirtiendo del riesgo de que se conviertan en “recursos” oficiales), pueden reproducir muchas dinámicas que recuerdan mecanismos de los que precisamente trata de escapar el espíritu de la implicación e iniciativa individual, con vocación comunitaria (inercias, burocracias...). Eso sí, esta situación dista mucho de poder generalizarse, y habrá de ser observada a la luz de las características concretas de cada municipio, y del tejido asociativo que posea.

Lo que sí es cierto, pues muchos técnicos así lo afirman, es que en ocasiones se emplea el “voluntariado” como “gancho” para atraer la participación de los jóvenes. Por un lado, porque algunas actividades pueden encajar en el tipo de actuaciones que realizan jóvenes con vocación de servicio desinteresado. En este sentido, que estos jóvenes participen en las actividades de Alcazul no respondería tanto al atractivo o las virtudes de un programa que pretende hacer prevención a través del ocio, como a que algunos jóvenes con un interés previo por participar en actividades de servicio a la comunidad, encuentren en alguna actividad de Alcazul un medio para desarrollar ese tipo de inquietudes. En tales actividades, el contenido preventivo quedaría en un segundo plano, pues el primero lo ocuparía el servicio a la comunidad y el desarrollo de valores como la solidaridad.

Por otro lado, porque observamos que en muchos municipios se ofertan cursos de “formación de voluntariado” y de “formación de monitores” como una parte más de la programación de Alcazul, en los cuales se diluyen las diferencias entre usuarios y posibles monitores. Es decir, cursos que se ofrecen como manera de pasar el tiempo y de responder a determinadas inquietudes personales, pero también como

salida profesional y planteamiento de futuro. Sin dejar de asumir lo importante de la labor de cursos como estos, el hecho de que los mismos (sobre todo los relativos a formación de monitores) se integren como un taller más del programa, y no vayan dirigidos a la mejor formación de quienes ya son monitores de otro tipo de actividades, nos hace interrogarnos sobre las motivaciones y objetivos que persiguen unos jóvenes usuarios que, además, responderán a un perfil muy concreto, con unas inquietudes y valores que quizás los alejen del tipo de población que más puede necesitar programas preventivos como Alcazul.

- *Los cursos de monitores de actividades juveniles tienen mucho éxito, y están dando una alternativa de formación y de posible trabajo, y luego a la vez es una manera de meter transversalmente la prevención de drogas ...*
- *Sí... como mediadores... los forman como monitor, como mediadores en la prevención de drogas.*

(Técnicos/3)

Les hago ... hay como dos tipos: pagan más si no quieren hacer voluntariado, pagan menos si quieren hacer voluntariado. Entonces ahí sí que la diferencia es abismal, o sea, de pagar 20 euros a 60, por ejemplo. La mayoría se apunta a voluntariado, y por eso te digo que son algo... especiales. Son gente pues que realmente está involucrada, se molestan, porque se tienen que molestar, o sea, no les queda otra. Y son gente como muy... maja. No son yo creo tampoco grandes consumidores de sustancias en general... Pues sí, alcohol, hay pocos fumadores – por mi experiencia hay pocos, hay alguno pero tampoco muy llamativo -, y sé que algún hachís, como mucho, pero poco más. Sí que es un perfil... son muy especiales; son gente que realmente trabaja y aunque no tengan que hacer voluntariado y les llamas: “Hazme un favor que este fin de semana tenemos la semana de la juventud y hay que poner un stand. Por favor, venid”, y te vienen todos los que sean. (...)

Y... otro tipo de cosas es que se dan cuenta de determinadas... actividades que se pueden hacer en el tiempo libre que... les empiezan a llamar la atención, y quizás es una manera de que de cara al futuro puedan hacer otras cosas. Porque sí, les encanta, les apasiona... como es algo que eligen ellos, que es que no lo estoy poniendo yo, pues van mirando y van viendo: “Qué bien está esto, cómo me

gusta”, y a lo mejor pues de cara al futuro lo ven como una salida. Yo creo que por ejemplo el curso de monitores después de tres años, eh... ha sido... una salida para ellos, una manera de ver pues oye, esto mola, fíjate este y la otra qué bien se lo pasa, y yo pues a lo mejor puedo hacer lo mismo.

(Técnico/2)

Más allá de los problemas puntuales que pueda tener cada municipio en tal o cual actividad de las que desarrolla, existen cuestiones relacionadas con el funcionamiento más concreto de los talleres, sobre las que hay un acuerdo generalizado y que, por ello, pasamos a remarcar:

- Salvo en casos que se constituyen en la excepción, existe un problema bastante extendido en lo que se refiere a los locales o espacios en los que desarrollar las actividades de Alcazul. En unos sitios (sobre todo en los municipios más pequeños), por la inexistencia de los mismos, pues más allá de las oficinas desde las que realizan su labor los coordinadores técnicos, carecen de un local adecuado en el que poder “juntar” a los jóvenes que deseen realizar algún taller. En otros, porque han de compartir determinadas instalaciones con otros colectivos sociales (generalmente, personas mayores), lo que obliga a una coordinación en horarios que no siempre resulta fácil ni adecuada a las necesidades de los jóvenes. Además, varios coordinadores técnicos se quejan de que esos otros colectivos sociales parecen tener un “mayor peso” o poder de influencia, y trasladan a los jóvenes de Alcazul a un segundo plano a la hora de poder disponer de los locales que han de compartir.

Por estas razones, disponer de un local adecuado, y en exclusiva para las actividades del programa, se constituye en un pequeño lujo que, en muchas ocasiones, puede llegar a determinar el éxito de Alcazul. Más aún por cuanto, como señalamos en otro momento del informe, buena parte de los usuarios tienden a asociar Alcazul con el espacio físico en el que están los técnicos y monitores, y en el que pueden desarrollar esas actividades que no desarrollan en otros lugares. Espacio físico con ciertas “reglas”, y en el que ni se puede fumar, ni se puede beber alcohol.

Uno de los mayores problemas que tengo es en cuanto al espacio. Porque... esto pues es un centro social, el centro social no es como tal sino que parece un centro de día de mayores, entonces si quiero una sala me tengo que preparar con tiempo porque ellos tienen todo. Y a ellos les dejan todo y yo...

(Técnico/2)

El único (problema)... bueno, sí, sí que tengo uno: que no tengo ningún espacio propio. Espacio propio. O sea, ese sí, siempre tienes que andar dependiendo de coordinación de horarios, de patios y demás, pero... El más importante sí, sí es ese, pero fuera de eso, pues yo qué sé, más o menos...

(Técnico/5)

El mayor problema de la ciudad son los centros, los espacios. Porque aparte de que los espacios no están pensados para jóvenes... que siempre hay que pedir, siempre hay que... a los vecinos o... mayores, pero no están adaptados a actividades para jóvenes. (...) Para acciones puntuales, sí que abrimos instalaciones en un horario fuera de su horario habitual, pero para los talleres tenemos que adaptarnos a lo que hay, y muchas veces pues a lo mejor tiene preferencia otro colectivo. Por ejemplo, hay un centro que está muy bien para hacer actividades, pero los sábados tienen baile, a las cinco tienen baile los mayores, entonces hay que pedirles el favor a los mayores de que te cedan ese sábado para hacer una actividad juvenil. Y no sé, parece que efectivamente los mayores tienen más fuerza, tienen más peso que los jóvenes. Y ahora lo que queremos, bueno, queremos no, va a cambiar cuando se abran los cines, que son de propiedad municipal, del ayuntamiento, están en el centro, entonces se van a reconvertir en espacios juveniles, que están intercomunicados, y queremos, parte de lo que tenemos aquí, queremos pasarlo a uno de esos espacios, y con el otro pues ampliar servicios. Pero el problema de los espacios sí que lo tenemos. No es como en otras ciudades que tienen espacios juveniles en cada barrio y ya los jóvenes los hacen suyos, y aquí se les prestan puntualmente, pero no son espacios suyos. Los comparte con... por ejemplo, los clubes de ocio... hasta con actividades de ocio que aquí lleva la Universidad Popular, que se comparten con mucha gente y los jóvenes no sienten que son suyos y los puedan decorar y...

(Técnico/7)

El problema adquiere especial relevancia en base a la necesidad percibida, anteriormente señalada, de procurar que los jóvenes “hagan suyo” y consideren como “algo propio” todo lo que tenga que ver con Alcazul. Es así porque muchos técnicos señalan que será la existencia de ese espacio concreto y propio, el primer escalón para procurar el contexto no sólo adecuado, sino necesario, para que los usuarios se sientan “en su territorio”, con las ventajas que ello reporta. Sintiendo que se encuentran en un lugar físico cercano y propio, en el que se pueden juntar, organizar y divertir, sin tener que recurrir a otras opciones que quizás impliquen mayores riesgos, los jóvenes tendrán muchas más posibilidades de sentir que no participan de algo *de otros*, sino que forman parte de algo suyo, de lo que sentirse responsables y ante lo que ilusionarse.

El principal problema es que necesitamos un Centro de la Juventud, que los chicos lo vean como suyo, en el que vayan a... a organizar sus propias fiestas, o... cualquier otra actividad, otra alternativa. Y claro, ahora los chicos pues con esas edades no, con 14 años pues empiezan a descubrir... eh... que las cosas más prohibidas son las que más les apetecen, con otros chicos con los que contactan, y claro, son las personas más abiertas, los chicos más despiertos, los que se interesan por las actividades. Entonces no llegamos a lo mejor a los otros. Pero yo creo que radicaría a lo mejor en un local en el que otra gente atrajera a este tipo de gente.

(Monitor/3)

Aquí no tenemos... un... un centro de reunión, pero en otros pueblos, lo llamamos así, ellos se van los domingos por la tarde, y... están... a lo mejor... una estas de ping-pong, tienen juegos de mesa, y... a jugar, como una Casa de Juventud que no tienen... Es que aquí tenemos, pero en otros pueblos no, pero lo pone Alcazul en los pueblos, en la Casa de la Cultura, y ellos juegan, están allí... no pueden fumar, y beber tampoco, vamos, que están allí tres coleguillas. Y por ejemplo un domingo por la tarde, que a lo mejor en vez de estar en el bar, por ahí por el pueblo... que se van a romper farolas o a fumar porros o a lo que sea... están justamente en el taller o ahí, pues mira, pues eso que les hemos quitado.

(Técnico/6)

- Resulta unánime, entre coordinadores técnicos y responsables políticos, la apreciación de que, en ningún caso, la deficiente difusión del programa pueda ser una causa de la falta de participación de los jóvenes. La misma, centrada en el acercamiento a los institutos del municipio, y apoyada por cartelería, puntos de información, y publicidad en diversos medios de comunicación, e incluso por correos personalizados, vía postal o vía Internet, se asume suficiente y adecuada. Según explican, el joven “que quiere participar”, participa, pues “todos” estarán enterados, o, cuando menos, tendrán la oportunidad de estarlo. Así, el mensaje “llega”, y sin no se apunta más gente será por que la oferta no es tan atractiva, y no porque no se difunda adecuadamente.⁸

No, vamos, está claro: cuando una actividad les interesa... o sea, llega a gente que no se ha pasado por aquí en la vida. O sea, yo he llegado a la conclusión de que la actividad gusta, o no gusta, o interesa o no interesa, pero el problema de... la publicidad, vamos, porque hay actividades en las que... o sea, tienes un colapso y una saturación que dices Dios mío, toda esta gente cómo se ha enterado, o sea... de hacer cola por la calle, o sea, de estar esto saturadísimo, la concejalía de no poder pasar... O sea, el problema no es... yo estoy convencida de que el problema es de que interese o no interese la actividad. Pero de la forma de hacer la publicidad, está clarísimo que ahí, vamos... ahí un 10. Está feo que lo diga, pero vamos... que sí.

(Técnico/5)

- Al valorar los talleres concretos, y más allá de la apreciación general de que suelen funcionar mejor las actividades puntuales que las continuas, existe un acuerdo casi unánime en señalar el escaso y mal funcionamiento de los talleres de “periodismo”, fundamentalmente asociados a la revista de Alcazul, pues en su mayoría están dirigidos a contribuir en su creación.

⁸ Como veremos en otros momentos del informe (al apreciar el tipo de usuarios al que llega, o al escuchar a los propios usuarios), valorar lo adecuado o no de la publicidad de actividades como estas, dependerá en buena medida de la posición desde la que se hace tal valoración. En cualquier caso, en líneas generales, pero sobre todo cuando se trata de asuntos que tienen que ver con servicios a la comunidad, o con problemas que afectan al conjunto de la población y crean alarma social (con las drogas a la cabeza), el discurso colectivo siempre se sitúa en la línea de considerar que “toda información es poca” y “siempre hace falta más” (La percepción social de los problemas de drogas en España 2004; Megías, Rodríguez, Megías y Navarro; FAD, 2004).

La opiniones sobre la revista, en el momento actual, son tan unánimes como demolidoras, tanto respecto a su funcionamiento (siempre llega tarde, a destiempo), como a sus contenidos (de escaso interés, “infantiles”, con poco “tirón” para los jóvenes...). Por ello, se plantea una situación en la que la revista “no ilusiona” a nadie, y en la que nadie se sentirá verdaderamente comprometido para procurar que salga adelante satisfactoriamente, con lo que ello repercute además sobre los talleres de periodismo. La sensación general se sitúa en la línea de esperar, si la situación y organización actual de la revista no cambia, la lenta desaparición de una publicación que pocos parecen apreciar como símbolo significativo de lo que, en el presente, es Alcazul.

Lo que yo por ejemplo peor veo de todo el programa es la revista; la revista que viene... de central, de Alcazul central. Lo veo bastante... fuera de... fuera de todo. O sea, fuera del mundo totalmente. Aparte de por tiempo, por... porque los tiempos son... o sea, te están llegando ahora cosas del verano pasado. (...) Que no tiene... no tiene un enganche para... juvenil, ¿sabes?. El formato, ni siquiera... es que es todo, ¿sabes?. El formato es muy infantil para algunas cosas, para otras es demasiado serio... y yo creo que hay que darle otro... a la revista un... o quitarla directamente o... algo así, ¿sabes?

(Monitor/1)

Otra cosa que yo veo que funciona muy mal es la revista. Funciona tarde, mal y pasada de moda. Porque el otro día me llegó la revista y es que ese artículo yo lo mandé hace un año y pico, hace un año y medio o más. Lo mandé como en... septiembre del 2003. Entonces claro, me llegaron... me llegó el otro día una de las que había escrito: “Mira, si sales tú”. Y dije: “Pero bueno, ¡si hace un montón que te lo di!. Ya, pero... Pues va muy mal, no sirve para nada. (...) Porque tarda mucho; se supone que tiene que sacar dos números al año y... he visto dos números desde que estoy aquí, no, tres... este es el tercero, pero llegó la semana pasada. He visto esos tres números, no he visto más. Y tenían que llegar dos al año. Y luego los mismos chicos se desmotivan, porque: “Bueno, aquello que escribimos de no sé qué es que no me lo ponen, es que no sé qué...”, es que claro, no...

(Técnico/2)

Uno de los talleres más importantes que parece que siempre ha sido uno de los emblemáticos de Alcazul y que ha fracasado, ha sido Periodismo. O bien porque no se sentían suficientemente motivados por los monitores en unos casos, en otro porque... se daba poco lugar a la participación, siempre podía haber los cuatro... Era complicado, no se sabía... sabía cuando se empezaba pero nunca había al final una fecha límite para la publicación de la revista, esa serie de complicaciones.

(Político/2)

SOBRE LOS MONITORES

En líneas generales, la imagen que se tiene de los monitores es muy positiva, tanto desde los coordinadores técnicos y responsables políticos, como de los usuarios. Al mismo tiempo, los propios monitores parecen sentirse a gusto e integrados en el programa, sin explicitar quejas importantes.

Sólo en aspectos relacionados con necesidades o condicionantes burocráticos, la figura del monitor se inserta en situaciones que despiertan más críticas, en algo que, por otra parte, no depende de ellos. Es así porque la principal fuente de contratación de monitores para el programa (oferta pública de plazas o subcontrata con asociaciones), presenta determinadas trabas o formalismos que, en ocasiones, y según destacan técnicos y políticos, dificulta acceder al perfil deseado de monitor: por el tipo de relación laboral que es necesario establecer, por la forma en que hay que facturar, por el dinero disponible y por los plazos y los requisitos “oficiales”; y es que no todos los posibles monitores pueden firmar determinados contratos, ni facturar en función de según qué conceptos.

- *Pero ¿qué pasa?, que aquí el tema de intervención dice que para contratos pequeños, que lo hagamos a través de empresas. Que es mucho jaleo, firmar, todo el rollo. Entonces siempre se encarece todo, porque se lleva un beneficio que...*
- *Es que... los ayuntamientos no aceptan los recibís, porque no entendemos a día de hoy por qué no los aceptan, y por qué desde el comienzo – que es una cosa que decimos mucho – que si pudiésemos... a todos los ayuntamientos que pertenezcan a los programas estos que dijese que ese programa sí que admite*

como justificación el recibí, es que claro, en lugar de 8 talleres podríamos hacer 16, con ese dinero. Y claro, cuando realmente tienes todo el programa y ya llevamos ahí... un día se acabará, claro. Pero así... durante años...

- (...)
 - El tema de contratación...
 - Si hubiera una forma rápida de...
 - Enrevistador: ¿Cómo resolvéis esos problemas?
 - No, no...
 - Pasamos por el aro, contratamos a una empresa. Salvo puntualmente que ya...
 - Luego que... que ya no solo a nivel de monitores... a lo mejor así de gente joven que te va a un taller, sino que tú tienes a lo mejor una charla de prevención de drogas y quieres que vaya un ponente... bueno, pues si esa persona no es autónomo, ya estamos con la historia: a ver cómo se le paga a ese ponente, porque si a ese ponente con el recibí no se admite, bueno... Mucho lío.

(Técnicos/3)

Porque también es muy complicado en este programa, lo veo muy complicado a la hora... es lo de los monitores. Porque a la hora de pagar a los monitores, a nivel de... administrativo, es muy complicado... pues en función de los entrenamientos, y yo no sé... Eso sí que yo creo que ahí sí se podría... porque tenemos muchos problemas a la hora de pagar a los monitores para las actividades. Porque como no se les puede hacer un contrato... vamos, según... yo tampoco es que esté muy puesta en lo de intervención, pero no se puede hacer un contrato... como si dijésemos, como que lo paga... tiene que ser a través de otra... de otra empresa, o una... Entonces es complicado, es complicado. Hay veces que se tarda en pagarles... Claro, es una actividad pues que a lo mejor tienen que realizarla los fines de semana... Es complicado encontrar muchas veces un monitor del que a lo mejor te va...

(Político/6)

La gestión de personal... es una cierta... es una cierta coña, porque los Ayuntamientos son muy espesos a la hora de contratar gente, sobre todo porque hay que conjugar la flexibilidad que nosotros necesitamos para contratar a Pepito Pérez, por ejemplo, que no tiene titulación concreta, que no tiene una formación

específica, que a lo mejor está trabajando y simplemente tú lo quieres para que te vaya los fines de semana a hacer determinada actividad porque tiene un perfil estupendo para trabajar con los adolescentes, pero a esa persona tú no la puedes contratar abiertamente. No ¿por qué? Porque los Ayuntamientos están sujetos a una normativa y no sé qué, no sé cuántos, y además también muy sujeto al tema político. Tú contratas a una persona que no ha salido de ningún lado, ni del centro de empleo, ni del... ni de ningún lado y cuando hay un clima político un poco enfrentado tienes que andar con pies de plomo. Esa es una cuestión que intentamos un poco limar con esta bolsa de trabajo que te he comentado antes que tiene una cierta flexibilidad, pero también yo personalmente quisiera algo más de flexibilidad.

(Técnico/1)

Cuando la opción es subcontratar a través de asociaciones, el problema puede desaparecer como consecuencia de delegar esa labor de contratación. Claro, que con ello también se pierde “control” sobre la adecuación de los contratados.

Cuando es el ayuntamiento el que contrata directamente, la respuesta encuentra dos caminos: o respetar escrupulosamente todo el procedimiento de la administración (y esto ocurre en función de lo “estricto” que sea el concejal o “interventor” responsable del área económica), o adoptar un planteamiento más “flexible” de la contratación de los monitores. No pocos coordinadores técnicos (sobre todo) ni responsables políticos, reconocen obviar, de vez en cuando, algunos de tales requisitos burocráticos, en función de lo que asumen sin duda un beneficio para el programa: encontrar el monitor adecuado. Por ello, pueden decidir primero cuál es la figura deseada, elegirla “a dedo”, para posteriormente adaptar de alguna manera las necesidades burocráticas. Esto es algo que ocurre especialmente en los municipios más pequeños, con menor posibilidad de elección, y en los que la oferta pública puede toparse con mayores dificultades.

Hacemos una bolsa de trabajo... de la que se recurre casi al cien por cien de la gente. Es decir, hacemos una bolsa, se hace una convocatoria, quienquiera se presenta, hay un proceso selectivo y de esa bolsa se va sacando gente, en un prin-

cipio en orden, pero si hay alguien que por su perfil específico haya que saltarse el orden, pues nos lo saltamos. O sea que en ese sentido, también procuramos tener un poco de flexibilidad. En aquellas actividades que son más complejas, por ejemplo las multiaventuras o similares, lo que hacemos es convenios con entidades especializadas, habitualmente con clubes deportivos. A empresas recurrimos solamente lo justito para cuestiones de formación y poco más. Los monitores normalmente, ya digo, salen de la bolsa, salvo raras excepciones. Necesitamos una persona muy concreta para hacer un taller de un perfil muy concreto y si en esa bolsa que ya tenemos constituida no hay nadie con un perfil óptimo para eso, se busca otra y se hace una contratación más puntual

(Técnico/1)

Dependiendo del grado de escrupulosidad del interventor... vamos a ver. Cuando se hacen... afiliados a talleres de una semana; o charlas de un psicólogo, o cualquier actividad... todos los ayuntamientos tienen verdaderas dificultades en buscar el procedimiento adecuado para contratar... Porque claro, o son autónomos... (...) Pero el problema está en cuando no son autónomos; tú quieres contratar a una persona de reconocido prestigio de una determinada materia que sería idónea para dar ese curso, o... a un monitor que para hacer un curso de actividades plásticas, o... a un músico para hacer un curso de guitarra, por decirlo de alguna manera. Normalmente son personas que tienen... son liberales, y siempre están... Luego el problema es... el de Intervención, que dice que claro, o hay factura y tal, y tal y tal, o... no hay manera. Y ahí sí que... para la planificación de estos programas desde los Ayuntamientos sí que tenemos verdaderos problemas.

(Político/3)

Un asunto que también se aborda al hablar de los monitores es el de la formación. Por lo general, nadie señala que la formación de los monitores que participan en Alcazul no sea la adecuada, y suele ser ante la pregunta del entrevistador cuando se alude a ciertos aspectos de la misma. Y en este sentido no centran el foco de las necesidades en la formación en el ámbito de la prevención (específica e inespecífica) de drogodependencias (que también), pues lo que más se reclama es una mayor formación de los monitores en el conocimiento de Alcazul como programa en sí

mismo. Es decir, que se intuye que no conocen perfectamente todos los entresijos de algo de lo que forman parte y a lo que contribuyen a dar forma y visibilidad, cuestión que sin duda influirá en la manera en que se aplica.

Del proceso selectivo, nosotros damos información sobre el... más o menos, por dónde van a ir los tiros, a la gente le decimos que es un programa de prevención de drogas, les facilitamos documentación básica que luego lógicamente viene reflejado en el proceso selectivo. Pero aquí sí que nos hemos planteado desde, vamos, desde 2005, que de una manera u otra habrá que hacer algún tipo de formación mucho más concreta, no tanto en el tiempo libre que yo creo que es lo que la gente ya sabe hacer, sino en temas de prevención. La formación hasta el momento se hace de manera muy informal, es decir, tú cuando preparas la actividad con los monitores les dejas claros pues los objetivos, ciertas estrategias, cómo abordar, por ejemplo, consumos experimentales o primeros consumos... en las actividades, cómo abordar este tipo de cosas, pero ya está. Un curso de formación concreto para todo el equipo de monitores que viene a rondar las 10 personas... nosotros ya lo estamos viendo como necesario, hasta el momento no lo hemos abordado pero sí lo vemos como necesario y nos gustaría que en este 2005 pudiéramos arañar recursos de algún lado para poderlo hacer, pero, claro estamos muy sujetos a la disponibilidad económica.

(Técnico/1)

Pues todo lo que fuera formar y aprender y tener conocimientos, no estaría desde luego de más. Lo que pasa que ya te digo, lo que te va dando la mejor práctica en la formación, digo, que sí que estaría bien en algún momento dado... sobre todo en los temas específicos, ¿no?, en lo que es el programa de Alcazul, para a lo mejor poder llegar un poco más a ellos con los mensajes, de manera directa, con independencia de lo que te he dicho, que nosotros echamos mano de estos técnicos y especialistas.

(Monitor/8)

Como se intuye en la anterior cita, y se explicita en la siguiente, en muchas ocasiones en las que no se centra la necesidad de formación en lo referente a los conoci-

mientos de prevención y de drogas, se hace porque los mismos monitores asumen que es algo que no les corresponde, y que han de delegar en personas que verdaderamente sepan del tema. Ante tal afirmación, no parece extraño deducir que en esos talleres o en esas actividades, la carga de formación preventiva quedará en segundo plano, supeditada a que algún educador externo, experto en prevención, intervenga puntualmente.

Yo por ejemplo, me preocupaba sobre todo al principio, si tenía algún problema con el tema éste de la... de que a lo mejor una... porque ya había pasado antes de que empezara yo, que algún taller, o en algún viaje o alguna historia de este tipo, había habido algún problema con chavales que fuman y que habían llevado botellas y que habían llevado, y me preocupaba la intervención en ese... entonces, bueno, yo sé que soy un monitor, tampoco soy un experto en temas de drogodependencias, entonces, cuando no tengo, o cuando yo creo que, hasta dónde puedo llegar yo, y cuando no, si necesito ayuda, como hay muchos expertos aquí... es un servicio de... profesional de asistencia para conductas tanto de drogodependencias... tratan un montón de cosas. Entonces, igual yo no soy el más indicado para hablarles de consumo de drogas, ¿no?, pues busco a alguien que lo haga mejor. Entonces, bueno, yo sé hasta... un poco dónde, tampoco es totalmente mi labor, de lo que tengo problemas, tanto de eso como de otras cosas, hablo con el... lo que te decía antes, hablamos en conversaciones periódicas, porque a lo mejor sería bueno que tuvieran una charla con esta chica, y que le preguntaran... tanto ella como el servicio de... de sexualidad, un montón de... Entonces... tener algún problema o surge algún conflicto, o hay algún comentario que yo vea que el grupo es receptivo a ese tipo de información, yo lo que hago, como sé mis carencias también un poco, pues intento buscar ayuda... Entonces, problemas de ese tipo por ahora me veo bien cubierto.

(Monitor/5)

Cuando de formación se habla, se presupone que los monitores están lo suficientemente preparados, pues no en vano muchos de los cursos de formación de monitorado son impartidos por el mismo ayuntamiento que los contrata al servicio de Alcazul. Sin embargo, resulta interesante observar cómo muchas veces se reclama,

por encima de la mencionada formación en prevención (mucho más específica que otras), aquélla que tiene que ver con la psicología, la pedagogía y, en definitiva, con los elementos que posibilitan saber "tratar" y "conectar" con el joven usuario. Porque algo que parecen tener claro muchos de los implicados, especialmente los propios monitores, es que las mejores virtudes de un buen monitor, por encima de la formación concreta en todo lo que rodea al taller o curso que imparte, es esa capacidad para conectar con los usuarios, y para crear un ambiente "cercano" y exento de "paternalismos" que dificulten la labor formativa. Monitor, por tanto, como figura de apoyo y control, pero más cercano al modelo de amistad que de autoridad. Y los jóvenes usuarios corroboran este aspecto.

Lo que pasa es que después de muchos, muchos años, lo que te da la experiencia de ese contacto directo, diario... vas aprendiendo una especie de Psicología, ¿no?, y detectas que con tan solo ver a un chaval, cómo habla, cómo se expresa, cómo se mueve, ya sabes más o menos cómo, por dónde va a ir. Ya sabes más o menos dónde lo puedes adaptar, dónde lo puedes ubicar, qué es lo que puede dar de sí... Entonces sí que estaría bien... ¿Un buen monitor? Yo te reconozco que ya te digo, o sea, psicología... sí que creo que... al ver un chaval y verlo a lo mejor en... evolucionar 5 ó 10 minutos, ya más o menos sé cómo puede llegar a ser, o lo que puede dar de sí en los talleres. (...) llega un momento que también adquieres un grado de complicidad tal que a lo mejor ya te ven como un amigo más que muchas veces el monitor, y cuando a lo mejor le dices alguna cosa, o intentas llegar de lo que te decía directamente, te ven más como un amigo más que como un monitor.

(Monitor/8)

También valoramos mucho. Hum... la dinámica que establecen los monitores con los chavales; es decir, que nosotros... conocemos a bastantes asociaciones, y bueno, cada asociación es buena en su campo, ¿no?. Pero por ejemplo sí que valoramos mucho la experiencia... de los monitores, ya conocidos. Es decir, que si yo sé que este monitor se maneja muy bien con los chavales y los chavales van a estar muy contentos, pues prefiero que estén con ese monitor, aunque la actividad sea menos dinámica, que con otra asociación que a lo mejor tiene otros monitores que sabemos que no han funcionado con los chavales. Que se adapten

a los chavales de su edad; y que sean actividades también que estén encajadas en su edad

(Técnico/4)

Yo en mi caso, lo que decía antes, que un poco, paso más de ser una figura, bueno, sí, un monitor, pero más como acompañante suyo, yo no quiero tener la... el protagonismo en la actividad, no quiero ser el que diga, pues ahora hay que hacer esto, simplemente a nivel organizativo tienes que hacer un poco... pero yo creo que el monitor, el buen monitor, bajo mi punto de vista, es el que un poco pasa desapercibido y parece que todo el protagonismo lo tienen ellos. Aunque luego no sea así realmente, pero que ellos se sientan totalmente responsables de lo que hacen. Es la única manera de que se involucren. Si tú siempre lo estás haciendo todo, ellos al final se dejan hacer. Dicen, bueno, si éste lo hace todo, para qué narices... ¿no? Entonces, yo en ese sentido trabajo bien así. Trabajo muy a nivel de pequeños grupos con ellos, que ellos se organizan, un poco independientes, siempre tenemos reuniones con ellos, y vemos cómo trabajan, y luego cuando salimos al viaje, a la actividad final, siempre, además de yo, siempre van... monitores, porque bueno, hace falta. Pero vamos, yo buen monitor considero que no sea muy estricto en ese tema, sino que vaya acompañándolos y que sean ellos los que lleven el curso del taller o del...

(Monitor/5)

Finalmente, como señalan muchos, toda esa capacidad del monitor para “conectar” con los jóvenes y conseguir que lo pasen bien al tiempo que aprenden, pasará por el hecho de que ellos mismos disfruten con lo que hacen. Así, tienden a situar en el primer plano de los requisitos la “actitud” de quien quiere ser monitor, y una cierta carga “vocacional” en el hecho de que quieran dedicarse a lo que se dedican, más aún por cuanto, económicamente, no parecen estar excesivamente “compensados” en el esfuerzo. Por ello, con la adecuada “actitud”, la formación parece ser algo que cualquiera pueda adquirir.

El año pasado teníamos un monitor que sabía guitarra – además él toca y tal – pero no es especialista, no va a la Escuela de Música... Y tenía... tenía no sé si era

los 30 chavales, le encantaba, y los muchachos estaban como locos con la guitarra. Este año ese chico se fue porque no quería... Cogimos uno, que está ahora. Y es... buenísimo, y sabe muchísimo, y está no sé qué de la Escuela de Música, y es maestro de música... pero yo lo que veo es que él trata de enseñar... ¿sabes?, les exige como si fuera una clase. Entonces yo les digo siempre a los monitores, que es que se diviertan, que es ocio, que no quiero que les enseñen nada... Entonces yo creo que ahí... en eso se ha equivocado... Te lo digo porque le ha bajado un montón, los muchachos, ¿sabes?, le ha quedado la mitad. Y... yo creo - o sea, que son cosas más de lo que veo, porque voy a los talleres, los veo, hablo con los muchachos... - que por ejemplo en este caso ha sido eso, porque yo le veo exigente a él. Pero ¿cómo va esto, que es...? Y yo qué sé, es que yo... cuando les gusta, cuando no lo hacen por... Porque algunos claro, lo hacen a lo mejor para sacarse unas pelotas, por dinero, y tal, y eso también se les ve, se les ve a los monitores. Si les gusta y lo hacen porque les gusta de verdad, o lo hacen solo por sacarse unas pelillas.

(Técnico/6)

SOBRE LOS USUARIOS

Desde los monitores, coordinadores técnicos y responsables políticos, existe una imagen bastante clara y concreta de los usuarios de Alcazul. Ello, a pesar de que de lo primero que se encargan es de señalar que en los talleres y actividades participan jóvenes “de todo tipo”. Sin embargo, tras esta afirmación despliegan argumentos comunes que, si bien no nos ofrecen una descripción de tipo socioestructural de los usuarios del programa, nos acercan a un perfil centrado en denominadores comunes en prácticamente todos los municipios en los que se implementa Alcazul.

Si elaborar cierto perfil es posible es precisamente porque técnicos y monitores afirman que los jóvenes que participan en Alcazul “siempre son los mismos”: predominio de los de menor edad (14 a 16, frente a 17 y 18 años), por lo general buenos estudiantes y de lo que algunos denominan como “familias normalizadas”. Jóvenes con iniciativa, que no se conforman con la rutina que les ofrece el modelo de ocio imperante, y tienen inquietud por participar e implicarse en proyectos diferentes, no ya sólo en lo que se refiere a Alcazul, sino en cualquier otro programa dirigido

a gente de su edad. Por tanto, jóvenes que parecen buscar programas de este tipo, pero que, hipotéticamente, no parecen ser la diana a la que apunta una iniciativa como Alcazul. Es así porque serán jóvenes sin problemas aparentes, que teóricamente presentan consumos moderados en lo que a drogas (legales o ilegales) se refiere y que, en definitiva y según explican los técnicos, parecen ser quienes menos necesitan proyectos como éste.

Hombre, siempre hay gente con determinadas características que repite, como yo digo, que probablemente a lo mejor la gente que más participación tiene es la que realmente no lo necesita, pero bueno... (...) No sé, gente pues eso, que es muy responsable, que es muy organizada, que... organiza muy bien su tiempo.

(Técnico/5)

- *Entrevistador: ¿se podría establecer algún perfil de usuario?*
- *Difícil... hum... pues a ver: principalmente chicas, y suelen ser... eh... de familia... más o menos media económicamente, son buenas estudiantes generalmente, no presentan muchos... problemas a nivel de drogodependencias, suelen ser... ni siquiera son fumadoras, muy poquitas, por lo que yo he ido viendo, no son gente ni conflictiva ni agresiva ni que tengan problemas de relación, ni de habilidades sociales con otras personas, nada. Yo... vamos, para mí, son normales.*

(Técnico/4)

Yo muchas veces lo comento, lo comento pues con la propia Delegación de Sanidad, que a veces los usuarios de este tipo de programa – no de Alcazul, cualquier otro programa de prevención – no son precisamente los que más prevención necesitan. Ocurre con las escuelas de padres; normalmente la gente que participa son personas comprometidas, son personas con una capacidad y unas habilidades sociales bastante importantes. Y la población de riesgo, la población realmente de riesgo, pues normalmente es difícil de llegar. Con programas medianamente... institucionalizados, o sea, hay que utilizar otros cauces: pues desde los programas... los programas regionales de integración social, a la labor que pueden hacer unas asociaciones... Hay que llegar de otra vía. Pero desde luego este programa no... no

le llega... no llega a la población (...) No podemos conformarnos con establecer programas como Alcazul si no hay otros complementarios y paralelos, porque ... vamos llegando a una población, y a un perfil, que si bien entra dentro de lo deseable porque son adolescentes, porque están comenzando a vivir experiencias en sus vidas que podrían resultar conflictivas, pero que también estamos dejando a un amplio sector de jóvenes que jamás van a entrar en el programa Alcazul ni en cualquier otro por las circunstancias que este mismo tiene. Y que habría que llegar desde otra manera, desde los servicios sociales, o desde cualquier otro... otra prestación, que se estimara oportuna, porque desde luego esta no es la vía.

(Político/2)

La contrapartida, y consecuentemente uno de los posibles puntos negros de Alcazul, sería la gente a la que no llega. Fundamentalmente, y como consecuencia de los principales medios de difusión del programa, los jóvenes que aún estando en "edad alcazul" (14-18 años) no están escolarizados, quedarán por ello excluidos de la posibilidad de acceder a las actividades programadas. Sobre todo por ser los Institutos los lugares a partir de los cuales se da a conocer Alcazul, además de determinados medios de comunicación y plataformas que no parecen llegar a los barrios marginales donde se encuentran los jóvenes con mayores niveles de absentismo escolar y alto riesgo de consumo.

A gente más desfavorecida, por ejemplo como... chavales de barrio así... que aquí hay bastantes, no se llega. Pero porque son gente que no van al instituto. Como la difusión se hace vía instituto, y bueno, hay los medios de comunicación, pero la mayoría de... los chicos conflictivos como te digo yo que son de áreas así y tal, aparte que no están escolarizados, tampoco son personas que leen la prensa ni... escuchan la radio. Entonces yo creo que pues que se debería de hacer cosas más para ese tipo de poblaciones, y no se hacen. Pero es la forma que tenemos... aquí.

(Técnico/4)

Generalmente son... de institutos, lo que es tanto privados como públicos, eso está claro, o sea, que no se puede establecer diferencia. Lo que sí que por ejemplo... no es que sean... o sea, no hay niños de la calle, directamente. O sea... vamos, de la

calle – de la calle es un poco exagerado, ¿no? – pero del barrio... sabes, de estos que todo el mundo en su barrio tiene 5 ó 6... chavales, que se juntan ahí todas las tardes a fumar o a echarse unos... o lo que sea; ese público no lo tenemos, claramente.

(Monitor/1)

El fracaso escolar en Secundaria sabemos que ronda entre el veinte y el treinta por ciento, y eso es un porcentaje, es un perfil de más riesgo que los que están escolarizados y ese perfil de gente se nos escapa, ¿por qué? Porque en los institutos es muy fácil conseguir enganchar a la gente. Entonces, esa gente que hoy está en una escuela taller o en módulos de empleo o simplemente en su casa sin hacer nada, ociosos, esa gente entiendo que es mucho más interesante. Que no son casos de un alto riesgo social pero sí son gente de un moderado riesgo para el consumo de drogas. Gente que ya son consumidores incluso... y alcohol... y que a lo mejor son consumidores esporádicos en hachís o en pastillas. Ese yo creo que tiene que ser el perfil al que vamos a intentar enganchar, también es muy difícil enganchar esos perfiles, ¿no? Pero...

(Técnico/1)

Comprobar esta situación provoca que algunos coordinadores técnicos establezcan como objetivo en sí mismo el paliar tal situación, haciendo hincapié, según las particularidades de cada municipio, en colectivos sociales concretos con los que interesa contar en Alcazul, por representar población en riesgo de consumo, o simplemente por ser colectivos poco atendidos y con los que no se suele contar: inmigrantes, gitanos, discapacitados, clases bajas, etc.

Bueno, en teoría como, ahora... Alcazul tienen que estar los institutos obligatoriamente, creemos que a la gente que está escolarizada sí que llegamos, a lo mejor no estamos llegando pues a la gente que deja de estudiar. Gente que está trabajando en fábricas o que a lo mejor tiene otras prioridades que... más el trabajo. Y no estamos llegando, que te lo he comentado antes, no estamos llegando al colectivo de inmigrantes normalizado, también nos cuesta mucho

(Técnico/7)

Los gitanos no... nos cuesta mucho llegar a ellos. También es verdad que el absentismo escolar es bastante... entonces pues si no van al colegio...

(Técnico/11)

Otra consecuencia de que el sistema escolar sea el principal medio de difusión de iniciativas preventivas como ésta, va más allá de las posibles situaciones de marginalidad social o absentismo escolar. Así, los jóvenes que se hayan incorporado al mercado laboran a tal edad quedarán un tanto fuera del perfil de participantes, pues sus rutinas, dinámicas e intereses serán bien distintos, además de que pueden acceder a modelos de ocio monetarizados que suelen corresponder a gente de mayor edad (y que, por ello, representan un mayor riesgo de consumo). No es que a Alcazul no le interese actuar con tales jóvenes (aunque las dinámicas para acceder a ellos no sean las más adecuadas), sino que esos jóvenes actuarán en función de un universo simbólico que probablemente excluya a Alcazul como posibilidad de ocio.

A los chavales que empiezan a trabajar con 16, con 17, con 18, a esos no llegamos, no llegamos, te lo aseguro. Nos lo hemos planteado un montón de veces. Ellos se meten en la dinámica del trabajo, salir del trabajo y echar la cañita y tal. Entonces, no solamente hay este programa, sino también cualquier otro tipo de actividad cultural, de teatro, de cine, de no sé qué... la participación escasa, escasa. Hemos intentado engancharles con una historia que, bueno, ha medio resultado que es como un "taller de DJ". La música está claro que les atrae a todos, entonces, bueno mientras ha estado funcionando el taller, bien. Pero es que se meten en otra dinámica completamente distinta., dejan de hacerlas y ahora no voy a estar por medio y es su trabajo... comprarse su moto, su coche, su... y salir a las cañitas y... La dinámica es completamente diferente y cuesta bastante engancharlos.

(Técnico/12A)

Finalmente, entre los jóvenes a los que "no llega" Alcazul estarían, según nos explican los coordinadores técnicos que están a cargo de regiones más amplias (formadas por pequeños pueblos), los que viven en pedanías, con menores posibilidades de ocio, menor presupuesto local y unas posibilidades de difusión mucho más limitadas.

El programa Alcazul a mí... (debería) llegar un poquito más a las pedanías, pero eso ya se... una configuración especial, ¿no?, del territorio y cómo se llegue, ¿no?. Porque son 12 pedanías muy dispersas, a veces no llega a las pedanías. Yo también tengo una asignatura pendiente con eso. Ya te digo que es más complicado... por la configuración territorial y geográfica que tiene Hellín, ¿no? (...) Pero claro, en la pedanía por ejemplo no se escucha la radio en muchos sitios, no llega la prensa... Los jóvenes están un poquito más aislados. La verdad que ahora que lo dices, tal vez sean las pedanías... Pero ya te digo: no por... sino por la configuración especial. Que no solo te digo la juventud, sino que a nivel de infraestructuras, servicios...

(Monitor/8)

Con independencia de esos potenciales usuarios a los que no se llega, el discurso general coincide en la idea de que es muy complicado “enganchar” a la población de esta edad, que suele tener “otros intereses”, “otras prioridades”, y que en ocasiones responde al estereotipo de los “pasotas” que recelarán de cualquier propuesta que provenga de un entorno externo al propio círculo de amigos, que es el que define el marco de lo divertido y de *lo que corresponde* hacer a su edad.

Siempre están a lo mejor, ¿no?, los jóvenes rebeldes que dirán, Bueno, pues vaya campaña, ¿no?, para dejar de fumar o de beber... pasotas. Pero yo creo que tiene buena imagen.

(Monitor/8)

A estas edades, el grupo de pares adquiere una importancia capital, y se convierte en elemento esencial para “enganchar” a los usuarios. Así, que se apunte algún amigo puede ser motivo suficiente para participar en Alcazul, de la misma manera que el hecho de que en tu grupo de amistades nadie participe de iniciativas como ésta, supone un inconveniente casi determinante para no hacerlo. Esta situación convierte en excepciones los casos de jóvenes que se apuntan a Alcazul de forma independiente, reforzando el perfil de usuarios inquietos y con necesidad de encontrar alternativas al ocio generalizado, por encima de presiones grupales (un tanto “raros” a ojos del resto).

Periodismo, que es una que Alcazul quiere tener, pues la hemos tenido en... muchos pueblos, y... es que mira que yo me empeño, pero... va por rachas. A lo mejor, si como esto... en Alcazul... va por grupos. Entonces si el cabecilla se apunta, a lo mejor van diez; pero si ese no se va, pues no va ninguno. Y entonces en Periodismo hemos tenido alguna vez grupos. Pero en cuanto se iban... gente... o uno decidía que no, pues ya no.

(Técnico/6)

Pero más allá de este mimetismo, o de este comportamiento grupal, técnicos y monitores destacan lo que asumen como una característica de la generación a la que se dirige Alcazul: la inconstancia y la ausencia de compromiso. En base a tal convicción (sustentada por su experiencia) explican que no suelen tener éxito los talleres muy continuados en el tiempo, que requieren de una asistencia regular y de un cierto grado de implicación. Técnicos y monitores señalan que incluso con actividades que se programan a petición de los propios jóvenes, el grado de progresivas “deserciones” o ausencias resulta preocupante.

Es que no damos con qué puede ser. No damos con ello, porque también se les pregunta, qué queréis hacer, si os juntáis una panda de amigos y queréis hacer... yo qué sé, o las cosas... nos lo decís y buscamos un monitor que... que nos da igual hacer fotografía que lo que queráis. Y aún así no... ahora... hemos tenido un taller de percusión que pidieron ellos, un grupo de amigos que están todo el día dando la vara con el tamborcito en la plaza, y bueno, hasta que hemos conseguido un chico, un monitor, tal... ¿Te puedes creer que no han aparecido? No han aparecido. Claro, llamando a todos, oye, que os habéis comprometido, que está aquí el muchacho esperando, y nada. Os damos un... O venís el próximo martes o suspendemos el taller, porque si no vais a venir... Pues nada.

(Técnico/8)

Es que la satisfacción también es muy relativa. A ver, trabajar con adolescentes implica que hay que tener unas tragaderas muy grandes a nivel de... a nivel de fracaso y de frustración porque estos chicos... así, unas veces si les cuadra van y si no les cuadra no van. Entonces, yo creo que no, que el número de participantes es

un indicador más, pero dependiendo de la actividad que sea. (...) En otro sentido, pues por ejemplo, en grupos estables, sabiendo además que los adolescentes están muy presionados en cuestiones de estudio o porque simplemente son como son, muy presionados por el grupo. En grupos o en talleres estables que participe a lo mejor del 50 al 60 por ciento de la gente matriculada, a mí ya me parece un resultado razonable. Entonces, todo es muy relativo, la participación por sí sola no te da mucha más información porque depende del contexto y depende de la actividad en sí.

(Técnico/1)

Estas actitudes despreocupadas, poco comprometidas y bastante condescendientes, no sólo se constituyen en el centro de las preocupaciones de buena parte de los responsables del programa, pues también propician su incompreensión e incluso su enfado. Y es así porque no pocos de ellos, que lógicamente pertenecen a otras generaciones (quizás buena parte de los monitores se acercan más en edad), consideran que los jóvenes a quienes se dirige Alcazul son unos auténticos “privilegiados”, que tienen al alcance de su mano opciones de ocio, expansión y relación, que personas mayores no hubieran podido imaginar cuando tenían su edad.

Por ejemplo siempre me ha gustado la radio y la prensa, por eso me hice periodista, pues ojalá yo en mi vida cuando tenía 14, 15 años, hubiera tenido una radio para poder hablar, hubiera tenido un centro joven con 10 ordenadores para poder... hacer lo que quiera, hubiera tenido grabadoras, hubiera tenido... De hecho, yo se lo digo muchas veces a mis chavales, de radio y prensa, digo alguna vez... por eso digo que “carpe diem”... el momento, ¿no?, que se sientan privilegiados. Si de verdad les gusta, que creo que les gusta, de hecho, pues tenemos media docena de chavales más o menos que han hecho ya Periodismo, ¿no?. Por ejemplo, algo habremos hecho bien en el taller. Yo les digo que se sientan como privilegiados, si de verdad les gusta la radio y la prensa, porque no todo el mundo tiene la oportunidad, o no todo el mundo tuvo la oportunidad de participar en estos talleres. A mí me parece algo increíble. Fantástico.

(Monitor/8)

SOBRE LA PERCEPCIÓN INTERNA DE NECESIDADES

En los apartados precedentes hemos desarrollado cómo los responsables políticos, coordinadores técnicos y monitores, analizan muchos de los aspectos que componen Alcazul como programa. Análisis más o menos crítico, más o menos optimista, pero que en líneas generales parece reforzar el funcionamiento cotidiano del programa, cuando menos en función de los medios con los que cuenta.

Es por ello que a continuación nos centraremos en desarrollar algunas de las necesidades que los mismos protagonistas perciben en Alcazul. Es decir, más allá de los elementos con los que cuentan y las estrategias que se adoptan *en la actualidad*, qué tipo de mejoras consideran necesarias *en un futuro próximo* para que el programa se sitúe en el lugar que consideran debe situarse.

En primer lugar, existe un importante acuerdo respecto a la idea de que resulta necesario emprender una evaluación que sitúe a Alcazul frente a sí mismo, para a partir de ahí poder ser verdaderamente conscientes del tipo de objetivos que cumple y no cumple. Sin embargo, es probable que no nos equivoquemos al considerar que lo que entienden como evaluación no encaja con la labor emprendida por el presente estudio, que se desliga de la mencionada disyuntiva entre “evaluación de proceso” y “evaluación de resultado”, en cuya encrucijada asientan buena parte de sus quebraderos de cabeza.

Si bien pudimos percibir a lo largo de las entrevistas que aprecian la labor de este estudio, seguramente en función de la idea de que “cualquier esfuerzo en bueno” (“...y a ver si vale para algo”), parecen recelar de que esta metodología de evaluación contribuya a paliar su “duda” respecto a la labor desarrollada. Por ello, no parecen reclamar una evaluación de Alcazul como programa general, a nivel de Castilla-La Mancha, sino determinados instrumentos (que no saben muy bien cómo serán) que les ayuden en el trabajo cotidiano de Alcazul en su municipio. Algo así como una guía, o unas pautas para poder realizar una evaluación cualitativa con los usuarios locales, que permitan indicar el impacto “real” del programa en ellos (cambio de hábitos y de conductas de riesgo), para, a partir de ahí, seguir dando

pasos adelante. En definitiva, que casi todos parecen tener claro cuáles son los déficits del programa como tal, aunque por encima de ello lo que les preocupa es cómo responder a las demandas y expectativas de su propio municipio, lugar donde se les exigen resultados concretos.

Evidentemente, intuyen que una evaluación de tal tipo será metodológicamente complicada y económicamente costosa, pero en su discurso se constituye en la única posibilidad cierta, palpable, de reducir la llamada “duda” respecto a la labor realizada.

Yo sería un poquito más escrupuloso a la hora de coger datos... porque básicamente se valoran eso el... número de participantes, el dinero que te has gastado, el número de actividades y... y poquito más. Ya sé que es complicadísimo pues medir, efectivamente, si de verdad las actitudes de los chavales están cambiando. Sería complicado pero, hombre... no digo todos los años pues... hacer investigaciones o hacer evaluaciones de este tipo pues... pero cada cierto tiempo, cada... cinco años, cada cuatro años, hacer una evaluación en profundidad.

(Técnico/12B)

Me parece importante idear mecanismos de valoración verdaderamente eficaces. Porque lo que es la evaluación continua, la evaluación del programa en cuanto a la participación y el nivel de satisfacción de los usuarios, pues no es demasiado problemático – o sea, con tener unos conocimientos mínimos de estadística y sociología se puede llevar a cabo sin ningún problema. – Pero sin embargo la evaluación como tú planteabas antes, que puede ir un poco dentro del objetivo que vosotros estáis marcando, de evaluar el programa en sí; tener indicadores claros de hasta qué punto se están haciendo las cosas bien; de cómo los objetivos, no solamente los generales sino los más concretos y los más específicos del programa Alcazul se están cumpliendo, es muy complicado. Porque cada municipio tiene su librito como los maestrillos. Y creo que esos son criterios que habría que modificar. Porque, sin embargo, luego todos tendemos a compararnos: pues en esta ha habido 200, en esta ha habido 1.000, en esta ha habido 500... pero no se puede comparar ni la metodología ni se puede comparar los métodos de evaluación,

porque previamente no ha habido un trabajo conjunto ni de puesta en común de cómo se deben hacer esas cosas.

(Político/2)

Creo que... que sería muy, muy interesante que desde la Consejería se dieran evaluaciones de resultados. Creo que ese es un poco la gran asignatura pendiente que tenemos. Aquí podemos estar haciendo cuarenta mil pirulas para intentar evaluar las cosas y con los sistemas informativos que hay, que me parecen también bastante acertados, lo que se hace es evaluaciones de resultados cuantitativos pero no de resultados cualitativos. Es decir, el impacto sobre el resultado me parece a mí que nadie lo sabemos y me parece que algún tipo de evaluación en ese sentido sería ya no necesaria, imprescindible.

(Técnico/1)

También lo que echo de menos de Alcazul, es que está todo muy cuantificado, pero luego, no hay ninguna... en la guía que tenemos de Alcazul no hay ningún modelo de evaluación cualitativa. O sea, que no sé, podían hacer una encuesta de ese tipo, a lo mejor nosotros pasar una encuesta a estos jóvenes en cuanto pues el... qué les ha aportado, si ha servido para contactar gente o para aprovechar su tiempo libre. Yo en eso intento ver lo que se hace en otros sitios, para a lo mejor hacer una evaluación o mejorarla, o revisarla un poco. Pero no ha habido ningún... que yo tenga entendido no ha habido ninguna encuesta... para valorar si se trabaja el tema de la prevención.

(Técnico/7)

A partir de tal planteamiento, parece lógico asumir lo que algunos explicitan: en el desarrollo cotidiano de su labor, el sistema informático empleado como seguimiento de las actividades y del programa, resulta insuficiente para sus necesidades.

¿Cosas a mejorar?: pues por ejemplo el nivel de coordinación que hay establecido a nivel de... de otros técnicos del programa y a nivel informático, pues para mí por ejemplo el sistema informático que tienen en Alcazul creo que no recoge información suficiente como para poder... evaluar el programa, ni tampoco para ayudarnos

a los técnicos, que al fin y al cabo somos los que manejamos la información y los que lo necesitamos, a mí no me sirve de... no me sirve de mucho. Ya te digo que tengo que... que exijo a los monitores llevar otra serie de registros que sí que me sirven, y no lo que me exige el Plan Regional de Drogas en el sistema informático. O sea, creo que el sistema informático podría... tendría muchas cosas que mejorar.

(Técnico/4)

Otra de las necesidades que perciben es la de reforzar el trabajo en red, algo que además responde perfectamente al espíritu comunitario que se encuentra en el origen de Alcazul. En este sentido, resulta unánime la demanda de que existan muchas más reuniones entre los encargados del programa en las diferentes localidades o municipios (la mayoría de técnicos y políticos no recordaban reuniones de tal tipo). Con estos encuentros podrían aprender de la experiencia de otros lugares, compartir dudas, aportar soluciones o coordinar actividades conjuntas. En última instancia, contarían con un referente más amplio, y podrían intentar, entre todos, resolver la situación por la que se comparte ese bloqueo analítico; cuando menos, podrían llegar a la reparadora conclusión de que “no son los únicos” y, por lo tanto, es posible que *no lo estemos haciendo tan mal*. Por ello, reclaman como imprescindible tal tipo de encuentros periódicos, pues además serán los usuarios, y la comunidad en general, la que salga más beneficiada.

Sí que es cierto que echamos de menos una coordinación... el trabajo en red, entre los coordinadores del resto de Alcazules de Castilla-La Mancha. Yo soy concejala en otras áreas, el trabajo en red es perfecto, y el intercambio de experiencias, la retroalimentación que hay entre las actividades de unos lugares y otros más... cuando hay ciudades o pueblos que se asemejan, que tienen circunstancias parecidas, es importante y es enriquecedor. Y eso creo que... Que la... al final en Castilla acabamos funcionando de forma autónoma, y sé que se podrían poner experiencias en común, que sin lugar a dudas revertiría muy positivamente en el desarrollo de Alcazul. El hecho de que venga una revista y no sepamos cuándo, que se... que se quisiera programar una página web y no sepamos qué pasa con la página web... genera incertidumbre, y no solo para nosotros como profesionales – para mí políticamente – para los propios chicos; porque tú los podrías orientar de una manera, o puedes estar generando unas

expectativas que realmente no se están cumpliendo. Y la coordinación, entre los coordinadores que llevan a cabo cada programa de Alcazul en cada municipio, es fundamental. Y yo creo que habría que hacer mucho hincapié en eso. Pero mucho.

(Político/2)

Otra de las cosas que yo echo en falta son reuniones periódicas con la gente de... con todos los Alcazules, saber cómo trabajan ellos. Yo desde que estoy aquí he tenido una reunión, la cual era de políticos, entonces pues tampoco se pudo hablar nada técnico, porque sí, la mayoría que fuimos eran técnicos; pero tampoco te ibas a poner ahí a hablar, y además estaba también el director general, que... no pegaba ponerte ahí a hablar "Oye, que yo necesito esto". Y eso lo echo muy en falta. Pero muchísimo en falta.

(Técnico/2)

Pues yo creo que el programa sigue un poco por inercia, pero yo creo que nos falta un poquito de... no de directrices, sino un poco de coordinación, ¿no?, de coordinación, de que los técnicos nos juntemos, hacer un poco de... la unión regional de técnicos de Alcazul (...) aunque sea una evaluación de pasillo, de ver qué actividades funcionan... Creo que nos falta un poquito de contacto entre los técnicos de la región.

(Técnico/7)

No hay foros establecidos, digamos de coordinación, de intercambio de ideas, de evaluación conjunta de proyectos. Hay reuniones de vez en cuando, pero me da la sensación de que quizás son insuficientes. Hay recursos que se podrían compartir muy fácilmente, como por ejemplo la formación del monitorado, por ejemplo, que incluso también sería bueno para los propios monitores. En ese sentido, percibo la necesidad de esa historia por parte de los Ayuntamientos. Me da la sensación de que en la mayor parte de los Ayuntamientos con el convenio Alcazul en rarísimas ocasiones creo que comparten actividades, yo creo que es muy raro. Tampoco conozco otras experiencias, y sí a nivel de comunicación entre técnicos de los Ayuntamientos sí, habrá comunicaciones esporádicas pero tampoco tene-

mos una red de intercambio como muy creado. Eso podría ser un cambio bueno que se pudiera promover desde arriba, a nivel provincial, quizá.

(Técnico/1)

Pero ese trabajo en red no sólo se considera necesario a nivel interprovincial, o entre municipios, pues también se observa como una necesidad dentro de los mismos municipios. Así, algunos entrevistados señalan que la coordinación entre las diferentes áreas del ayuntamiento y con otras entidades que pudieran estar implicadas, no es la más adecuada. Que las distintas áreas o concejalías del ayuntamiento no actúen en coordinación con la concejalía a la que pertenece el programa, supondrá aislar el mismo, y con ello restar sus recursos y limitar sus posibilidades. Parece claro que si un programa que establece como uno de sus puntos de partida la metodología comunitaria, no puede desarrollar ese trabajo en red desde la propia institución que lo sustenta, tendrá muy difícil llegar adecuadamente al resto de la comunidad en la que pretende integrarse.

Como negativo lo único que podríamos... – por decir, ¿no?, por hacer alguna... alguna... objeción – sería más que nada incluso yo creo a nivel administrativo, a nivel interno, de Ayuntamiento. Quiero decir, que sería positivo que participasen todas las áreas del Ayuntamiento; no solamente decir bueno, es un programa para jóvenes y yo saco 15 actividades y punto. Lo positivo sería ... a veces es difícil porque cada área tiene sus objetivos, y tiene su trabajo, y es muy difícil coordinarlo (...) Pues el problema que surge no es que no haya... buena relación, sino que... se me ocurre pues a lo mejor Servicios Sociales, por decir uno, pues está realizando su programación y no se acuerda de que Alcazul pudiera... trabajar con ellos, ¿no?. Pues es algo puntual lo que te acabo de decir, pero que es... un tema en el que siempre me gustaría pues que trabajasen muchas áreas, no... de esto como si hablo de cultura o de deportes, siempre se intenta coordinar. Pero siempre es Alcazul el que está... un poco... “¿Vais a hacer esto, vais a hacer lo otro?”... No hay esa... pero vamos, yo creo que no es solo a nivel... de este ayuntamiento. Es un tema creo que es a nivel ... a nivel global y hay muchas otras administraciones.

(Político/5)

En el capítulo de la formación, las demandas van en la línea de que toda formación complementaria es buena, y más aún en labores preventivas como la que emprende Alcazul. Sin embargo, cuando hablan de reforzar la formación se refieren más a una labor de “reciclaje” que les permita adaptarse a los nuevos problemas y situaciones (nuevas sustancias y patrones de consumo, nuevos problemas asociados, como los derivados de la inmigración, etc.), y, fundamentalmente, a contar con una “guía” que les facilite desenvolverse adecuadamente dentro del programa. Es decir, más allá de formación concreta sobre aspectos de prevención (algo necesario, pero a lo que puede acceder cualquiera que esté interesado), de nuevo parecen demandar una formación adecuada para saber cómo trabajar *en y desde* un programa como Alcazul, que les plantea tantas dudas.

Estamos abriendo muchos campos, y todo también con mucha buena voluntad, porque desde Alcazul, yo noto desde los últimos años, pues de aquí a hace dos años, cada uno hacemos lo que podemos. No hay unas directrices... Está el manual de Alcazul, pero eso ya nada, me imagino que ya habría que actualizarlo, y ya cada uno yo creo que seguimos nuestro... desde nuestra formación, nuestras inquietudes, hacemos lo mejor que podemos. Y yo creo que nos ha faltado también un poquito de... no de marcarnos, no de decir todos por aquí, pero sí a lo mejor un poquito de formación, de formación... Porque yo no sé decirte, yo no soy del tema de prevención de drogodependencias, hay compañeros que sí que vienen de... drogas, o directamente desde asuntos sociales, no sé, no tengo formación específica en prevención.

(Técnico/7)

Frente a esta necesidad, no dudan en señalar al Plan Regional sobre Drogas como la institución responsable de propiciar los contextos, los medios y los lugares para llevar a cabo tales iniciativas, así como los ya mencionados encuentros y reuniones entre los distintos *alcazules*.

Y luego la coordinación entre técnicos y otros municipios, pues muchas veces eh... no sé si suele pasar porque cada Ayuntamiento es un mundo y cada uno funcionamos de una manera distinta, pero yo creo que si se estableciera otro tipo de coordinación entre los técnicos, pues... sacarían muchas ideas, son muchos problemas

a los que te enfrentas a la hora de... pues por ejemplo decidir talleres, o de evaluar el programa, o de realmente... responsabilidades que tienes al cabo del día, pues si tuvieras el apoyo de otros técnicos que te dijeran bueno, pues en mi municipio se está haciendo así o asá, o... pues eso siempre te ayuda y te orienta. Sin embargo pues... como tienen establecido la coordinación es que nos vemos una vez al año, nadie sabe de dónde es nadie, eh... nos exigen una serie de requisitos como por ejemplo una revista, que la revista nunca se... se edita lo que ha hecho tu propio municipio y tú lo único que quieres es que se edite porque los chavales han participado en el taller, y cosas así. Creo que... que se podría mejorar. Y que eso es culpa del Plan Regional de Drogas, por supuesto

(Técnico/4)

Los contactos son muy pocos. Ese es uno de los grandes problemas, que bueno, mantener un poco el contacto. Y sí que, yo desde mi punto de vista, sí que demandaría del Plan Regional que de vez en cuando hiciéramos algo de formación... para la gente. Para los que estamos llevando el tema. Porque, hombre, tú tienes una imaginación, pero tienes un límite. [SE RÍE]. ¿Sabes? Y un poco es que te tienes que buscar la vida un poco tú, si sale algún curso o alguna cosa, me voy, pero también ellos tenían que hacer de vez en cuando alguna cosita

(Técnico/9)

Atendiendo a los problemas que tienen para “acercarse”, “interesar” y “captar” jóvenes para las actividades de Alcazul (y más aún a los jóvenes con un riesgo teóricamente mayor), algunos entrevistados plantean la necesidad de un cambio de estrategia en ese sentido. Fundamentalmente en lo que se refiere a la difusión, que no habrá de prescindir de los medios ya empleados, pero tendrá que adoptar nuevas estrategias en función de otro tipo de jóvenes a los que no se llega (no escolarizados, residentes en barrios marginales, etc.). Así, muchos técnicos hablan de acercar Alcazul a los lugares en los que se palpa de manera más directa el riesgo de los consumos, y en los que los jóvenes desarrollan los modelos de ocio de los que es tan complicado sacarles. En definitiva, acercarse más a los barrios, a las zonas de *botellón* y bares, etc. Ello requeriría, por un lado, potenciar la figura del educador o monitor “de calle”, y, por otro lado, permitir que los talleres fueran más flexibles.

Dentro de la prevención tenemos que incluir actividades, jornadas de reflexión sobre las drogas para hablar directamente de las drogas, de información y por qué no de reducción de daños que también es otra cosa que te da mucho miedo, además en los pueblos, pero que a lo mejor deberíamos hacer campañas más directas por la noche, en los lugares de consumo.

(Político/1)

El perfil ese que no... que no viene, es porque a lo mejor no viene a esto ni viene a nada. Pero si hay algún perfil de chicos que no puedan venir, por, ya digo, porque... desde el punto de vista económico, siempre a través de Asuntos Sociales, y la Concejalía, les subvenciona. Y el que no viene es porque no viene a esto ni viene a nada. Tiene otros cauces de captación, ¿no?, porque hay que tener en cuenta que bueno, pues cuando los niños son más pequeños, pues un poco te van llegando por el colegio, por las familias. Pero ya cuando son un poco más mayores, si tienen una familia... eh... desestructurada, o una familia... no sé, ellos son más mayores y quizá sean más... más difícil de controlar. De controlar... no ya desde un punto de vista de absentismo, que sí, eso está controlado, sino desde el punto de vista de hacia ellos y su tiempo libre, pues igual es más difícil de controlar porque ya van más a su aire, ¿no?. A lo mejor habría que volver a los animadores de calle para captar a esos chicos, que yo creo que en definitiva no creo que sean tantos.

(Político/5)

Finalmente reflejamos algo respecto a lo cual los entrevistados se muestran unánimes: en base a su estado actual, es mejor suprimir la revista. Y la gran mayoría de quienes señalan este aspecto lo hacen diciendo que lo mejor sería sustituir la revista por una página web, idea en fase de proyecto pero que habrá de concretarse. Es generalizada la convicción de que Internet será un medio más adecuado para difundir y asentar Alcazul, por su dinamismo, velocidad y cercanía con la población adolescente. Cuidando los contenidos, muchos entrevistados consideran que el proyecto es adecuado y debe llevarse a cabo.

La revista yo creo que no resulta atractiva y tampoco un joven, porque yo también soy joven y también navego por Internet eh... Un joven por iniciativa propia

acu... No conozco, no sé si al final tienen la página web pero creo que se está planteando hacer una página web. Sustituir la revista de Alcazul por una página. Espero que sea atractiva porque un joven por sí mismo no busca... "voy a buscar una página de prevención de drogas..." no. Si ya tienes problemas de drogas, no buscas una página de prevención, y si estás coqueteando con las drogas lo que buscas, precisamente es una página que te hable de los efectos de la marihuana, de los efectos de la coca, que no vas a buscar... "El otro día me puse hasta arriba de coca el sábado pasado y voy a buscar el plan Alcazul qué me dice", no. Entonces, tienes que buscar algo atractivo, con un reclamo diferente para que les llegue y sé que es fácil decirlo y difícil hacerlo

(Político/1)

Lo estuvimos hablando en la última reunión, más que en Alcazul, como se planteó lo mismo una página web, yo creo que sería bueno hacer dos tipos de páginas, o dos tipos de información: una directamente enfocada a... donde se vean las actividades, los horarios que tiene, dónde y a disfrutar de ellas, y otra como te he dicho a nivel interno, que nos sirva tanto a los políticos de... que lleva el programa, o a los técnicos para ver realmente cómo lo organizamos (...) Entonces para iniciar cosas nuevas a veces cuando el programa que ya lleva cierto tiempo y necesita... renovar, viene muy bien a nivel interno tener un punto de coordinación, o alguna zona donde poder intercambiar información con otros.

(Político/4)

Como observamos a partir de la anterior cita, el tema tampoco queda exento de la necesidad de una adecuada planificación. Primero, porque una página web de Alcazul habrá de diferenciar entre los contenidos para los usuarios (difusión de actividades y de sus propias iniciativas) y los contenidos para los técnicos (coordinación, intercambio de información y de ayuda). Además, algún entrevistado plantea una cuestión al respecto: si se hace la página web, ¿quién la controla?

De la reunión que tuvimos me dijeron que iban a sustituir la revista, que se hace cada 2 ó 3 meses, una página Web. Yo lo veo justo y lo veo que... les paso la revista y no se la leen. Y lo que pasa que la información por Internet se la leen al de-

dillo. Pero también es complicado por ejemplo una página general de Alcazul de todos los sitios donde está Alcazul, porque cada pueblo tiene su página... propia. Nosotros la tenemos casi terminada ya. Y ... ese dinero en una revista, a leer, que no se la van a leer, la van a tirar por el suelo, que vienen, la dejan y te la vuelven a dejar. No, ya... lo ideal sería que se la llevaran y se la leyesen en casa. Por ejemplo veo que la página Web es... hay que tener... Es lo más complicado. Porque sería... quién controla. Que yo no soy partidaria de... una página de prevención de drogas porque en cualquier momento te puede aparecer alguien haciendo una apología de ... la marihuana, y a ver quién le dice... Y tendría que haber ahí un controlador que... y eso es más complicado.

(Técnico/11)

2.4. DESDE LOS JÓVENES: USUARIOS Y NO USUARIOS

Hasta el momento hemos desarrollado las opiniones respecto a Alcazul de los responsables directos del programa (coordinadores técnicos, responsables políticos y monitores). Es el momento de adentrarnos en los discursos que tienen los jóvenes respecto a una iniciativa que va dirigida a ellos. Para eso, realizamos grupos de discusión (una técnica de análisis cualitativo muy adecuada para adentrarnos en los discursos latentes y el imaginario colectivo) con usuarios; pero también con no usuarios, con el objeto de contrastar el tipo de expectativas, motivaciones y referentes sobre Alcazul, que hacen que cada cual se sitúe en su posición.

LA VISIÓN SOBRE ALCAZUL

Una de las primeras cosas que podemos apreciar al escuchar a los jóvenes, usuarios o no del programa, es que, por lo general, no suelen asociar Alcazul con un programa de prevención de consumos de drogas. Ajenos a las distinciones técnicas (desarrolladas a lo largo del informe), entre estrategias específicas e inespecíficas, y en paralelo a las consideraciones de los expertos sobre la conveniencia o no de mostrarse directos con los jóvenes en lo que a los contenidos preventivos se refiere, los grupos de discusión realizados concluyen que Alcazul “no va contra la droga”, y sólo pretende ofrecer alternativas de ocio y diversión

a los jóvenes del municipio. Independientemente de la valoración posterior de las alternativas que se ofrecen, asumir que esta es la visión más común entre los jóvenes (algunos estarán más informados, pero serán los menos), no es un detalle menor, pues señala que no es precisamente el contenido preventivo específico el que genera la mayor o menor simpatía de unos u otros jóvenes ante el programa.

- *La gente piensa que vas y te van a dar la charla y el sermón y...*
- *Claro*
- *No solo eso, sino que están los típicos... cabecillas... hombre, que cuando vas siendo más mayor menos te lo encuentras, ¿no?, pero que cuando eres así más pequeña... un par de veces, pues yo eso lo he visto en el colegio, sabes*
- *Y en todos los sitios...*
- *Infórmate y después habla*
- *No, porque eso, porque como cuando... por ejemplo, en el Ayuntamiento informa y dice que es para luchar contra que los chicos se droguen, contra el botellón... y actividades que se hacen en verano pues también que es para luchar contra el botellón, y no sé qué. Y claro, tú te imaginas que vas ahí y lo que van a hacer es que te van a dar la charla, y a lo mejor luego haces algo de lo que te dicen del taller. Pero qué va, pero no es para nada así. Para nada. Pero como se generaliza tanto, y luego claro, que lo que tú decías: que no deja de ser un pueblo. Y a cualquiera que se lo cuentas... "Ah, eso contra las drogas". Que no es contra las drogas, son talleres.*
- *Sí*
- *La caseta infantil: la caseta infantil es contra las drogas. ¡Niño, son talleres!. Se generaliza mucho.*
- *Sí, muchísimo.*

(Talavera, usuarios, 17-18)

- *Moderador: ¿Cuál creéis que es la finalidad de Alcazul?*
- *Divertir*
- *Atraer, ¿no?*
- *Hombre...*

- *No, depende... Yo pienso que es un... el dirigir a la gente joven a... a lo que son los talleres, pero al mismo tiempo... ocio, o sea... sí, sí, ocio, lo que es...*
- *Tiempo libre*
- *Tiempo libre, para dirigir a... o sea... a ver cómo lo voy a ... no sé, estoy... Lo que es la gente joven, o sea, su tiempo libre, pues emplearlo de alguna forma*
- *Eso es*
- *Algo así*

(Tomelloso, usuarios, 17-18)

Tal llega a ser la dispersión de las ideas respecto a qué es Alcazul, que no suele existir la conciencia de “programa” en sí mismo, como estrategia diseñada para ofrecer tales alternativas de ocio. En su lugar, Alcazul tiende a asociarse (literalmente) con un espacio físico, que será el lugar donde, en cada municipio, se publiciten las actividades, se realicen los talleres, o tenga su lugar de trabajo la persona que sirve de contacto entre los usuarios y las actividades (el coordinador técnico). Espacio que muchos usuarios consideran de reunión y entretenimiento.

- *Moderador: ¿Alcazul, lo conocéis?*
- *Sí, es esto. Un sitio cerrado con cuatro paredes.*

(Albacete, usuarios, 17-18)

- *Para mí es como el centro donde te juntas con todos, porque cuando yo quedo con ellos un día, ya aparecen aquí y me voy con ellos. O sea, es como el centro de reunión.*

(Albacete, usuarios, 17-18)

La confusión sobre la verdadera *personalidad* de Alcazul provoca que, en ocasiones, los jóvenes desconozcan la institución u organismo del que depende, oscilando las opiniones entre la procedencia pública (“los políticos”) y la iniciativa privada (al margen del ayuntamiento). En cualquier caso, la confusión suele alimentar el debate sobre el interés existente tras una iniciativa aparentemente atractiva para los jóvenes. Más aún cuando la asociación entre Alcazul y el ayuntamiento (que a efectos del discurso

de los jóvenes significa “los políticos”) es directa, en base al profundo descrédito de la clase política en el imaginario juvenil, por no hablar del social: si desde el ayuntamiento nos ofrecen algo así, es porque algo quieren de nosotros, y ese algo son nuestros votos y nuestra complacencia. Pero, paralelamente a este planteamiento, existe la convicción de que, como políticos que son, están en la obligación de ofrecer a los jóvenes todas esas alternativas de ocio, pues es “su trabajo”. Con toda probabilidad, tal convicción contribuye a la consolidación de los discursos y actitudes más pasivas de los jóvenes (“nos tienen que motivar”, “nos tienen que ofrecer las alternativas”).

- *...porque el Ayuntamiento ha montado esto...*
- *No, no*
- *Alcazul lo conoce toda España*
- *Sí... los jóvenes.*
- *O sea, votadme, votadme, votadme*
- *Los jóvenes no votamos*
- *Los jóvenes no votamos, ni tenemos ni voz ni voto...venga... los viejos...*
- *Es verdad*
- *Y nosotros ¿qué?*
- *(...)*
- *Es que son todos... son todos... son todos diferentes, o sea, Alcazul es independiente del Ayuntamiento, es como si yo alquilo un local y monto Alcazul... no tiene una subvención...*

(Villarrobledo, no usuarios, 14-16)

Aunque la asociación más directa de Alcazul sea con una iniciativa que ofrece alternativas de tiempo libre a los jóvenes, sí es cierto que, tras esa alternativa, los jóvenes intuyen la intención de consolidar un modelo de ocio “sano”. Sano porque gira en torno al deporte, la comunicación, el trabajo en equipo y la convivencia, pero sobre todo porque aparta a los usuarios de “la calle”, lugar donde residen los riesgos que acechan a ese modelo “sano”. En este planteamiento no se menciona (salvo casos puntuales), que la pretensión del programa se apoye también en estrategias directas o específicamente preventivas, por lo que la visión desde los jóvenes es claramente inespecífica en lo que a los contenidos se refiere.

- *Alcazul lo que quiere es eso*
- *¿El qué?*
- *Es uno de los objetivos, vivir sano*
- *Llevar una vida mejor, no estar todo el día delante de la tele...*
- *...conocer gente*
- *Hacer cosas nuevas*
- *...más gente*
- *Conocer cosas nuevas*

(Villarrobledo, no usuarios, 14-16)

- *Lo mismo la gente que no va a las actividades y no hace las actividades es porque prefiere meterse de todo, ¿sabes?*
- *Sí.*
- *Si no hicieran las actividades que hacen, nosotros, a las que nosotros vamos, pues daros el caso que lo mismo algunos... decía, no voy a entrenar, no hay baloncesto, pues hala... No lo digo por nadie ni nada en concreto...*

(Tarancón, usuarios, 14-16)

- *Y con respecto a lo de las drogas, se supone que es un... un programa para contra las drogas, ¿no?. Pero hombre, ahí yo no conozco a nadie que vaya ahí... se fume un porro y se lleve ahí la litrona... Pero que tampoco no hay demasiadas charlas de ...*
- *No... pero es una forma de mantenerte activo, y tal*
- *Ya, pero...yo te digo...*
- *Porque no es lo mismo estarte en un sitio, sabes, y hacer unas actividades que está genial, igual que si puedes estar en la calle, pero a lo mejor estás en la calle...*
- *Estás aburrido y...*
- *Pero tú por ejemplo... yo, en mi caso, es que tú te puedes ir a pasar también un día de campo con tus amigos, o a una charca, o a montar a caballo, o algo de eso... y sabes, y fuman ahí y de todo, sabes.*
- *A ver, yo te lo digo desde mi punto de vista porque he tenido temporadas que no he hecho nada, nada de nada, y me pasaba toda la tarde en la calle...*

y estaban pues todo el rato haciendo el tonto, y no hacías nada. Y ahí no sacabas nada, sí, te pasabas la tarde... genial, pero... todas las tardes ya es un rollo. Y luego ya he tenido... ya desde entonces siempre he tenido cosas que hacer por las tardes, y es mucho mejor. A lo mejor sales un rato, pero... también tienes...

- *Sí, si yo no te digo lo contrario tampoco, sabes, pero que... que tampoco no lo veo como... un programa que... sea... a ver, porque yo conocí Alcazul más o menos por eso, que cada... gente es un programa contra la droga...*
- *Sí...*
- *[HABLAN TODOS A LA VEZ]*
- *... que me refiero que no se centran en eso*
- *Yo creo que no se trata de que llegues allí y a lo mejor te den una charla...*
- *No*
- *... sino de que hagas algo, eh... donde te distraigas, y que no estés pensando ni en beber ni en fumar ni en meterte algo, sabes. Yo creo que no es llegar y decir: "Oye, pues mira, es que... no se puede hacer esto porque os perjudica, tal, no sé qué"...sino el estar distraído, y no pensar en otra cosa.*
- *Es que estamos hartos de oír lo mismo en el colegio y a los padres y eso, pues... tampoco... yo creo que es... sí que es lo que necesitamos, tener un entretenimiento y ya está, no...que te digan no hagas esto porque es malo.*
- *Se supone que deberíamos estar ya demasiado formadas como...*
- *Sí...*
- *... para saber lo que es malo, vamos*
- *Sabes, que el que lo quiera hacer lo va a hacer. O sea que...*
- *Eso te da igual*

(Talavera, usuarios, 17-18)

En función de los argumentos que se escuchan en los grupos de jóvenes, más allá de "sacar de la calle" a los jóvenes de forma puntual (lo que duran los talleres o actividades), cualquier otra pretensión de evitar el contacto de éstos con las drogas u otros hábitos de riesgo será en vano: porque quien quiera consumir, consumirá, y eso es algo "inevitable"; porque cualquier iniciativa en ese sentido será "una gota en un océano"; y porque las estrategias empleadas, asumiendo que se limitan al

momento concreto en el que se desarrolla la actividad, son temporalmente compatibles con actividades como el *botellón* o ir de bares (cuando termina el taller, me voy de *botellón*).

- *Si es que la mayoría de la gente es por eso, sobre todo al principio. Es que a ver, a qué hora, y qué día, y...tengo que ir solo, y no conozco a nadie y...*
- *Y también que muchas veces son los sábados por la mañana. Y después de un viernes de fiesta...*
- *Pero ya no solo porque... que hay gente que a lo mejor el viernes se recoge pronto, pero... simplemente...*
- *Estás cansada...*
- *...y te quedas durmiendo. Claro, también hay que pensar que qué otro día lo haces. O a qué otras horas.*
- *O cuándo vas a poder hacerlo, cuándo vas a tener la oportunidad.*
- *Moderador: ¿Pero vosotras salís un viernes por la noche, por ejemplo?*
- *Sí*
- *Demasiado...*
- *Viernes, sábado, domingo, jueves...*
- *Ya echaremos siesta*
- *Pero vas allí y tampoco estás saltando*
- *Claro*

(Talavera, usuarios, 17-18)

- *Si no fuera por Alcazul estaríamos...*
- *Metidos todos en corral, bebiendo...*
- *Y tampoco es que sea tanto*
- *No... Nada. Es una gota en un océano.*

(Villarrobledo, no usuarios, 14-16)

- *Hombre, principalmente lo pusieron, a mí me informaron de que Alcazul era para que no hubiera tanto botellón y todo eso... pero lo veo una estupidez. Lo veo una estupidez porque la gente sale de aquí a las ocho cuando cierran y pueden hacer lo que les da la gana.*

- *Por diversidad. Es por diversidad y entretenimiento.*
- *Si no se les puede dar todo, al menos buscar alternativas.*

(Albacete, usuarios, 17-18)

La fuerza de los modelos de ocio en torno a los cuales organizan su tiempo libre los jóvenes, y el poder simbólico de la noche como espacio y tiempo durante el cual han de desarrollarse no sólo las amistades y *ligues*, sino también las identidades, confiere especial dificultad a cualquier estrategia preventiva que pretenda contrarrestar dicho modelo. Eso es algo que los jóvenes (participen o no de tal modelo) tienen muy claro, por lo que insistir en la pretensión se interpreta como malgastar energías.

Además, parece evidente que las drogas forman parte de ese universo simbólico que compone la noche y el ocio joven (lo que no quiere decir que todos los jóvenes consuman, sino que en la noche se consume), algo que incidirá en que muchos jóvenes rechacen cualquier iniciativa que parezca ocultar pretensiones de aconsejar, aleccionar o instruir respecto a algo que observan cercano, propio, y frente a lo que se sienten saber más que muchos adultos (ellos saben la teoría, pero yo me desenvuelvo en la práctica). Más aún por cuanto algunas de esas sustancias están socializadas (alcohol, tabaco, cada vez más el cannabis), y muchos de los mensajes que pueden recibir serán interpretados como cínicos y poco consecuentes.

- *Si te pones a hablar de drogas yo creo que los monitores tienen más experiencia. O sea, tienen un poco más conocimiento que tú de esas cosas y pueden incluso informar.*
- *Sí*
- *Sí, pero... también es bueno, porque lo que tú dices: ellos saben como más... científico, por decirlo de alguna forma. Pero luego también hay gente que sabe... de la calle*
- *Claro...*
- *Y hay veces que te pueden ayudar más que un papel que te diga...*
- *Claro*
- *Pero lo ves desde todos los puntos de vista...*

(Talavera, usuarios, 17-18)

Consecuentemente, cuando se intuye la intencionalidad preventiva explícita, el resultado de este discurso es que, para un sector de la población joven, iniciativas como Alcazul pueden generar rechazo por ser asimiladas con un “panfleto” que intenta aleccionarles y “soltarles un rollo”.

- *¿Sabes lo que pasa? Que yo creo que también la gente está muy encerrada, dicen... Alcazul y ya lo ven como...*
- *Sí*
- *...un poco...*
- *Sí, que sabes, que... juzgar sin conocerlo*
- *Sí, claro, porque como se ha generalizado eso de que es contra las drogas, pues bah, Alcazul, bah...*
- *Van a echar la charla...*

(Talavera, usuarios, 17-18)

- *Moderador: ¿Qué opinión tenéis de Alcazul?*
- *Pues el panfleto.*
- *Las revistas.*
- *El panfleto y las revistas, y se ha acabado. Porque es que yo, me han tenido que hacer un croquis para saber dónde estaba este sitio, porque es que yo no sabía dónde estaba. Está escondido.*

(Azuqueca de Henares, no usuarios, 14-16)

En cualquier caso, desde los jóvenes que no participan en las actividades de Alcazul, se esgrimen también motivos (para no participar) socialmente menos controvertidos. Motivos que descansan en la idea del “siempre más” (siempre hace falta algo más). En primer lugar, porque demandan que Alcazul ofrezca más alternativas entre las que elegir, pues siempre ofrecen “lo mismo”. La demanda es compatible con el hecho de que algunos jóvenes reconocen que no participan a pesar de que algunas de las opciones les parecen atractivas.

- *Está bien, lo que pasa es que... más atractivas que... Podían ofrecer más y de más variedad*

- *Cuando te avisan, ya se ha pasado el plazo...*
- *(...)*
- *Hay poca variedad*
- *Moderador: ¿Poca variedad?*
- *Siempre es lo mismo*
- *Moderador: Lo mismo, ¿qué es?*
- *Que no hay variedad de taller. Siempre cocina, DJ y... ordenadores, cocina, DJ y ordenadores, cocina, DJ y ordenadores*
- *Y así no se llena*
- *No sé, tampoco nos motivamos*
- *A lo mejor los tienen escondidos*

(Villarrobledo, no usuarios,14-16)

En segundo lugar, porque creen imprescindible “más publicidad” para dar a conocer las actividades de Alcazul, muchas de las cuales desconocen. No sólo para dar a conocerlas, sino incluso para “engañarles” para que participen, en el sentido de ir a por ellos en lugar de esperar a que ellos acudan al programa (planteamiento pasivo de la iniciativa: que me ofrezcan motivaciones).

En este punto no podemos dejar de constatar la escasez de información que, respecto a Alcazul, tenían los integrantes de los grupos de jóvenes no usuarios. De igual manera, tampoco podemos dejar de advertir que incluso en los grupos de usuarios se demandó mayor y mejor “publicidad”. Y todo ello, al tiempo que coordinadores técnicos, responsables políticos y monitores señalaban una y otra vez que, si de algo no hay que dudar respecto al funcionamiento de Alcazul, es de la adecuada difusión del programa (con las lagunas que señalamos en el capítulo correspondiente y que, en cualquier caso, no incluyen a los jóvenes asistentes a nuestros grupos). Por tanto, percepciones sobre las bondades y la adecuación de la estrategia de difusión bien distintas según a quien se pregunte.

- *Yo es que nunca me entero*
- *Yo tampoco me entero nunca*
- *Yo nunca leo información sobre esto, no...*
- *Yo... lo del piragüismo me enteré porque mis amigos habían estado en el cam-*

pamento y me lo dijeron, si no nunca me entero de lo que hacen ni nada.

- *Hay muy poca información*

(Talavera, no usuarios, 17-18)

- *Yo pienso que es más el hacerle llegar a la gente lo que... se ofrece. Yo es que sigo con lo mío...*

- *Sí, sí, sí...*

- *Yo pienso que es eso*

- *La publicidad*

- *La publicidad*

- *La publicidad, hacerle llegar a la gente lo que se ofrece, lo que se ... tiene, que vayan las monitoras, diciendo: "Oye, mira, pues tenemos esto...", no simplemente... poner un papel, porque yo cuando me enteré del aeróbic era así: "Taller de aeróbic, se dan clases de aeróbic, y salsa y esto". Pues así, vale, tú lo lees pero... como que hay... un poco de reparo por hacerlo.*

(Tomellosos, usuarios, 17-18)

- *Moderador: ¿Qué le falta al programa Alcazul?*

- *Le falta publicidad*

- *Publicidad*

- *Dinero*

- *Dinero y que... lo que hemos dicho mejores instalaciones y... actividades...*

(Villarrobledo, no usuarios, 14-16)

AUTOPERCEPCIÓN EN EL CONTEXTO DEL PROGRAMA

Al situarse frente a un programa que, son conscientes, está pensado y va dirigido a jóvenes de su edad, tanto usuarios como no usuarios manejan discursos que, aunque empleados con dos sentidos distintos, actúan como las dos caras de una misma moneda. Discurso unitario y redondo, por tanto, si bien unos lo emplean para justificar su participación y otros para todo lo contrario. Es lo que podemos denominar como el discurso del *estereotipo reversible*, en el sentido que desde ambas posiciones se intenta escapar de ser etiquetado en función de un estereotipo que,

a su vez proyectan sobre los que optan por la otra opción. Es decir, que el mismo argumento sirve a ambas partes para *señalar* a los otros en base a un estereotipo que no quieren para sí mismos. Explicaremos esto.

Como observamos a partir de muy diversas investigaciones que pretenden acercarse al universo de los jóvenes, existe una tendencia palpable a escapar de la diferenciación que supone salirse de las tendencias generalizadas y populares, asumiendo con ello un papel indiferenciado en el seno de la gran masa. Para ello, procuran huir de cualquier estereotipo que pueda encasillarles, generalmente explicitando un gusto “variado” y un comportamiento “normal”.⁹

En lo que a nuestra evaluación se refiere, tal discurso resulta operativo desde el momento en que los jóvenes se apresuran a señalar su gusto por hacer muchas y muy diversas cosas en su tiempo libre y de ocio, razón que argumentan para evitar que cualquier oferta concreta en ese sentido les presente como prototipo o estereotipo de joven al que sólo le gusta hacer tal o cual cosa.

Quienes no participan de Alcazul afirmarán que no sólo les gusta hacer *botellón* o ir de bares, por lo que la oferta de un programa de ocio alternativo no tiene por qué ir dirigida a ellos. Así, afirmando que les gusta hacer “muchas cosas” y que no siempre se divierten con lo mismo (aunque siempre hagan lo mismo, según casos), escapan de la posibilidad de observarse y sentirse como el objeto de un programa como Alcazul, que habrá de ir dirigido a quienes no sepan “qué hacer” o cómo usar su tiempo libre. Más aún si consideran que Alcazul pueda tener pretensiones preventivas, pues entonces el alejamiento es mayor, y los argumentos pueden ir desde el “yo no tengo ni tendré problemas, yo controlo”, al “a mí no me dicen lo que tengo que hacer o tomar”.

⁹ Asistimos a este discurso con mucha claridad en La identidad juvenil desde las afinidades musicales (I. Megías y E. Rodríguez, INJUVE, 2001), en este caso tomando la música como referente. Pero también encontramos ejemplos de cómo el discurso de lo “normal” influye en la manera en que se construyen y recrean los universos simbólicos e identidades de jóvenes y no tan jóvenes, en investigaciones de otro tipo: La percepción social de los problemas de drogas en España 2004 (E. Megías y otros, FAD, 2004); Jóvenes y sexo (I. Megías, E. Rodríguez, S. Méndez y J. Pallarés; FAD-INJUVE, 2005); Jóvenes y política: el compromiso con lo colectivo (a publicar en breve por FAD-INJUVE).

En cualquier caso, que les ofrezcan alternativas de ocio concretas es interpretado, en función de esta postura, como presentar ante sus ojos, y ante la sociedad, el tipo de actividades (“sanas”) que les gustan o han de gustar a los jóvenes. No aceptar tales alternativas, por tanto, será un gesto que pretende no aceptar el estereotipo de joven que va asociado a las mismas (antes de eso, prefiero decir que “me aburro”).

- *Pero es que, eso de generalizar... A los jóvenes no les gusta esto y a los jóvenes no les gusta esto otro.*
- *Claro, es que ellos se hacen una idea así, o sea, crítica, no...*
- *...se quieren hacer una idea de lo que somos nosotros, y no se dan cuenta de que, cuando eran como nosotros, cada uno era a su bola, cada uno va a lo que le gusta. Y si a mí me gusta baile, voy a baile, y si a mí me gusta esto, voy a esto.*
- *Lo que yo creo es que se hacen una idea, no de uno, sino general. Muy general, o sea...*
- *Demasiado general.*
- *...les gustan estas cosas, y estas cosas, y ya está.*
- *Demasiado general. De...*
- *Porque ven en la tele que si los botellones, que todo esto, y se creen que sólo los jóvenes están haciendo botellón.*
- *...que vas de botellón, que...*
- *Y hay muchos que van ahí y tienen... y tantos años.*
- *Es verdad. El otro día estábamos haciendo una... en tutoría, de... antidrogas o algo así, unos folletos, que vienen preguntas y cosas, y ponía: “El prototipo de adolescente”. Y ponía un montón de cosas y adjetivos que la gente... no se considera así.*
- *El prototipo de adolescente, ¿pero qué es eso?*
- *Pues sí.*
- *Es que nos analizan como a cosas.*
- *Es que para ellos somos cosas. Pero es que nosotros no somos cosas, entonces...*
- *No se dan cuenta de que somos su futuro.*
- *Vaya futuro.*

- *Bueno, también.*

(Azuqueca de Henares, no usuarios, 14-16)

Mientras tanto, los usuarios explicitan que, además de las actividades que realizan con Alcazul, también les gusta participar de otras, como salir los fines de semana, por lo que no les pueden tachar de “bichos raros” que no se divierten con lo que se divierte la mayoría. Si participan del programa será por aprovechar las oportunidades y por abrirse a nuevas posibilidades de ocio, multiplicando con ello los argumentos respecto a su tendencia a la “variedad” y a la imposibilidad de encasillamiento.

- *Muchas veces cuando dicen qué hace la juventud y... y todo eso, yo pienso que la juventud no se limita a hacer solamente una cosa, sino... yo qué sé, que igual que nos gusta a lo mejor irnos al campo y pasar un día allí o hacer cosas de esas, también nos gusta salir por ahí, sabes, ir a los pubs, y conocer sitios, ir de viaje, y cosas de esas. Yo pienso que no se limita solo a salir... y todo eso.*

(Talavera, usuarios, 17-18)

Por tanto, observamos que, con el mismo argumento pero empleado de forma distinta, ambas partes intentan escapar de ser encasillados, al tiempo que, voluntaria o involuntariamente, encasillan a los otros. Y cuando decimos que ocurre esto es porque los argumentos que emplean unos y otros para justificar su posición (por qué participo, por qué no participo), inciden especialmente en lo que les diferencia de los que no hacen como ellos, que no deja de ser una forma de “etiquetar” al tiempo que se intenta escapar de ser “etiquetado”.

Por un lado, los usuarios del programa hablan de que lo que les impulsa a ello es su mayor “iniciativa” o “curiosidad”, y sus ganas por salir de la “rutina” en que se constituye el modelo de ocio imperante. Asumir esto podría entenderse como una forma de diferenciarse de la mayoría de jóvenes que, teóricamente, no compartirían esos valores, algo que podría analizarse como contradictorio con el argumento señalado en torno a la “normalidad” y la “indiferenciación”. Sin embargo, el discurso de estos jóvenes se inserta más en la idea de que es el camino de la “madurez” el que proporciona valores como tales, y como el de la “personalidad” para elegir de

manera autónoma. Es decir, que no es que sean “raros” por no gustarles las mismas cosas que a la mayoría (pues sí les gustan), sino que han logrado alcanzar un grado de autonomía y madurez que les permite, de vez en cuando y cuando quieren, desligarse del ocio reglado y masificado. Ello sobreentiende que, cuando el resto de jóvenes alcance tal situación, también dejará de divertirse haciendo siempre lo mismo (bares y *botellón*).

- *A lo mejor pues hay gente que lee más el periódico o... yo qué sé, que ve un papel y... le incita a mirar qué es, hay gente que es más curiosa. Yo he empezado a saberlo pues por mi prima, por ejemplo, por mi prima... y... yo qué sé, ¿sabes?, que de ahí ya... cuando entras ahí ya te informan de todo: ya te van diciendo todo lo que hay. Pero como que tienes que dar también ese paso, y darte la iniciativa, porque tú aunque cojas un papel, no vas a saber bien de lo que va, ¿sabes?, hasta que no se hacen las reuniones y te explican...*

(Talavera, usuarios, 17-18)

- *Moderador: ¿Vosotros os apuntáis a más cosas porque os aburrís más, o...?*
- *No, por hacer algo diferente, porque...*
- *Por hacer algo nuevo.*
- *Moderador: ¿Es que os aburrís más que el resto de las personas?*
- *Igual o menos.*
- *Lo mismo que el resto hacemos, lo que pasa es que al resto le gusta hacer siempre lo mismo aquí, y a nosotros nos gusta cambiar. O al resto le gusta quedarse aquí en el parque sentados todos los días, y nosotros preferimos pues irnos tres veces por semana a entrenar a baloncesto, o a hacer otra actividad. Y ellos no, ellos prefieren sentarse ahí.*

(Tarancón, usuarios, 14-16)

- *La gente es estilo pasota. Se queja de que no hay, pero tampoco...*
- *Pero si las reclamasen ya vendrían aquí...*
- *No te creas, que hay mucha gente que...*
- *Pero la gente no conoce este centro, por ejemplo.*

(Albacete, usuarios, 17-18)

Una prueba de tal capacidad para tomar decisiones de forma autónoma (muestra de “personalidad”), según apuntan, será acercarse a las actividades de Alcazul solo, sin compañía de amigos. Todos asumen que con amigos lo pasarán mejor, pero también que en tales actividades podrán hacer amigos y que, si de verdad tienes interés e iniciativa, te “apuntarás” solo.

- *Luego también es que el problema es que la gente pues es muy cortada, muy vergonzosa...*
- *Sí*
- *...entonces pues prefiere por ejemplo, antes de meterse en un taller, si no conocen a nadie... Sí, tienen que conocer por lo menos a alguien. Hombre, yo por ejemplo, yo... a mí no me ha pasado, pero... a la gente le cuesta trabajo de... “¿Voy a apuntarme aquí si no conozco a nadie?” “Ay, venga, vente tú conmigo”. Vale, entonces ya conociendo aunque sea a una persona...*
- *Sí*
- *¡Ahí me meto!*
- *Sí*
- *Es lo que yo pienso también, que la gente al principio le cuesta más dar el primer paso, como quien dice*

(Tomelloso, usuarios, 17-18)

En cualquier caso, sí parece claro que asumen tener inquietudes diferentes a las de aquellos que no participan, adoptando una actitud quizás más “activa” y más “curiosa” en la manera de planificar y enfocar su tiempo libre. En base a ello, a asumir implícitamente que, en el presente, sus inquietudes son diferentes, explican que los que participan en Alcazul sean “siempre los mismos” (que son los que comparten esas inquietudes frente al resto).

- *La gente es que no se apunta nunca a nada. Siempre somos los mismos los que nos apuntamos a casi todas.*
- *(...)*
- *La gente que no se apunta no es porque cueste seis euros.*
- *Es que es vaga.*

(Tarancón, usuarios, 14-16)

- *Es que tampoco se entera tanta gente.*
- *La mayoría de la gente no tiene ni idea*
- *Saben... saben, claro, que hay Alcazul porque... lo han visto en ferias, sobre todo, pero... tú dices sí, esto no sé qué, actividades...*
- *Y los talleres, "Pero... ¿hay eso?"*
- *Es que no se enteran*

(Talavera, usuarios, 17-18)

Por otro lado, el argumento más vehemente de los no usuarios afirmará que son los otros quienes hacen "siempre lo mismo" (mismos talleres, con la misma gente), que además es algo que, en buena parte de los casos, no corresponde a su edad. Entramos aquí de lleno en lo que el imaginario colectivo presupone que forma parte del universo juvenil (divertirse, salir, beber, trastrochar...), discurso que asumen muchos jóvenes que llegan a tachar de "infantiles" las actividades de programas como Alcazul: no participaré, porque no encaja ni con lo que me divierte, ni con lo que *debe* divertir a alguien de mi edad. La proyección de determinado estereotipo sobre quienes sí realizan ese tipo de alternativas de ocio parece inmediata, pues no encajarán con el modelo de ocio y diversión que *les ha tocado vivir* (serán más "niños" y no les gustará "salir").

- *Las cosas han cambiado, y la gente mayor cuando tenía nuestra edad no hacía las mismas cosas, hacía cosas más infantiles que nosotros ahora. Entonces, organizan cosas para nuestra edad que a nosotros ya como que no nos interesa, creo yo*
- *Sí, las cosas cambian, ahora, ves a niños de once años saliendo todos los sábados por ahí... con once años pues....*
- *Sí, es verdad*
- *Yo, a lo mejor llego y a un niño de once años le organizo pues... jugar con los muñecos y me dice que qué le estoy contando y llega uno de 26 que te está organizando a ti una excursión a la alameda... un juego de esos y te das cuenta que no... a su edad vale, pero...*
- *(...)*
- *Moderador: ¿Y hay alguna diferencia entre vosotros y la gente que sí se apunta*

a actividades tipo Alcazul?

- *Depende de las actividades*
- *Sí que lo hay, no sé si diferencia pero yo qué sé... son más niños. No digo...*
- *Todo depende de la personalidad, porque a lo mejor a un chico de mi edad le... mola hacer una actividad y otro dice mira, no hago yo eso ni... Depende de la personalidad y depende de cómo sea cada persona*
- *(...)*
- *No, no creo que no les guste salir sino que salen yo qué sé, no salen por ahí... yo qué sé... a divertirse, salen por ahí a su bola...*

(Talavera, no usuarios, 17-18)

De nuevo el discurso se hace unitario, y refuerza el imaginario colectivo, al escuchar a la contraparte: muchos usuarios afirman que hay gente que, aunque querría hacerlo, no se apunta por el “qué dirán”, en base a la convicción de que funciona el estereotipo del infantilismo, y la asociación del tipo de actividades que protagonizan Alcazul como actividades que no resultan “divertidas” para gente de su edad.

- *Tienen envidia pero dicen “¡Puf!”*
- *Es más la vergüenza, el que tienen que conocer a alguien...*
- *Y piensan...*
- *El que dirán*
- *El que dirán*
- *Y piensan... luego ... luego...*
- *Y pierdo mi tiempo y...*
- *...puedo estar con mis amigos...*
- *La vergüenza...*
- *Luego pues en el interior, tienen envidia*
- *Sí, en el interior tienen envidia, pero que es que también, la vergüenza es que influye mucho, la vergüenza, el...*
- *Hombre, depende de qué taller vayas a hacer*

(Tomellosos, usuarios, 17-18)

Pero todos estos argumentos y formas veladas de proyectar estereotipos parecen quedar en nada cuando, unos y otros, cierran el círculo del discurso de la “variedad” con el punto de fuga perfecto que permite que nadie sea tachado de etiquetar al otro, y ambas partes convivan en un equilibrio que consolida el discurso pero no lo hace explícito: todo es cuestión de “gustos”, pues “cada uno es como es” y hará lo que le apetezca y le divierta. Con ello, introducen un argumento que asumen inmanejable en la discusión, en el sentido de que cierra cualquier posibilidad de réplica: cada uno que haga lo que quiera, que yo haré lo que me apetezca. Y en función de este planteamiento, las actividades de Alcazul no serán ni para quien las necesite, ni para quien esté en riesgo, ni para quien tenga valores distintos (mejores o peores), ni para quien no sepa qué hacer... sino para los jóvenes a quienes les “gusten”.

- *Ay, pero ¿por qué te atrajo a ti , o por qué me atrajo a mi? Es que no lo sé*
- *Porque te gusta, simplemente*
- *O porque me llama la atención, no sé*
- *(...)*
- *Hombre, ya no es convencer a la gente, sino... porque si a ti... si a ti por ejemplo te gusta algo, no hace falta decirte: “Venga, vente, venga, no...” Si a ti te gusta una cosa, tú vas a llegar y la vas a hacer.*
- *Pues ya está*

(Tomelloso, usuarios, 17-18)

Reducir cualquier posible polémica a una cuestión de gusto, y aceptar lo operativo de determinados elementos que componen el universo de lo joven (vagos, irresponsables, hedonistas, inconstantes...), conduce a que, incluso cuando los no usuarios reconocen explícitamente que determinadas ofertas de Alcazul les resultan atractivas, asuman despreocupadamente su actitud pasiva en base a la propia naturaleza de la condición juvenil: *qué le vamos a hacer, si somos así y perdemos el tiempo.*

- *Hay gente que se apunta porque le gusta la actividad, y otra gente que va porque van los amigos.*
- *Sí, pero de todas formas conoces gente y... yo creo que las actividades están*

todas... (...) en general están todas bastante bien. No sé, yo hay muchas cosas que haría. Me estoy dando cuenta... me estoy deprimiendo. Porque haría muchas cosas y no las hago. Me voy a hacer vieja y me voy a quedar...

(Azuqueca de Henares, no usuarios, 14-16)

Por ejemplo, una persona que le interesa un taller que hay en Alcazul y le apetece hacerlo, pues va y lo hace, no tiene nada que ver con la personalidad que tenga, simplemente si le apetece. A lo mejor una persona que no tiene personalidad le apetece hacerlo y llega otra persona y le dice no lo hagas que es para pringados y llega y no lo hace pero yo qué sé... la gente, cada uno es como es.

(Talavera, no usuarios, 17-18)

En el escalón final de este discurso, las posturas más integradas en el prototipo de cómo son, cómo se comportan y cómo emplean su tiempo libre los jóvenes de su generación, aceptan sin atisbo de duda o desazón una situación por la que parecen rendirse a la inevitabilidad de que las cosas sean así. No sólo porque no encuentren una alternativa que encaje en lo que se espera de un joven, sino porque aceptar tal extremo y comportarse como tal, forma parte en sí mismo de lo que supone "ser joven", entre otras muchas cosas. Por ello, no tienen rubor en reconocer (frente a las alternativas de ocio que se les proponen), que "se aburren", o incluso que "no hace falta divertirse".

- *Nos aburrimos. Yo por lo menos.*
- *Yo me lo paso bien.*
- *Me aburro.*
- *Depende en qué momento.*
- *Yo hasta...*
- *Yo me lo paso que te cagas.*
- *Es que yo la semana pasada, por ejemplo, nos fuimos de fin de semana a una casa y eso.*
- *Es que tampoco hace falta divertirse, yo qué sé, es que te das una vuelta y te distraes y eso... Tampoco hace falta... yo qué sé...*

(Azuqueca de Henares, no usuarios, 14-16)

ALGUNOS DATOS DE GESTIÓN
DEL PROGRAMA

3



3 ALGUNOS DATOS SOBRE LA GESTIÓN DEL PROGRAMA

Tal como se plantea en la introducción del estudio, los objetivos que plantea el programa para la consecución de las metas finales son los siguientes:

- Mejorar la información sobre drogas para la población diana reduciendo sus expectativas respecto al consumo de estas sustancias y favoreciendo la toma de conciencia respecto a los problemas que generan.
- Aumentar la satisfacción de la población diana con su ocupación del tiempo libre.
- Aumentar las relaciones personales con iguales que ejerzan una influencia positiva sobre los participantes.
- Conseguir la participación en actividades que cumplan con las necesidades de búsqueda de nuevas sensaciones y experiencias.
- Desarrollar interés prosocial en la población diana e implicarlos en actividades de interés general.

Las *estrategias* planteadas para el logro de dichos objetivos fueron:

- Revista ALCAZUL, cuyos contenidos son elaborados íntegramente por los jóvenes, lo que constituye un canal de comunicación entre los participantes
- Otros medios de comunicación: radio o televisión.
- Talleres de participación
- Organización de actividades para otros programas de prevención
- Participación en programas de interés social o general
- Creación de centros de reunión alternativos
- Actividades de tiempo libre

Estos elementos definen las características que dan forma concreta al programa, especialmente la estructura y el contenido de las actividades, la metodología y la evaluación.

Este capítulo se centra en contrastar las características teóricas del programa con la realidad práctica de cada municipio, y de esta manera comprobar si las estrategias planteadas desde la teoría se aplican en el día a día, desde el punto de vista de la planificación, desarrollo y gestión de los recursos y actividades.

El objetivo es describir la gestión operativa, concretar cómo, cuáles y cuántas son las tácticas y recursos puestos en juego, y tratar de delimitar las razones y aspectos, en su caso, en los que lo que se hace no coincide exactamente con lo que la teoría Alcazul prevé.

En concreto nos centramos en los objetivos 1 y 3 del estudio: describir el inventario de recursos y agentes del programa, y describir el proceso de funcionamiento interno y el consumo de recursos (auditoría de gestión).

La fuente de datos utilizada es, fundamentalmente, la aplicación informática de gestión del programa que comparten todas las comarcas. También, en algunos casos, se ha cotejado directamente alguna de las informaciones en las memorias de actividad, especialmente para “cualificar” algunas actividades concretas.

La aplicación informática recoge toda la información que el programa prevé para la evaluación de proceso, fundamentalmente con indicadores de gestión, y en concreto todos los instrumentos que son necesarios para la recogida de datos que permitan la estimación de un correcto funcionamiento del programa. Los índices que el programa establece se refieren a participantes, actividades, sesiones, horas y presupuesto distinguiendo lo programado de lo ejecutado.

Además de estos indicadores se considera de especial interés el índice de coste de hora por actividad por persona que refleja el grado en que un programa ha logrado la optimización de recursos disponibles.

Para facilitar la recogida de datos el programa creó inicialmente unas fichas compuestas por varias tablas a rellenar por el coordinador, que son las siguientes:

ALCAZUL

- En la Ficha I se recogen el inventario de recursos disponibles y la tabla de actividades posibles.
- En la Ficha II se sitúa una tabla con la programación de acciones.
- En la Ficha III se recoge el informe de acciones realizadas.
- La Ficha IV contiene una hoja de seguimiento para controlar las sesiones de cada acción.

Estas fichas se acompañan de hojas de descripción de actividad así como una memoria que incluya la información relevante de los subprogramas de coordinación y de motivación.

Por otro lado se debe recoger el resumen económico clasificado por actividades y municipios.

El contenido de las fichas es el contenido básico que se trasladó a la aplicación informática con la que se ha trabajado.

Hay que señalar, no obstante, algunas consideraciones sobre el rendimiento de la aplicación a los efectos de las necesidades de este estudio:

- Se han tenido que filtrar, y en algunos casos descartar, algunos tópicos de la información que no habían sido correctamente grabados en la aplicación.
- En algunos casos, en los que habíamos previsto comparar algunos indicadores, hemos encontrado dificultades para el cruce de las tablas de datos que genera el programa. Esto es especialmente relevante para la determinación del perfil de los usuarios relacionado con la participación efectiva en actividades, acciones y sesiones, para lo que la aplicación no tiene prevista la posibilidad de conectar las distintas tablas de datos.
- La determinación del período de análisis se ha centrado en el año 2003, que era el primero en el que todas las comarcas habían ya utilizado la aplicación para gestionar la información del programa.

Respecto al ámbito de análisis hemos trabajado con 12 de las 24 comarcas de Alcazul, siguiendo los criterios explicitados en la metodología. Es importante tener en

cuenta que estas 12 comarcas se corresponden con un total de 56 municipios, con algo más de 630.000 habitantes en total (para una población total en Castilla La Mancha de algo más de 1.800.000 personas).

Las comarcas nos sirven como referencia analítica, para comprender algo de las diferencias territoriales en la aplicación del programa, y no como referencia valorativa o evaluativo de *su* gestión específica. Es decir, no queremos señalar méritos o deméritos en unas u otras comarcas, y mucho menos teniendo en cuenta que hemos trabajado con una muestra, numerosa, pero una muestra a fin de cuentas. Desde este punto de vista hemos decidido omitir la identificación de la comarca (su nombre) en la presentación de resultados, para evitar que los datos de referencia que pretendemos aportar puedan ser tratados o interpretados desde un punto de vista no adecuado a la realidad de la información.

Para todas ellas aportaremos la información disponible, según las distintas variables generales descritas en la aplicación.

Pero para una ajustada comprensión de lo que acontece en las distintas comarcas es necesario proporcionar determinados datos que permitirán una comparación real entre ellas eliminando sesgos derivados del número de habitantes, municipios asociados o presupuesto asignado.

Cada zona tiene asociado como mínimo un municipio, que hace las funciones de cabecera, y otras localidades de mayor o menor tamaño.

Estos serían los datos de cada zona según el número de municipios adscritos al ayuntamiento cabecera y el número de habitantes total suma de los habitantes de todos los municipios que componen la comarca.

Zona	Municipios que la componen
COMARCA 1	2
COMARCA 2	1
COMARCA 3	1
COMARCA 4	1
COMARCA 5	1
COMARCA 6	8
COMARCA 7	1
COMARCA 8	11
COMARCA 9	1
COMARCA 10	18
COMARCA 11	6
COMARCA 12	5
TOTAL	56

Los resultados se presentan en dos grandes apartados:

- 3.1. Los agentes del programa
- 3.2. Los datos de gestión

3.1. LOS AGENTES DEL PROGRAMA

En este primer apartado nos centramos en la descripción y comparación teoría/realidad, referida a los usuarios y usuarias, coordinadores, monitores y técnicos.

3.1.1 USUARIOS

- **Edad**

El programa Alcazul se destina a la población infanto, juvenil de 14 a 18 años ambos inclusive.

La elección de esta franja de edad viene justificada por varios motivos. Por el límite inferior existe el programa Comunidad, Escuela de Salud que llevaba tiempo

en marcha en los municipios de la región, y que se define como un programa de prevención inespecífica del consumo de drogas que se centra en los niños y niñas entre 10 y 14 años. En estas edades la teoría aconsejaba, al menos en el momento de diseño del programa, la utilización de estrategias inespecíficas exclusivamente, por lo que el salto a la prevención específica, o al menos al trabajo específico en algunas de las actividades sólo se recomendaba por encima de los 13 años. En todo caso existe un año de solapamiento entre ambos programas, que se consideró facilitador del tránsito de un programa a otro.

El límite superior viene marcado con la mayoría de edad jurídica, en la que los sujetos son más maduros y con mayor capacidad de elegir libremente entre un comportamiento más o menos cercano al consumo de drogas, y para los que las tácticas de intervención previstas en Alcazul no sean, probablemente, las más adecuadas.

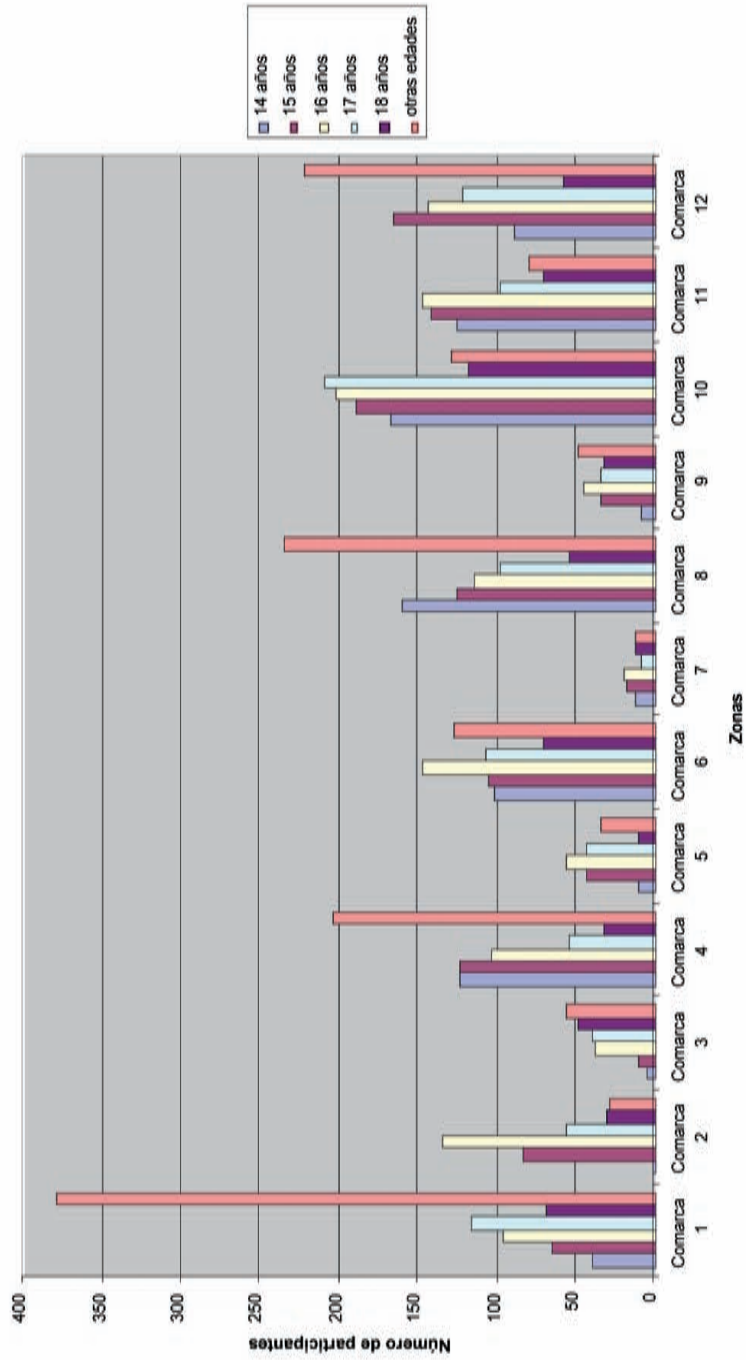
La realidad, a la luz de los datos, nos muestra que de las 12 zonas estudiadas el 75,49 % de los usuarios se encuentran en el abanico de edad a la que teóricamente van dirigidas las actividades. Tan solo el 24,51 % pertenece a otras edades que no se incluyen en la población diana.

Una de las razones que argumentan los coordinadores técnicos para incluir a usuarios de otras edades es la dificultad de romper grupos de amigos preestablecidos sobre todo en actividades consideradas grandes eventos en las que la participación es mayor.

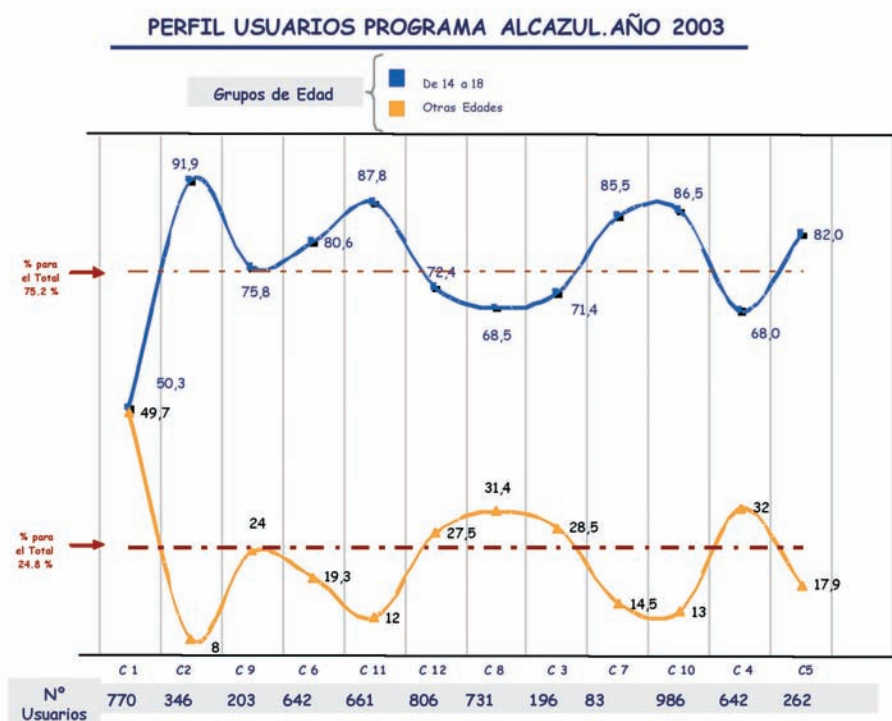
De todas las zonas estudiadas la Comarca 2 incluye a la mayor proporción de usuarios de entre 14 y 18 años (91.62%) mientras que en la Comarca 1 tan solo algo más de la mitad (50,59%) corresponde a la horquilla de edad elegida para implantar el programa.

Edades de los participantes							
	14 años	15 años	16 años	17 años	18 años	otras edades	total
Comarca 1	40	66	97	117	69	380	769
Comarca 2	2	83	135	56	30	28	334
Comarca 3	5	10	37	39	49	56	196
Comarca 4	123	124	103	55	32	205	642
Comarca 5	10	44	57	44	10	34	199
Comarca 6	102	105	147	107	71	127	659
Comarca 7	12	18	19	9	13	12	83
Comarca 8	161	125	115	98	55	235	789
Comarca 9	8	35	45	34	32	49	203
Comarca 10	168	189	203	209	119	130	1018
Comarca 11	125	142	148	99	70	80	664
Comarca 12	89	166	144	122	58	222	801
Total	845	1107	1250	989	608	1558	6357
Porcentaje	13,29	17,41	19,66	15,56	9,56	24,51	100,00

Edades de los participantes



Del tramo de edad al que va dirigido Alcazul el 26,05 % de los chicos/as tiene 16 años, el 23,07 % tiene 15, el 20, 61 % tiene 17 años, el 17,6 % tiene 14 años y tan sólo el 12, 67% pertenece a la edad límite establecida por el programa. Estos datos confirman una distribución equilibrada de los usuarios y quizá fomenten la revalidación de que la elección de este tramo de edad para poner en marcha este programa era y es adecuado, además de cumplido en su mayor parte.



• Sexo

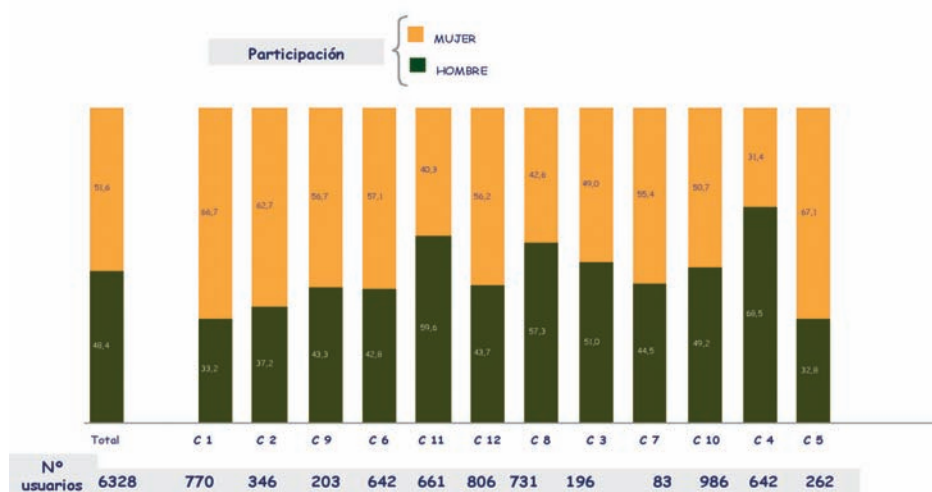
Según los datos proporcionados por la encuesta del 2002 sobre drogas en la población escolar (14 a 18 años) en Castilla la Mancha no existe una diferencia significativa en el consumo de las principales drogas en cuanto al sexo de los adolescentes. En las drogas en las que más se centra el programa Alcazul, es decir, el alcohol y el tabaco, la prevalencia de consumo en mujeres es mayor que en hombres mientras

que en otras drogas con menos prevalencia de consumo en esta población el porcentaje de hombres consumidores es ligeramente superior al de mujeres.

En todo caso el programa va destinado a la población juvenil de ambos sexos, sin distinción, y las actividades dan cabida a las preferencias de ocio y tiempo libre, y a las inquietudes, de los chicos y de las chicas de esas edades.

La realidad muestra una distribución equitativa de género en la participación, con una tendencia hacia la mayor inclusión de chicas. Del total de los participantes algo más de la mitad (51.6%) son mujeres frente al 48,4% de usuarios varones. De hecho 8 de las 12 zonas estudiadas presentan mayor porcentaje de mujeres participantes y tan solo 4 de ellas cuentan con mayor participación masculina.

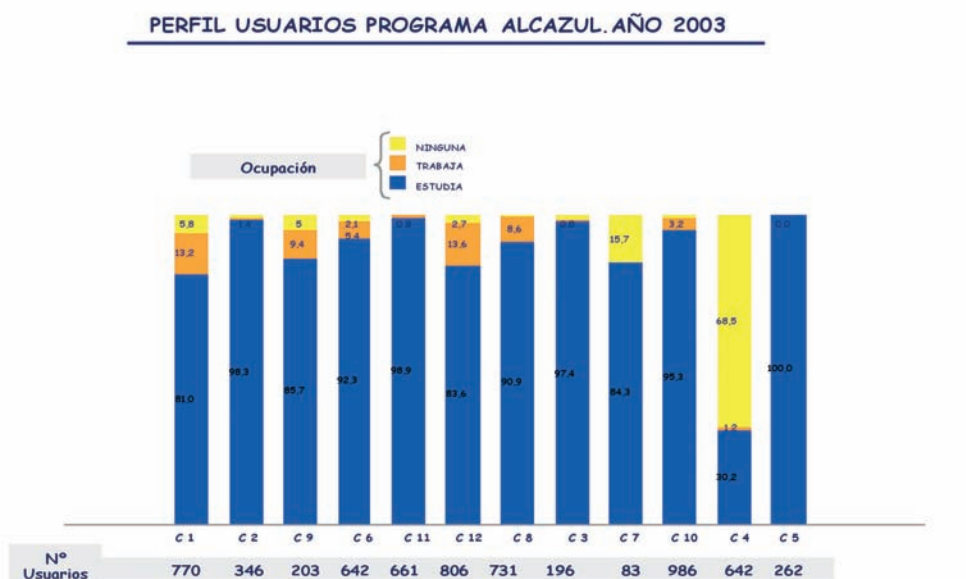
PERFIL USUARIOS PROGRAMA ALCAZUL. AÑO 2003



• Ocupación

El tramo de edad de los usuarios a los que va destinado el programa supone que al menos los que pertenezcan a la primera mitad de éste son estudiantes. Efectiva-

mente el 91.62% pertenece a la categoría de estudiante frente al 5,02 % que es trabajador. Tan solo el 3,36 % de los usuarios del programa declara no tener ninguna de estas ocupaciones¹⁰.



3.1.2 MONITORES

Los monitores son los agentes últimos encargados de la puesta en marcha de una actividad. Por las características de determinadas actividades éstos deben tener una formación muy específica en la materia que van a desempeñar, es por ello que encontramos múltiples perfiles profesionales de los monitores participantes en Alcazul.

Del total de monitores que están registrados en el programa Alcazul podemos encontrar varios perfiles profesionales en los que agruparlos. El más destacado es el de

¹⁰ Es necesario aclarar que en la obtención del porcentaje medio se ha omitido la zona de la comarca 4 debido a una incorrecta categorización de esta variable, que también se refleja en el gráfico.

*monitor*¹¹, tanto de la materia específica que imparten (aeróbic, artesanía, baloncesto, guitarra, etc.) como los de formación general en animación sociocultural. De las mismas características que los monitores se encuentran los técnicos, cuya función es similar, pero suelen estar más implicados, o con más continuidad en el desarrollo del programa, y no sólo en una actividad concreta.

Por otro lado se desarrollan talleres dentro de determinados subprogramas que necesitan a monitores formados en la promoción de valores, desarrollo de habilidades sociales y en prevención de factores de riesgo relacionados con el consumo de drogas. Las ramas profesionales que cubren esas necesidades son: pedagogía, magisterio, psicología, trabajo social, educador social, etc. Es por ello que el segundo perfil más frecuente sea el de personal con formación socio educativa.

Sin embargo existen multitud de actividades en las que no es necesaria una formación específica, solamente es preciso poseer determinadas capacidades y cualidades para dinamizar grupos, y que en algunos casos son jóvenes voluntarios quienes las realizan. De esta manera una gran parte de los monitores que ejecutan las actividades programadas son estudiantes sin especificar a qué grado pertenecen.

El resto de participantes que ejercen de monitores se clasifican en diversas categorías de las que no podemos sacar conclusiones relevantes.

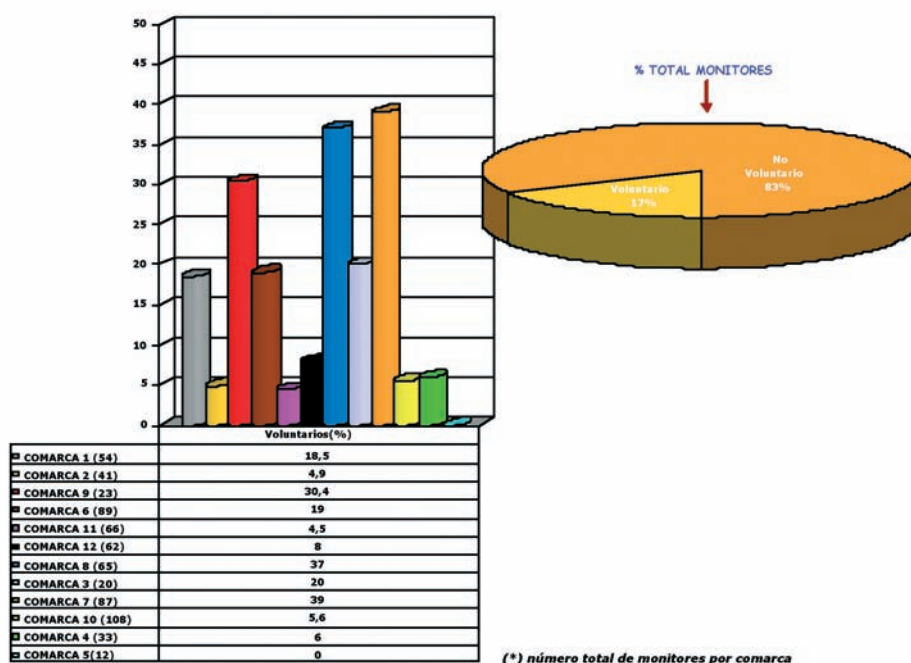
La adecuación de cada monitor a cada actividad debe ser valorada por los coordinadores técnicos ya que éstos elaboran la programación y diseñan el esquema de actividades que se va a desarrollar en la zona que coordinan.

Por otro lado es notable destacar si estos monitores ejercen como tal de manera voluntaria o retribuida. De los 660 monitores que han participado en el programa

¹¹ En el programa Alcazul se define la figura del monitor como la persona que dirige el grupo en el desarrollo de la actividad. Sin embargo existe una titulación oficial que se denomina monitor sociocultural o de tiempo libre que se obtiene mediante cursos de formación homologados. Este monitor trabaja en algunas actividades de Alcazul y su titulación profesional es la de monitor, es por ello que se encuentra entre el perfil profesional más destacado. Al resto de profesionales que trabajan en alguna actividad también se les considera monitores por la definición que da el programa a las personas que dirigen las actividades pero el perfil profesional puede ser cualquier otro.

Alcazul en el año 2003 en las zonas estudiadas tan solo el 17 % son voluntarios. En las zonas donde más monitores voluntarios participaron fueron la Comarca 7, la 8 y la 9 con un 39%, 37% y 30,4% respectivamente mientras que las Comarcas 2 y 11 son las zonas con menos porcentaje de monitores voluntarios con un 4,9% y 4,5% respectivamente. Es bastante notable el caso de la comarca 5 donde ninguno de los monitores ejerció su labor de forma voluntaria.

PORCENTAJE DE MONITORES VOLUNTARIOS POR COMARCA .2003



3.1.3. COORDINADORES

Los coordinadores son realmente los agentes responsables de la gestión global del programa. Entre sus funciones destacan las de organizar y realizar el seguimiento del programa en todos los municipios que pertenezcan a la zona que coordinan. Las labores primordiales que realizan son: programación de actividades, localización de recursos, dinamizar a la población diana, coordinación intrainstitucional e interinstitucional, etc.

El perfil que establece el programa es el de un titulado universitario de grado medio o superior con conocimientos de prevención del consumo de drogas.

En general todos los coordinadores poseen la titulación indicada, mayoritariamente en la rama socioeducativa y sanitaria. Encontramos en mayor medida a maestros, psicólogos y médicos aunque también hay abogados y animadores socioculturales.

En cuanto a la formación específica en prevención de drogodependencias podemos decir que no es un requisito específico para acceder al puesto, y tampoco disponemos de otra información sobre formación complementaria de la que dispongan.

3.2. DATOS DE GESTIÓN. RECURSOS Y ACTIVIDADES

3.2.1. ESTRUCTURA Y CONTENIDO

El programa Alcazul se estructura en varios subprogramas, que a su vez contienen actividades que están integradas por distintas acciones. Estas acciones se refieren a la concreción de la actividad en un lugar, tiempo y grupo determinados.

Existen 10 tipos de subprogramas que permiten englobar las actividades apropiadas para conseguir los objetivos propuestos. Estos son los siguientes:

- **Coordinación:** es un subprograma genérico que articula todas las acciones necesarias para ajustar el funcionamiento coordinado del programa, desde la puesta en marcha a todas las cuestiones necesarias para que se ejecute eficazmente.
- **Motivación:** son actividades destinadas fundamentalmente a la divulgación del programa para estimular la participación de la población diana
- **Aventura:** actividades que cubran la necesidad de nuevas sensaciones y experiencias.
- **Deporte:** promoción de deportes menos convencionales y que impliquen esfuerzo individual frente al grupal
- **Naturaleza:** actividades que aúnen el ejercicio físico, la actividad intelectual y la promoción de valores.

- Cultura: actividades relacionadas con la lectura, escritura, cine, arte, fotografía, etc.
- Interés Social: Actividades que promuevan actitudes prosociales y de voluntariado. Hincapié en facilitar la autoorganización de actividades.
- Desarrollo personal: Actividades destinadas al desarrollo de las cualidades sociales, psicológicas e intelectuales del adolescente.
- Centros de reunión: actividades desarrolladas en centros de reunión alternativos.
- Comunicación: Actividades relacionadas con los medios de comunicación creados por los propios usuarios sobre el programa.

Entre las actividades que teóricamente se encuadran en cada subprograma el programa define las siguientes:

- Aventura: escalada, piragüismo, supervivencia, buceo, equitación, espeleología, etc.
- Deporte: atletismo, natación, ciclismo (como deportes mas individualistas) y pesca, badminton, etc. (como menos convencionales).
- Naturaleza: aulas de naturaleza, senderismo, acampada, estudios del medio ambiente, etc.
- Cultura: talleres de lectura, escritura, manualidades, artesanía, fotografía, cine...
- Interés Social: Formación de voluntarios, motivación para el voluntariado, promover la colaboración con entidades sociales sin ánimo de lucro.
- Centros de reunión: juegos de mesa, cine forum, música...
- Desarrollo personal: Talleres de técnicas de estudio, habilidades sociales, búsqueda de empleo, abandono del tabaco, sexualidad, etc.
- Comunicación: talleres de prensa, radio y fotografía.

Analizando las memorias de cada zona se puede ver que la inclusión de las actividades en los subprogramas a los que pertenecen no es tan clara como aparentemente se define en la teoría. A pesar de que la tónica predominante es la correcta inclusión de cada actividad en el subprograma correspondiente encontramos distintas excepciones:

Actividades que se denominan como multiaventura se incluyen tanto en el subprograma de Aventura como en el de Naturaleza. Lo mismo ocurre con las diversas excursiones que se incluyen tanto en los subprogramas de Naturaleza como en el de Deporte y en el de Cultura. La categorización depende de los contenidos y el carácter que se le de a cada excursión.

Por otro lado se contempla que en el subprograma de deporte priman actividades centradas en los deportes más convencionales y los de mayor concurrencia, como el fútbol sala y el aerobio, frente a deportes menos conocidos como el buceo y el cicloturismo que, en la teoría son los idóneos. En este punto, y desde el punto de vista de la oferta, encontraríamos una cierta discrepancia entre los objetivos propuestos por el programa y la ejecución concreta.

Es de desatacar el uso del subprograma cultura como un *cajón de sastre* en el que encuadrar determinadas actividades de difícil clasificación. Así se incluyen talleres de maquillaje, de tatuajes de henna, aulas de informática, celebraciones del Día Joven y excursiones de distinta índole.

De manera parecida ocurre con el subprograma de Interés Social donde se incluyen actividades propias del subprograma Aventura como excursiones y talleres de acampadas. Igualmente contiene actividades relacionadas explícitamente con la prevención del consumo de drogas que debería incluirse en el subprograma de Desarrollo Personal.

Con estos ejemplos podemos comprobar la dificultad de encasillar las actividades puesto que una misma de ellas puede incluirse en un subprograma o en otro en función de los objetivos que se proponga. Además hay que manifestar que los subprogramas no son excluyentes entre sí y poseen objetivos comunes por lo que la clasificación operativa tiende a ser mucho más flexible y sin fronteras infranqueables que lo que plantea la teoría del programa.

3.2.2. PROGRAMACIÓN FRENTE A EJECUCIÓN

De los 10 subprogramas con los que cuenta Alcazul solo 8 de ellos se recogen en la memoria de actividades. Los subprogramas de coordinación y de motivación se registran y contabilizan de otra manera.

En el año 2003 se programaron 348 actividades de las que se ejecutaron 286. De esta manera se consiguió un 82,18 % de ejecución de las actividades programadas. Esto indica un elevado nivel de ejecución, puesto que la mayoría de lo programado se llevó a término. De las zonas estudiadas podemos destacar a la Comarca 3 con un 100 % de las actividades programadas que fueron realizadas mientras que en la Comarca 2 el porcentaje baja al 45 %.

En cuanto a los subprogramas en los que se encuentran los porcentajes más altos de ejecución respecto a la programación realizada destacamos el de Centros de Reunión en el que el 94% de las actividades programadas se realizaron. Seguidamente se sitúa el subprograma de Desarrollo Personal con un porcentaje de ejecución del 87,8 %.

Dentro del alto porcentaje de ejecución podemos encontrar al subprograma de Deporte como el que menos cumple la programación (76,47 %).

Estos datos pueden estar sesgados por la posibilidad de que en la aplicación se ajuste la programación de forma dinámica, es decir, corrigiendo sobre la marcha las actividades previstas según la ejecución, en los casos en los que no se puede materializar la previsión inicial.

Llama también la atención el hecho de que no exista previsión (en la programación) de actividades en algún o algunos subprogramas.

ACTIVIDADES REALIZADAS
En porcentajes según comarca

	C1	C2	C9	C6	C11	C12	C8	C3	C7	C10	C4	C5	Total	%
Aventura	3,03	22,22	6,25	0,00	0,00	2,63	0,00	0,00	12,50	6,90	23,53	16,00	16	5,59
Deporte	0,00	11,11	18,75	16,67	34,62	15,79	30,19	12,50	25,00	27,59	0,00	8,00	52	18,18
Naturaleza	0,00	0,00	6,25	4,17	7,69	0,00	5,66	12,50	12,50	0,00	11,76	12,00	14	4,90
Cultura	39,39	22,22	56,25	50,00	38,46	44,74	43,40	12,50	37,50	58,62	0,00	32,00	115	40,21
C. Reunión	18,18	0,00	0,00	4,17	3,85	15,79	3,77	0,00	0,00	0,00	5,88	0,00	17	5,94
D. Personal	33,33	22,22	6,25	16,67	3,85	10,53	7,55	25,00	0,00	3,45	23,53	8,00	36	12,59
Comunicación	0,00	22,22	6,25	8,33	7,69	7,89	7,55	25,00	12,50	3,45	11,76	20,00	25	8,74
Interés Social	6,06	0,00	0,00	0,00	3,85	2,63	1,89	12,50	0,00	0,00	23,53	4,00	11	3,85
TOTAL	33	9	16	24	26	38	53	8	8	29	17	25	286	100,00

ACTIVIDADES PROGRAMADAS
En porcentajes según comarca

	C1	C2	C9	C6	C11	C12	C8	C3	C7	C10	C4	C5	Total	%
Aventura	2,78	15,00	5,88	0,00	3,33	1,82	1,47	0,00	11,11	6,06	25,00	15,38	20	5,75
Deporte	2,78	30,00	23,53	19,23	30,00	18,18	26,47	12,50	33,33	24,24	0,00	11,54	68	19,54
Naturaleza	0,00	5,00	5,88	3,85	6,67	1,82	4,41	12,50	11,11	0,00	10,00	11,54	16	4,60
Cultura	41,67	25,00	52,94	46,15	40,00	47,27	48,53	12,50	33,33	54,55	5,00	30,77	143	41,09
C. Reunión	16,67	0,00	0,00	7,69	3,33	10,91	2,94	0,00	0,00	0,00	5,00	0,00	18	5,17
D. Personal	30,56	10,00	5,88	15,38	6,67	9,09	5,88	25,00	0,00	9,09	25,00	7,69	41	11,78
Comunicación	0,00	10,00	5,88	7,69	6,67	9,09	8,82	25,00	11,11	3,03	10,00	19,23	29	8,33
Interés Social	5,56	5,00	0,00	0,00	3,33	1,82	1,47	12,50	0,00	3,03	20,00	3,85	13	3,74
TOTAL	36	20	17	26	30	55	68	8	9	33	20	26	348	100,00

Si hablamos de acciones podemos decir que en el año 2003 se programaron 702 acciones en total, de las que 562 se realizaron. Esto significa que se cumplió la programación en un 80,06 %. Al igual que ocurre en la programación de las actividades, la Comarca 3 es la zona que cumple con su previsión en un 100 % mientras que en la Comarca 2 solo el 56,1 % de las acciones estimadas se han llevado a término. Por detrás de la Comarca 3 se encuentra la Comarca 5 con un 96,77 % y la Comarca 7 con un 88,89 %. Entre las zonas con menos porcentaje de previsión se sitúa, a parte de la Comarca 2, la Comarca 12 con un 66,67 % de las actividades previstas llevadas a cabo y la zona de la Comarca 11 con un 78,26 %.

En cuanto a los subprogramas en los que se detecta una mayor discrepancia entre programación y ejecución se encuentran el de Comunicación (73,47 %) y el de Cultura (76,43 %) mientras que los que contaron con un alto porcentaje de cumplimiento de lo programado fueron los subprogramas de Desarrollo Personal (86,52 %) y de Deporte (83,54 %).

	% Ejecutado por subprograma
Aventura	82,14
Centros de Reunión	82,35
Cultura	76,43
Deporte	83,54
Desarrollo Personal	86,52
Interés Social	79,17
Naturaleza	82,35
Comunicación	73,47
Total	80,06

Los motivos por los que no se cumple con lo programado no se encuentran disponibles en la base de datos de la aplicación informática del programa. Suponemos que entre éstos se encontrarán la falta de disponibilidad de recursos y la escasez de inscripciones en las acciones y actividades ya programadas. Analizaremos algunas cuestiones en otros apartados, y ya hemos señalado algunas explicaciones en el capítulo 2 a través del análisis cualitativo.

3.2.3. SUBPROGRAMAS

Los subprogramas están compuestos de actividades y éstas se traducen en acciones según el número de grupos que realizan dichas actividades¹². Dentro de cada acción se contabilizan las sesiones que son necesarias para completarla y el número de horas que la componen.

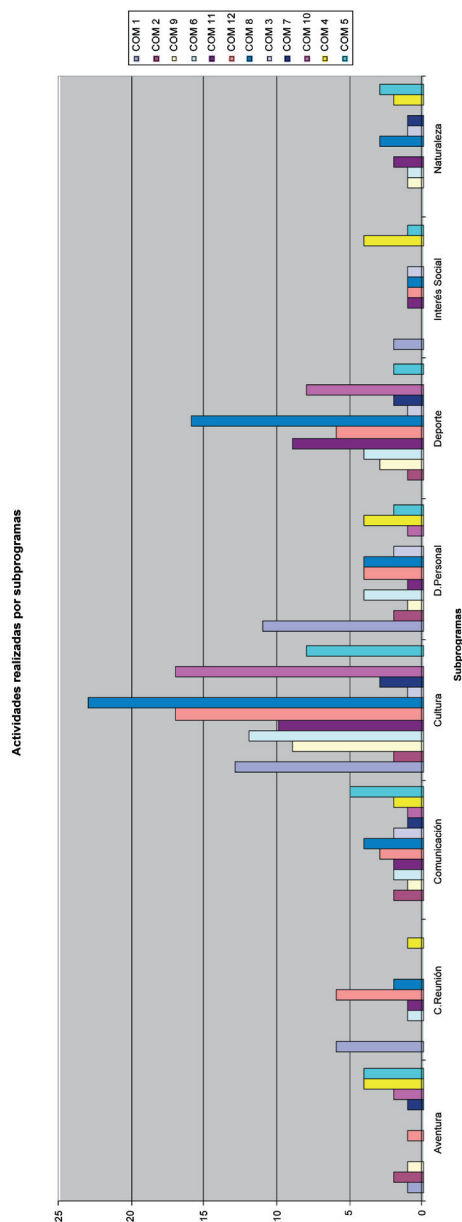
Para conocer con mayor exactitud cómo se están desarrollando estos subprogramas en las zonas estudiadas será necesario compararlos entre sí con todas las variables posibles, esto es:

- Subprogramas que desarrollan mayor y menor número de actividades.
 - Subprogramas que desarrollan mayor y menor número de acciones.
 - Subprogramas en el que se invierten mayor y menor número de horas y sesiones.
 - Subprogramas que cuentan con mayor y menor participación.
 - Subprogramas que invierten mayor y menor presupuesto
 - Qué subprogramas son más y menos rentables respecto al gasto y la participación.
 - Qué subprogramas son más y menos rentables respecto al número de actividades y el gasto invertido.
-
- **Actividades**

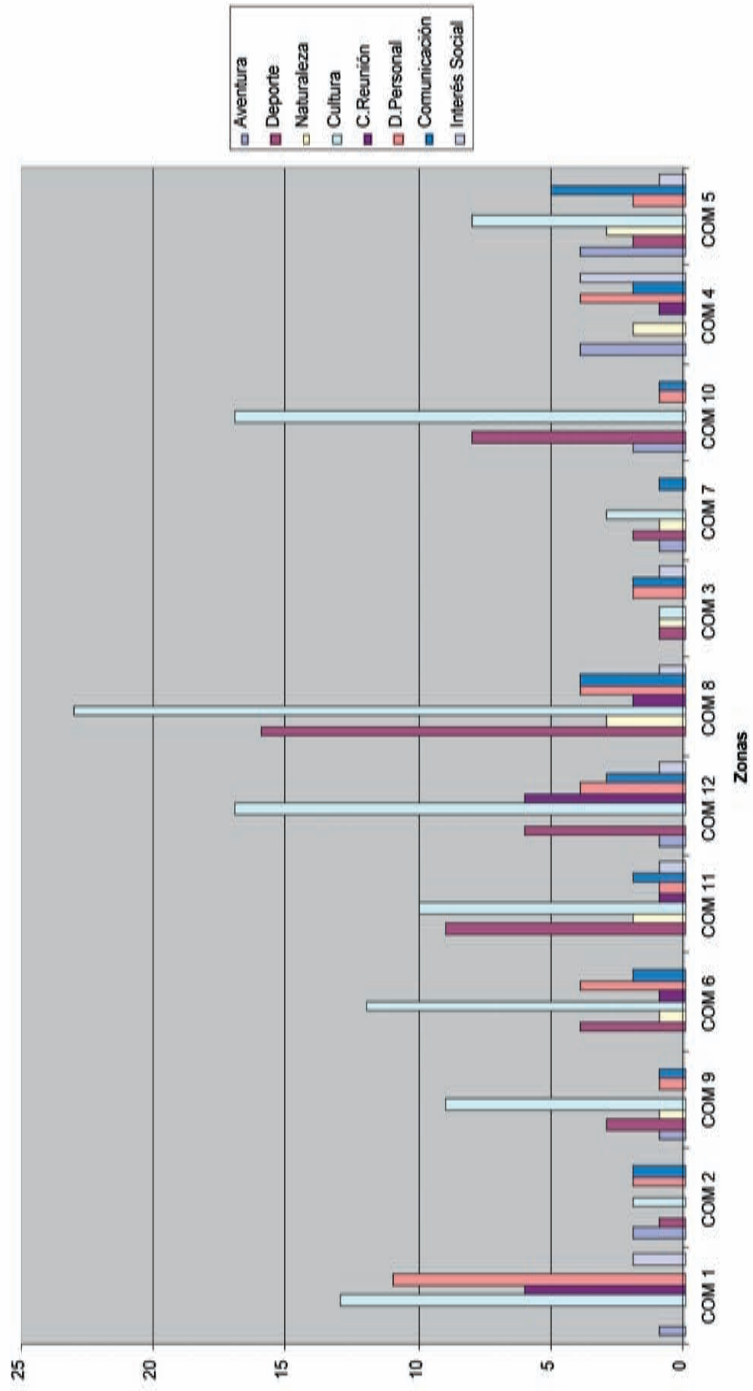
En el 2003 se realizaron un total de 286 actividades en las 12 zonas estudiadas. El 40,21 % de ellas pertenecían al subprograma de Cultura y tan solo el 3,85 % del total de actividades se incluyen en el de Interés Social. Es notable el alto porcentaje de actividades dedicadas a la Cultura sobre todo cuando el resto de actividades se reparten mas equitativamente en el resto de subprogramas predominando las de Deporte y de Desarrollo Personal en detrimento de las de Naturaleza y Aventura.

¹² Se denomina acción a cada una de las concreciones de una actividad, normalmente asociada a distintos grupos de usuarios.

Desde la perspectiva territorial, las 286 actividades también se distribuyen de forma diferencial según las comarcas estudiadas. La mayor parte de ellas se organizaron en las comarca 8 y 12 mientras que en las comarcas 3 y 7 apenas se llevaron a cabo 8 actividades cada una.



Actividades realizadas

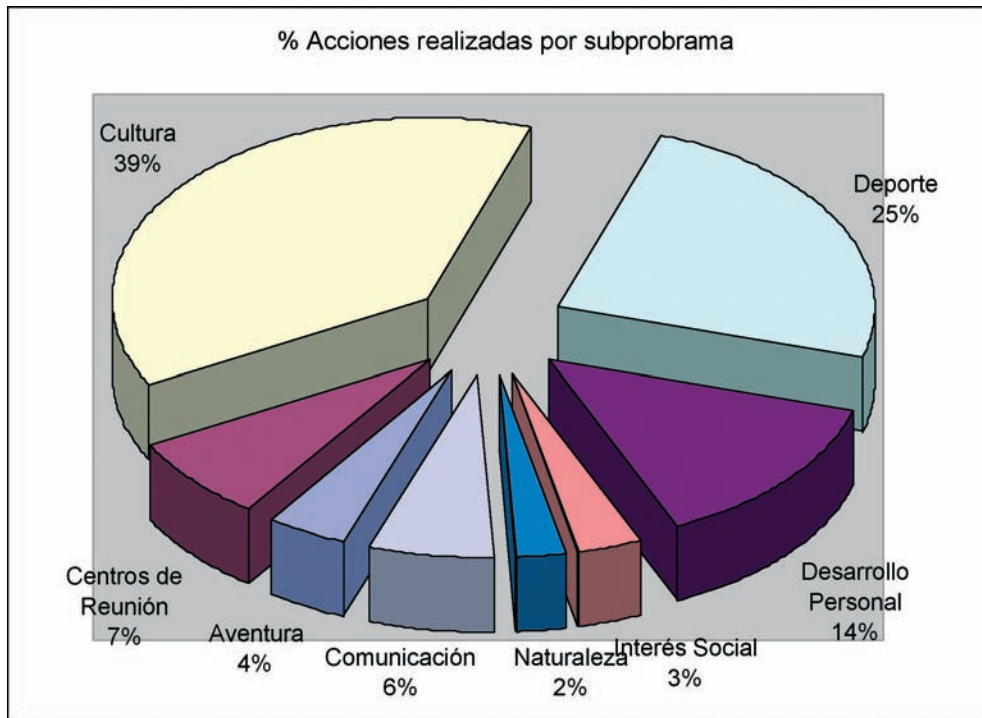


- **Acciones**

Al igual que ocurre con las actividades, el subprograma Cultura es en el que se n mayor número de acciones, representado el 38,08% del total. Aunque la relación entre número de actividades y número de acciones es directa no podemos decir que sea proporcional ya que no corresponde el porcentaje de actividades realizadas con el tanto por ciento de acciones efectuadas. En algunos casos la relación se invierte. Así ocurre con los subprogramas de Interés Social y Naturaleza ya que el primero realiza menos número de actividades que el segundo pero la relación se invierte si contabilizamos el número de acciones.

A pesar de este detalle se mantienen los subprogramas de Cultura, Deporte y Desarrollo Personal como los que mayor número de acciones realizan y los de Interés Social, Naturaleza y Aventura los que menor proporción de acciones llevan a cabo.

	% Acciones realizadas por subprograma
Aventura	4,09
Centros de Reunión	7,47
Cultura	38,08
Deporte	24,38
Desarrollo Personal	13,70
Interés Social	3,38
Naturaleza	2,49
Comunicación	6,41
Total	100



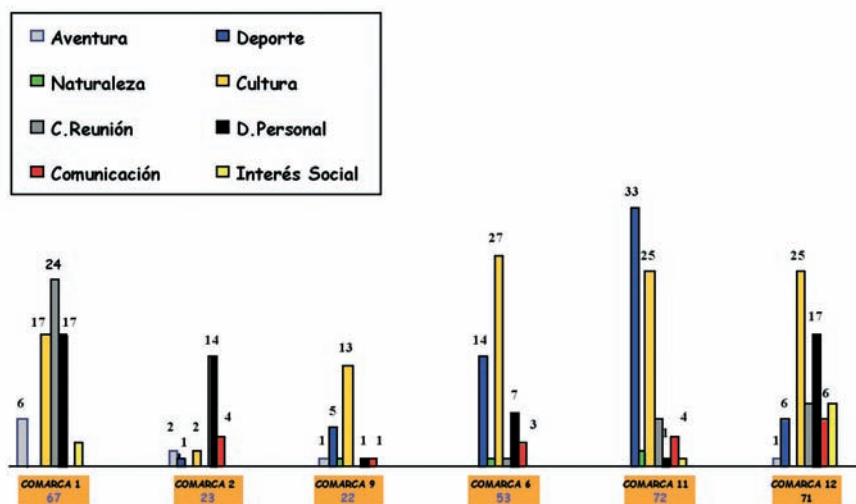
Como se ha explicado anteriormente, las acciones se definen como el número de grupos que realizan las actividades. Esto supone que conocer cuántas acciones se han desarrollado en cada comarca, lo que es muy importante para saber el nivel de ejecución de las zonas y las características de programación y organización de éstas. Es decir, si una comarca desarrolla un número alto de acciones significa que la actividad se ejecuta varias veces con distintas participaciones.

Con estos datos se modifica la percepción que nos proporciona la variable actividad. Así se puede ver que es la comarca 10 la que registra un mayor número de acciones (23,49 % del total) junto con la Comarca 11 (12,81%) mientras que la comarca 7 y la 3 se mantienen como las zonas con un nivel de ejecución por debajo de la media.

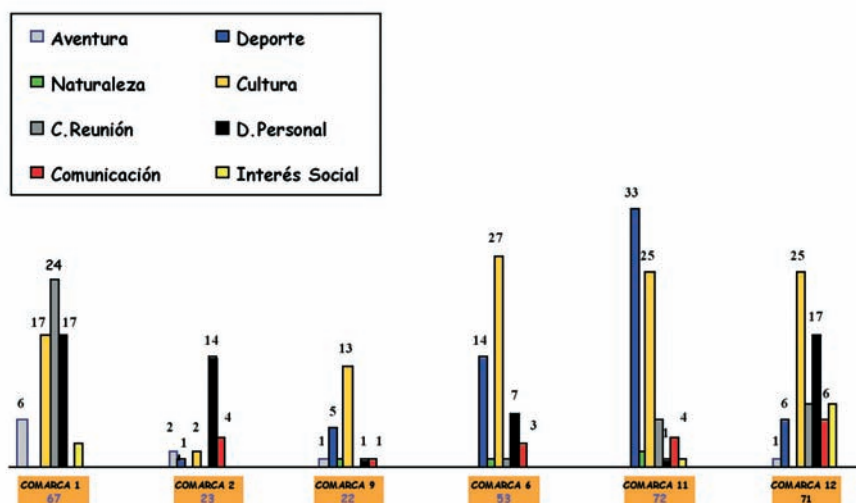
Hay que aclarar que los datos cuantitativos se están tratando de forma directa sin incorporar otras variables como el número de habitantes, los municipios asociados

o el presupuesto asignado. Variables decisivas en la percepción real de la capacidad de programación y ejecución de las comarcas.

NÚMERO DE ACCIONES REALIZADAS POR SUBPROGRAMA Y COMARCA. 2003



NÚMERO DE ACCIONES REALIZADAS POR SUBPROGRAMA Y COMARCA. 2003



- **Sesiones y horas**

En el año 2003 se han desarrollado 11.418 sesiones de las actividades realizadas en las comarcas estudiadas. En esas sesiones se ha invertido un total de 29.039 horas para su realización. No tiene sentido establecer un promedio de horas por acción, ni siquiera por sesión, ya que dependiendo de la actividad se requerirá un mayor o menor número de horas. Es decir, la variabilidad entre las actividades es tan grande que un indicador de este tipo resulta absolutamente irrelevante.

Por otro lado, correlativamente a lo contabilizado en los apartados anteriores, destacan los subprogramas de Deporte y Cultura con mayor número de sesiones respecto al total (27,4% y 26,65% respectivamente) mientras que en el subprograma de Naturaleza sólo se han dedicado un 0,74% del total.

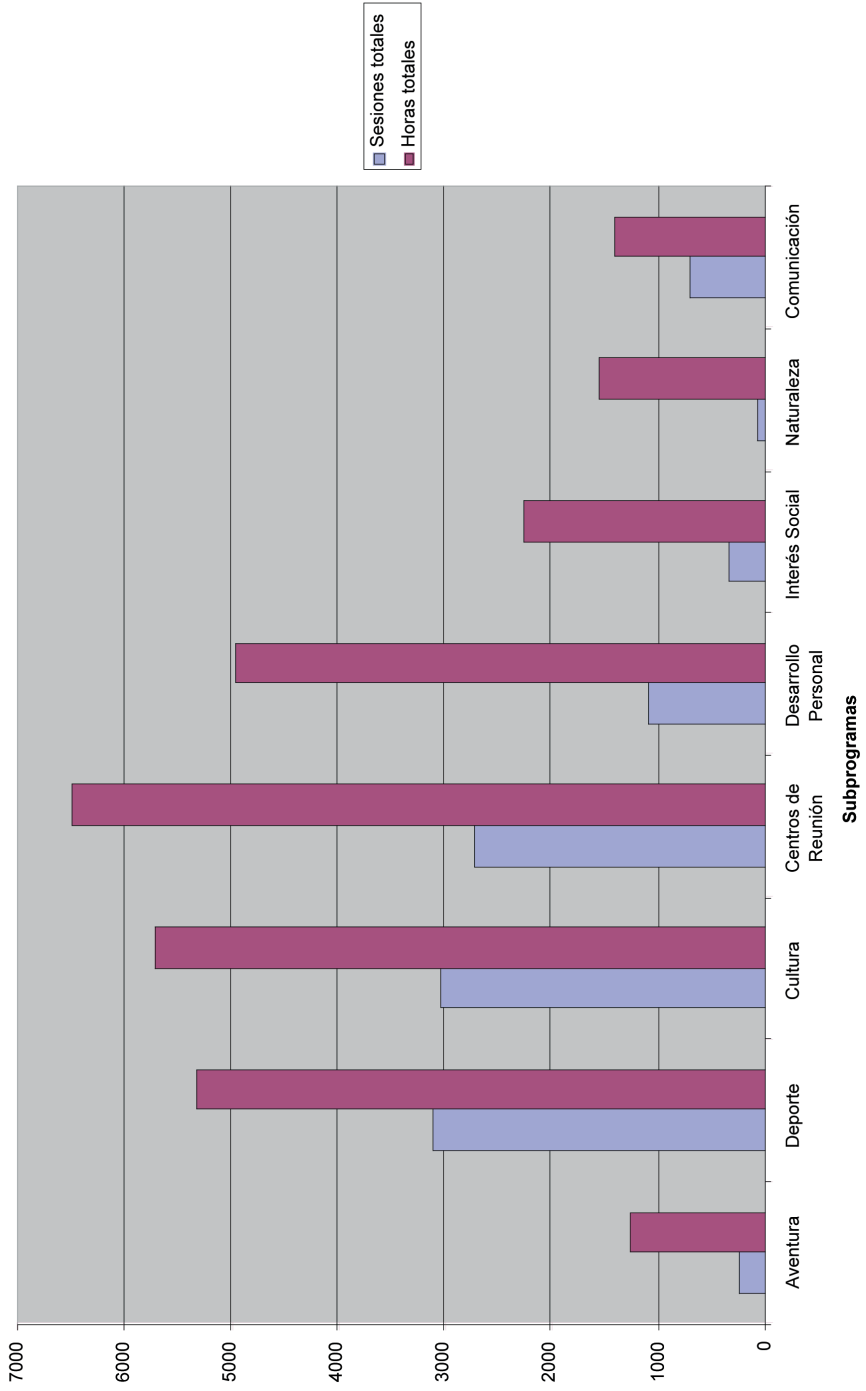
Respecto a las horas invertidas en cada subprograma es necesario subrayar los subprogramas de Centro de Reunión y el de Cultura en detrimento del de Aventura y el de Comunicación.

N° HORAS Y SESIONES											
	Aventura	Deporte	Cultura	Centros de Reunión	Desarrollo Personal	Interés Social	Naturaleza	Comunicación	TOTALES		
Comarca 1	186	0	118	2178	572	259			3313		
Horas	575	0	237	4792	3496	1810			10910		
Comarca 2	2	1	41		54		1	97	196		
Horas	72	62	46		96		36	218	530		
Comarca 3		12	25		90	25	1	145	298		
Horas		48	75		140	100	120	300	783		
Comarca 4	19			135	55	57	46	50	362		
Horas	183			540	275	320	161	100	1579		
Comarca 5	4	17	81		17	4	4	23	147		
Horas	167	19	299		33	2	353	50	923		
Comarca 6		407	367	6	57	6	6	57	900		
Horas		630	740	12	234		24	114	1754		
Comarca 7	20	26	42				24	12	20		
Horas	48	58	116				24	20	296		
Comarca 8		236	759	300	119	2	12	128	1556		
Horas		1344	1549	900	259	13	248	210	4523		
Comarca 9	1	87	222		16		1	38	365		
Horas	16	198	366		24		256	57	917		
Comarca 10	11	969	816		52			23	1871		
Horas	205	1267	1270		68			69	2879		
Comarca 11		1257	389	99	18	6	2	74	1845		
Horas		1492	778	198	100	9	333	148	3058		
Comarca 12	3	117	183	21	53	8		60	445		
Horas	9	210	245	55	250	8		110	887		
	Aventura	Deporte	Cultura	Centros de Reunión	Desarrollo Personal	Interés Social	Naturaleza	Comunicación	TOTALES		
Sesiones totales	246	3129	3043	2739	1103	358	85	715	11418		
Horas totales	1275	5328	5721	6497	4975	2262	1555	1426	29039		
%Sesiones	2,15	27,40	26,65	23,99	9,66	3,14	0,74	6,26	100,00		
%Horas	4,39	18,35	19,70	22,37	17,13	7,79	5,35	4,91	100,00		

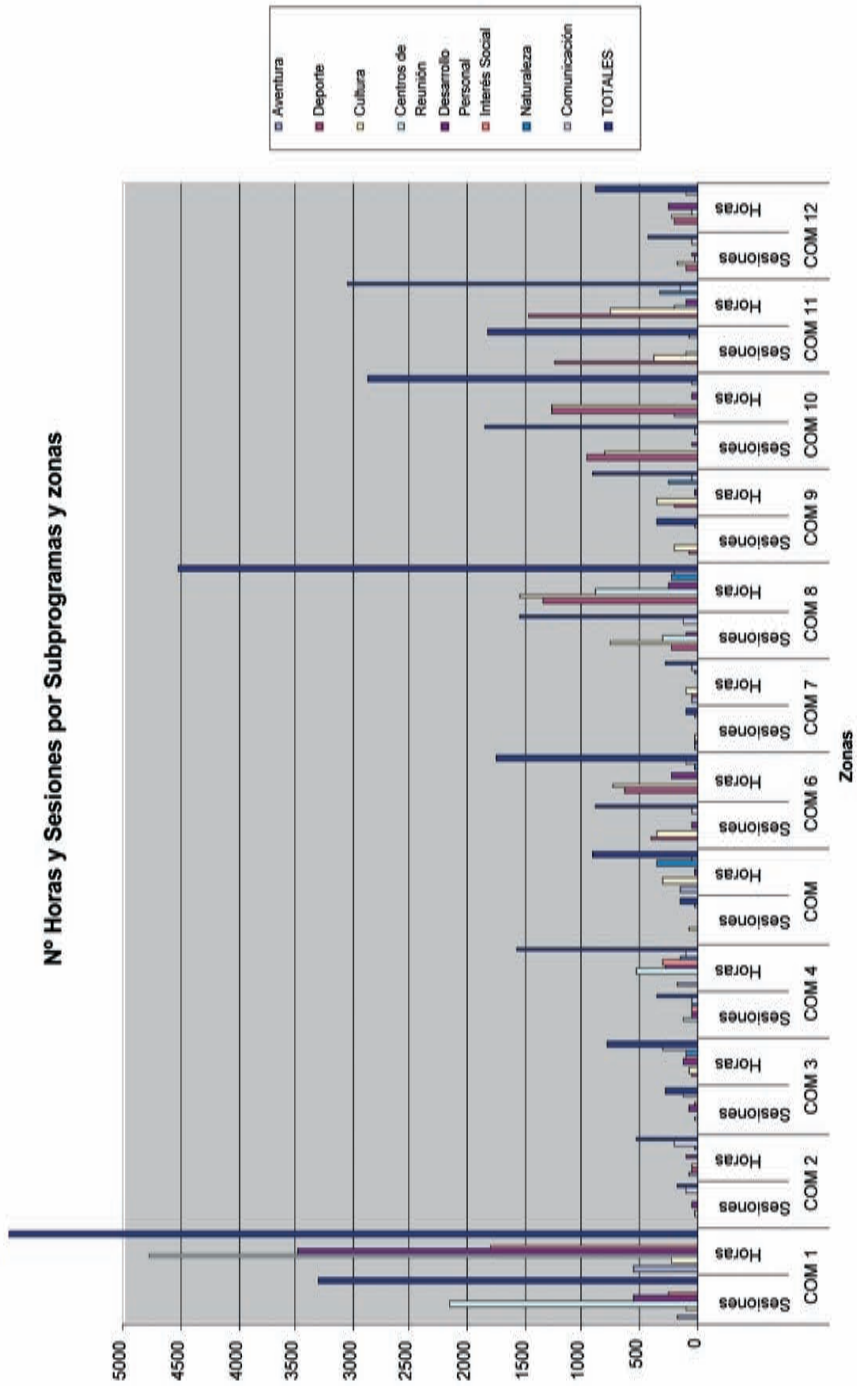
Al igual que ocurre con las acciones se hace imprescindible contabilizar las sesiones invertidas para la consecución de las acciones de cada actividad. Esto supone diferenciar a las comarcas que programan muchas actividades pero más puntuales de las que cuentan con menos actividades pero que necesitan varias sesiones para llevarlas a término. Esto garantiza la continuidad en el tiempo y, en la medida de lo posible, el compromiso de asistencia del participante.

Los datos obtenidos confirman que la comarca 1 invirtió un total de 3313 sesiones para llevar a cabo las 33 actividades realizadas. Por detrás de esta comarca se encuentran la comarca 10 y la 11 con un 16,39 % y un 16,16 % respectivamente del total de sesiones efectuadas. En el otro extremo se ve que las zonas de la comarca 7 y la 5 ejecutaron en menos sesiones las actividades programadas y ejecutadas.

Nº horas y sesiones por subprograma



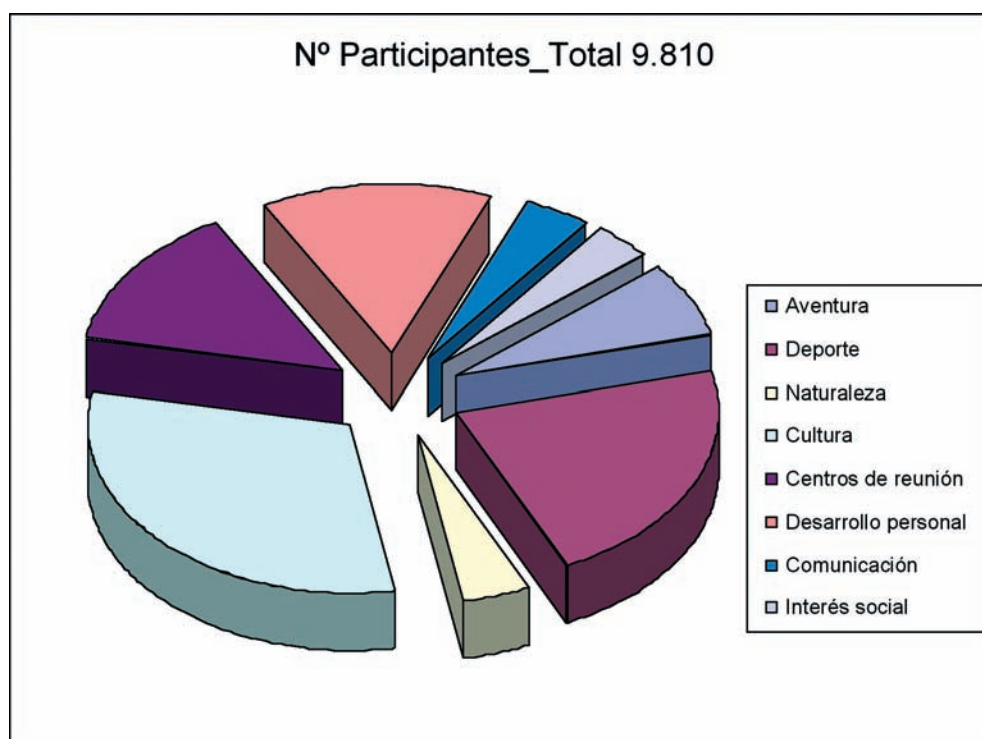
Nº Horas y Sesiones por Subprogramas y zonas



3.2.4. PARTICIPACIÓN

En el año 2.003 se registraron un total de 9.810 de participaciones en los 8 subprogramas. La mayor parte de estas participaciones se contabilizaron en el subprograma de Cultura con un 31,1%, seguidamente se encuentra el de Deporte con un 22,1%. La explicación a esto es que estos subprogramas son los que más actividades realizan por lo que inevitablemente obtendrán una mayor participación.

Entre los subprogramas que cuentan con menor participación se encuentran los de Interés Social y de Naturaleza con un 3,53 % y un 4,1% respectivamente.



Teniendo en cuenta las diferentes zonas estudiadas, donde se anotaron mayor número de participaciones es en la Comarca 10 con un total de 1018, seguidamente se encuentra la Comarca 12 con 801 participaciones. Paradójicamente estas comarcas no son de las más pobladas por lo que podemos decir que no hay una relación

directamente proporcional entre el número de habitantes y el número de participaciones. Incluso parece que ocurre lo contrario ya que en las comarcas 7 y 3 son las que registran menores participaciones y a su vez cuentan con más población que el resto de las comarcas.

	Acciones	% Acciones	Sesiones	% Sesiones	Actividades	% Actividades	Participaciones	Presupuesto	Rentabilidad gxp	Rentabilidad gxa
Comarca 1	67	11,92	3313	29,02	33	11,54	769	130.246	169,37 €	1.943,97 €
Comarca 2	23	4,09	196	1,72	9	3,15	334	58.809	176,07 €	2.556,91 €
Comarca 9	22	3,91	365	3,20	16	5,59	203	42.442	209,07 €	1.929,18 €
Comarca 6	53	9,43	900	7,88	24	8,39	659	51.099	77,54 €	964,13 €
Comarca 11	72	12,81	1845	16,16	26	9,09	664	37.977	57,19 €	527,46 €
Comarca 12	71	12,63	445	3,90	38	13,29	801	20.164	25,17 €	284,00 €
Comarca 8	54	9,61	1556	13,63	53	18,53	789	59.066	74,86 €	1.093,81 €
Comarca 3	13	2,31	298	2,61	8	2,80	196	22.279	113,67 €	1.713,77 €
Comarca 7	8	1,42	120	1,05	8	2,80	83	16.099	193,96 €	2.012,38 €
Comarca 10	132	23,49	1871	16,39	29	10,14	1018	52.364	51,44 €	396,70 €
Comarca 4	17	3,02	362	3,17	17	5,94	642	60.352	94,01 €	3.550,12 €
Comarca 5	30	5,34	147	1,29	25	8,74	199	49.172	247,10 €	1.639,07 €
Total	562	100,00	11418	100,00	286	100,00	6357	600.069	94,39 €	1.067,74 €

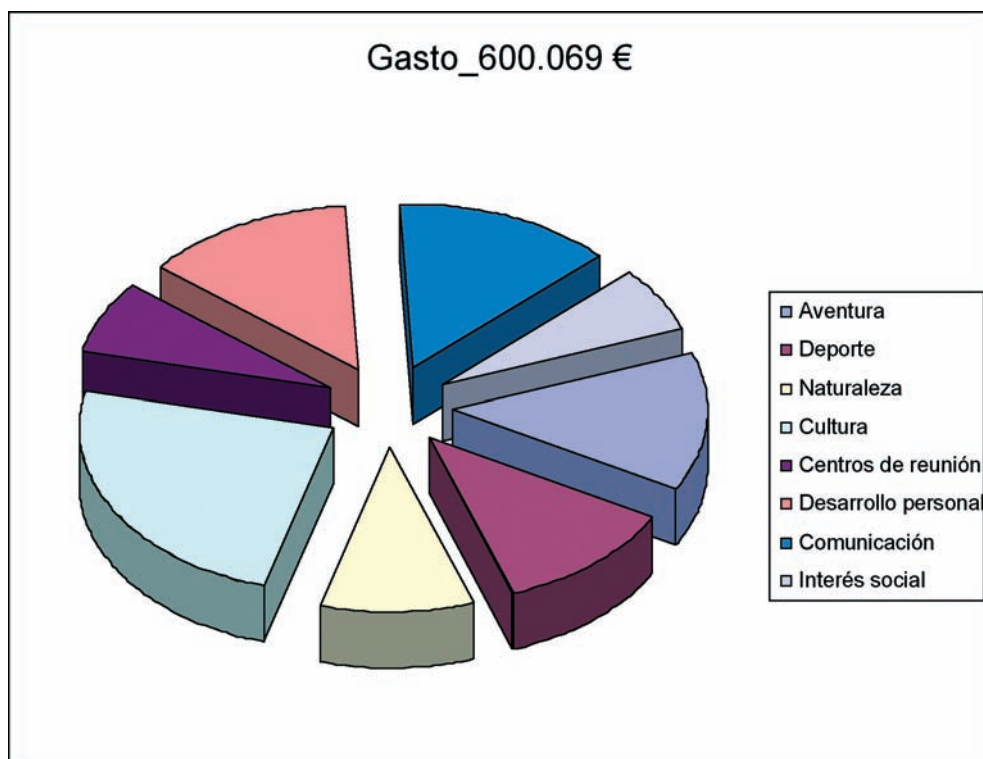
3.2.5 PRESUPUESTO

El gasto invertido en la realización de las actividades de Alcazul perteneciente a los 8 subprogramas estudiados en las comarcas seleccionadas durante el año 2003 fue de 600.069 euros. *La distribución por subprogramas se muestra en la figura añadida.* Es de destacar el amplio presupuesto designado al subprograma de Cultura que asume el 31,1 % del presupuesto total en contrapartida del gasto realizado por el subprograma de Interés Social al que va destinado el 6,27 % del dinero global.

GASTO EN EUROS REALIZADO POR SUBPROGRAMA. AÑO 2003

	NºPARTICIPACIONES	GASTO
AVENTURA	698	81210
DEPORTE	2163	71087
NATURALEZA	396	57122
CULTURA	3049	146039
CENTROS DE REUNIÓN	1357	42510
DESARROLLO PERSONAL	1395	80216
COMUNICACIÓN	406	84271
INTERÉS SOCIAL	346	37612
TOTAL	9810	600069

El número de participaciones, no se refiere al número de usuarios. Una misma persona, puede participar en diferentes actividades



Un aspecto destacable se aprecia tras la evaluación de las actividades con mayor presupuesto. Si elaboramos un listado con las actividades que han invertido más dinero en su realización encontramos que en el subprograma de Cultura no se sitúan las actividades más caras. Por ejemplo, observamos actividades por encima de los 20.000 euros (zonas de voluntariado, multiaventura, viajes...) que se encuadran en los subprogramas de Interés Social, Naturaleza y Aventura.

Curiosamente estos subprogramas son los que contabilizan el menor número de participaciones.

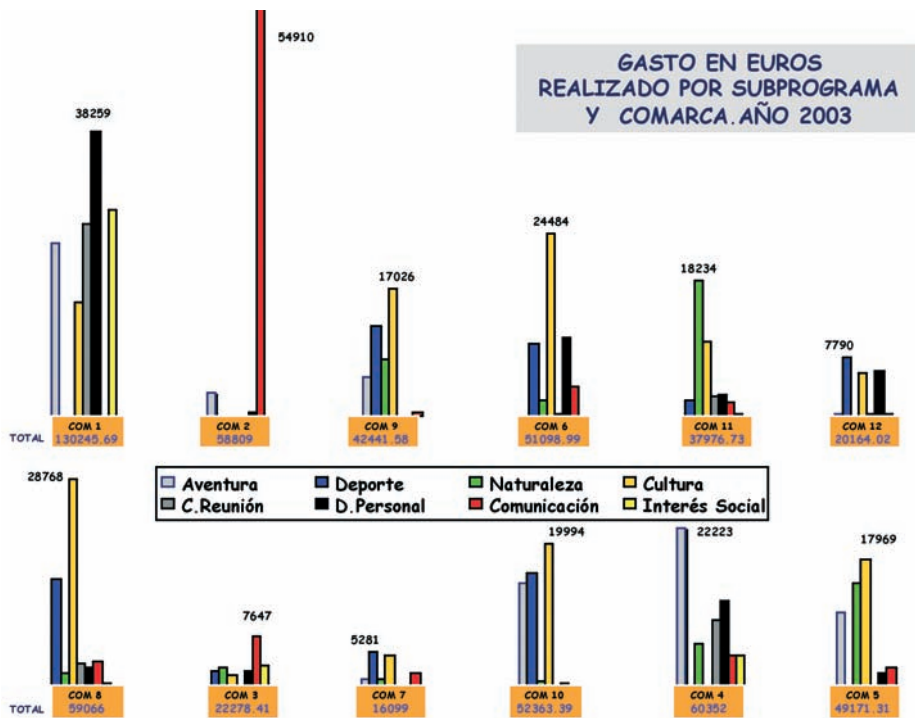
Como ya se ha explicitado este gasto total es necesario dimensionarlo teniendo en cuenta las características tanto geográficas como demográficas y económicas de cada caso, con las que se dimensiona más adecuadamente el desarrollo del programa Alcazul en las distintas zonas.

Como se ha explicado anteriormente el presupuesto para la realización de las actividades que se encuadran en el programa Alcazul proviene de dos fuentes de financiación: la administración autonómica y la local. La financiación se realiza a partes iguales entre las dos administraciones pero la cantidad programada la fija la administración local en función de sus necesidades. Por tanto, desde el punto de vista de las comarcas, el gasto varía debido a la diferencia de habitantes y a la composición de cada comarca, que también afecta en la decisión adoptada para determinar el presupuesto aportado tanto por la Administración Autonómica como por la Administración Local.

Si observamos el gasto que realiza cada comarca podemos apreciar que un alto porcentaje del presupuesto total lo tiene la comarca 1 con 21,7 %, seguidamente se encuentra la comarca 4 con un 10,06 %. Entre las comarcas con menor gasto están la 7 y la 12 con un 2,68 %

NÚMERO DE ACCIONES, SESIONES Y GASTO EN EUROS REALIZADO POR COMARCA. AÑO 2003

	Nº ACCION/SESIÓN	GASTO
COMARCA 1	67 / 3313	130246
COMARCA 2	23 / 196	58809
COMARCA 9	22 / 365	42442
COMARCA 6	53 / 900	51099
COMARCA 11	72 / 1845	37977
COMARCA 12	71 / 445	20164
COMARCA 8	54 / 1556	58086
COMARCA 3	13 / 298	22279
COMARCA 7	8 / 120	16099
COMARCA 10	132 / 1871	52364
COMARCA 4	17 / 362	60352
COMARCA 5	30 / 147	49172
TOTAL	562 / 11418	600069



De estos datos hay que destacar algo que resulta llamativo. La comarca 1 es la que más gasto realiza, este hecho es bastante lógico puesto que esta comarca es una capital de provincia con un número de habitantes considerable. Hasta aquí no hay nada llamativo, lo que sí hay que resaltar es el caso de la comarca 4, la segunda con mayor presupuesto y a su vez la zona que cuenta con el menor número de habitantes de las 12 estudiadas.

Esto nos hace pensar que el número de habitantes o la capacidad presupuestaria de la administración municipal no es una variable predictora del gasto asignado al programa Alcazul. Esta afirmación se constata cuando fijamos la atención en las comarcas con menos presupuesto invertido y comprobamos el padrón de habitantes. Lo que ocurre es que estas zonas cuentan con mayor población que otras comarcas que inviertan más dinero para el desarrollo del programa.

3.2.6 GASTO / PARTICIPACIÓN

Uno de los indicadores que nos puede dar información sobre la inversión del capital aportado es averiguar el cociente entre el gasto total realizado y el número de participaciones que registra cada subprograma. Esto nos facilita el gasto asignado a cada participación (concepto que hay que diferenciar del de participante) y así poder conocer qué subprogramas ofrecen mayor cobertura de población con el menor presupuesto.

Con los datos totales del gasto invertido por subprograma y el número de participaciones registradas se conoce el gasto establecido para cada participación. Estos son los resultados.

Subprograma	Gasto Por Participación
Comunicación	207,56 €
Naturaleza	144,25 €
Aventura	116,35 €
Interés social	108,7 €
Desarrollo personal	57,5 €
Cultura	47,9 €
Deporte	32,86 €
Centros de reunión	31,32 €
Media	61,17 €

Esto es, en el caso del subprograma de Comunicación, cada participante que asiste a una actividad enmarcada en este subprograma supondría un gasto medio de 207,56 euros. En el otro extremo se encuentra el subprograma Centros de reunión en el que cada participación tiene un promedio de gasto de alrededor de 31 euros.

De esta manera podemos concluir que los subprogramas que resultan más rentables en función de las variables gasto por participación son los de Centros de Reunión, Deporte y Cultura en ese orden. Es obvio que aquellos programas que comparten y aprovechan recursos comunes ya existentes exigen menos inversión

directamente al programa, y es en el marco del presupuesto del programa donde elaboramos este coste. Evidentemente no se contabiliza “lo que cuesta” mantener, en su caso, esas infraestructuras comunes, cuando no se asigna gasto directo al presupuesto Alcazul.

Al igual que ocurre con los subprogramas creemos que la rentabilidad gasto por participación es una variable importante para el estudio. Consideramos este tipo de rentabilidad como el cociente entre el presupuesto de cada comarca entre el número de participaciones. Así podremos ver qué comarcas optimizan mejor el gasto respecto al total de asistencias a sus actividades.

Para apreciar los datos mejor se añade una tabla de correspondencias entre la comarca y el gasto invertido por participación.

Comarcas	Gasto por participación
Comarca 1	169,37 €
Comarca 2	176,07 €
Comarca 3	113,67 €
Comarca 4	94,01 €
Comarca 5	247,10 €
Comarca 6	77,54 €
Comarca 7	193,96 €
Comarca 8	74,86 €
Comarca 9	209,07 €
Comarca 10	51,44 €
Comarca 11	57,19 €
Comarca 12	25,17 €
Media	94,39 €

En la tabla se puede considerar a las comarcas con mayor rentabilidad de gasto por participación a la comarca 12 y la 10 ya que invierten entre 25 y 52 euros por participación. Con una diferencia bastante importante se encuentran las comarcas 5 y 9 superando los 200 euros cada una.

La programación de actividades de gran envergadura que necesiten una importante inversión de capital, la adquisición de infraestructura para el desarrollo de algunas actividades de alto contenido tecnológico o la puesta en marcha de actividades muy costosas pero de poca convocatoria de participación pueden ser algunas de las causas por las que las comarcas 9 y 5 inviertan tanta dinero por asistencia.

3.2.7 GASTO / ACCIÓN

Otro de los indicadores relacionados con el apartado económico es la necesidad de inversión según las acciones ejecutadas. Para ello es necesario calcular el cociente entre el gasto total realizado en cada subprograma y el número de acciones llevadas a término en las actividades programadas de cada subprograma.

Los datos obtenidos de estos cálculos se encuentran en la tabla adjunta tras este texto. En ella podemos apreciar que las acciones realizadas en el subprograma de Naturaleza resultan las menos rentables respecto al gasto invertido en ellas. Cada grupo de usuarios que participa en una actividad necesita una media de más de 4.000 euros para poder desarrollar la actividad en la que se encuentra. Muy cerca de esta cantidad se encuentra el subprograma de Aventura en el que cada actividad que se desarrolla en un grupo de usuarios cuesta alrededor de 3.500 euros.

Esto puede explicarse si analizamos el tipo de actividades que se programan en estos subprogramas. La mayoría de las actividades consisten en excursiones, acampadas multiaventura y campamentos que suponen una inversión bastante considerable. Si concretamos en alguna actividad de esos subprogramas se puede confirmar esta explicación anteriormente expuesta. Por ejemplo, una actividad del subprograma de Naturaleza que se registra en la memoria es la denominada Multiaventura que cuenta con 4 acciones ejecutadas de esa actividad y cuyo gasto total es de 22.133 euros. Esto supone una media de 5.500 euros aproximadamente por cada grupo de usuarios que participa en esta actividad.

Igualmente ocurre en el subprograma de Aventura en el que una actividad como la estancia en un Albergue que solo se contabiliza en una acción tiene un gasto de 11.384 euros.

En el extremo contrario se encuentran los programas de Deporte y Cultura cuyo gasto por acción es de 682,43 y 518,88 euros respectivamente. Esta media se genera de sumar acciones que suponen muy poco gasto a pesar de realizarse con varios grupos de usuarios junto con otras que pueden incrementar el gasto total como son excursiones culturales o cursos de algún deporte que implique mayor presupuesto como el esquí.

Subprograma	Gasto por acción
Comunicación	3.530,87 €
Naturaleza	1.012,14 €
Aventura	682,43 €
Interés social	518,88 €
Desarrollo personal	1.041,77 €
Cultura	1.979,58 €
Deporte	4.080,14 €
Centros de reunión	2.340,86 €
Media	1.067,74 €

Por último se analiza la inversión según las comarcas, teniendo en cuenta el gasto realizado por acción ejecutada, de una actividad encuadrada en un subprograma.

Al igual que en el análisis de las zonas, la rentabilidad *gasto por acción* se calcula dividiendo el gasto total de cada comarca entre el número de grupos que participaron en cada actividad. El resultado se proporciona en la tabla adjunta:

Comarcas	Gasto por participación
Comarca 1	1.943,97 €
Comarca 2	2.556,91 €
Comarca 3	1.713,77 €
Comarca 4	3.550,12 €
Comarca 5	1.639,07 €
Comarca 6	964,13 €
Comarca 7	2.012,38 €
Comarca 8	1.093,81 €
Comarca 9	1.929,18 €
Comarca 10	396,70 €
Comarca 11	527,46 €
Comarca 12	284,00 €
Media	1.067,74 €

Lo más llamativo de estos datos corresponde, por un lado a la comarca 4 en la que se realiza un gasto por grupo de usuarios de más de 3.500 euros y por otro la zona de Comarca 12 en la que apenas llegan a 300 euros el gasto por acción ejecutada.



LOS USUARIOS DEL PROGRAMA

4



4 LOS USUARIOS DEL PROGRAMA

Más allá de la información descriptiva del programa, extraída de los registros de información y analizada en el capítulo anterior, nos planteábamos conocer algo más del perfil de los usuarios y usuarias del programa en cuestiones no previstas en los registros oficiales.

En concreto no existe información en la base de datos sobre aspectos relativos al conocimiento y valoración del programa, y sobre todo a cuestiones relacionadas con la relación con las sustancias. En el primero de los casos porque, lógicamente, los registros de información no son la herramienta idónea para valorar estos aspectos (más que, en todo caso, en lo que se refiriera a cada una de las actividades concretas en las que se participa). En referencia a la relación con las sustancias tampoco son estos registros una fuente de información válida, puesto que su objetivo es la gestión del programa.

Por tanto este apartado pretende aportar una visión complementaria sobre cómo son los usuarios *reales* del programa, desde el punto de vista de su relación con las actividades, su valoración del programa y sus opiniones y percepciones respecto a las drogas y los consumos.

Para conseguir esta información se arbitró un procedimiento expreso de recogida de datos¹³, en el que a través de cuestionarios autoadministrados se pidió a una muestra de usuarios la respuesta a una serie de preguntas en esta línea.

Evidentemente los resultados que se ofrecen a continuación no son más que una primera aproximación al perfil de los usuarios, en lo que se refiere a estas cuestiones, que tan sólo debe utilizarse a efectos descriptivos.

¹³ Ver en metodología la descripción completa del proceso e instrumentos.

Es importante señalar e insistir en que los datos que se presentan a continuación *no son datos que sirvan para evaluar resultados del programa*, sino tan sólo –y ese es nuestro objetivo- *para describir a los usuarios y usuarias de actividades del programa*. Para cumplir con objetivos de evaluación de resultados la estrategia metodológica no podría haber sido la utilizada en este caso.

Pues bien, la información que presentamos a continuación describe los siguientes tipos de resultados:

- Tiempo que hace que conoce el programa Alcazul
- Participación previa en actividades
- Interés en el programa
- Percepción subjetiva de la necesidad de que se organicen este tipo de actividades
- Satisfacción general con el programa
- Valoración de la evolución de la oferta de actividades en el municipio

- Sensación subjetiva de información sobre drogas
- Valoración de la utilidad de la información de que dispone
- Fuentes de información sobre drogas

- Percepción del riesgo de determinado tipo de consumos

Los resultados sociodemográficos del perfil de participantes obtenidos en esta encuesta son utilizados sólo a efectos explicativos de las variables que estudiamos, puesto que la composición demográfica es totalmente precisa en los resultados obtenidos en los registros.

A estos efectos hemos reagrupado las edades de los entrevistados teniendo en cuenta tres grandes grupos de edad: 13-14 años, 15-16 y 17 y más. Obviamente estos grupos no son los teóricos de la población diana del programa, pero las entrevistas confirman también (como los datos de registro y los discursos que veremos más adelante) que las edades teóricas son sólo un marco general, muy laxo.

4.1. CONOCIMIENTO Y PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE ALCAZUL

En primer lugar se pidió a los entrevistados que identificaran desde cuándo conocen de la existencia del programa. Si bien una cuarta parte hace menos de 6 meses que están en contacto con Alcazul, casi uno de cada tres dice conocer el programa desde hace más de dos años.



A pesar de que la tónica general es muy parecida entre usuarios y usuarias, entre las chicas es algo mayor la proporción de quienes dicen conocer Alcazul desde hace más de dos años (34.7%). El tiempo de contacto es también superior según avanza la edad y el nivel de estudios del entrevistado (hasta el 39% de quienes tienen estudios de bachiller o superiores dicen conocerlo desde hace más de 24 meses).

Tiempo que hace que conoce el programa, según sexo y edad

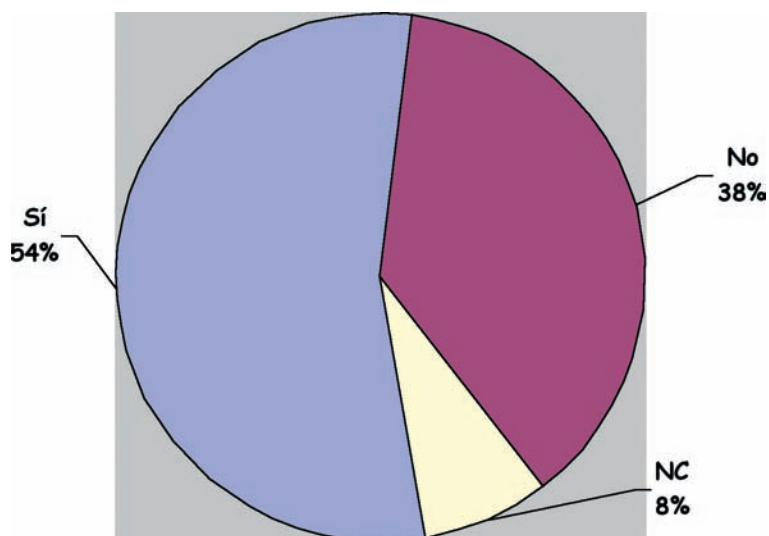
	Sexo		Edad		
	Chico	Chica	13-14	15-16	17-20
Hasta 6 meses	27.8	22.0	37.1	22.4	14.9
7 a 12 meses	19.3	22.3	22.6	19.0	23.1
13 a 24 meses	26.0	21.0	19.4	24.2	26.7
Más de 24 meses	26.9	34.7	21.0	34.4	35.4
Total	331	386	186	326	195

Tiempo que conoce el programa, según nivel de estudios y actividad principal

	Nivel de estudios			Actividad principal		
	Primaria	Secundaria	Bachiller y más	Estudios	Trabaja o trabaja y estudia	Paro o ninguna
Hasta 6 meses	29.5	27.0	15.1	26.1	16.3	14.3
7 a 12 meses	27.4	20.4	18.9	20.3	25.0	23.8
13 a 24 meses	23.2	22.2	27.0	24.2	20.0	9.5
Más de 24 meses	20.0	30.4	39.0	29.4	38.8	52.4
Total	95	460	159	616	80	21

Además del tiempo de contacto teórico, y teniendo en cuenta que la entrevista se realizó en actividades “de verano”, se constata que más de la mitad de los participantes en estas actividades concretas dicen haber participado en otras actividades en el último año (54%), mientras que el 38% son participantes de “primera vez” en el programa.

Participación en otra actividad en el último año



Participación en otra actividad en el último año, según sexo y edad

	Sexo		Edad		
	Chico	Chica	13-14	15-16	17-20
Sí	54.4	55.2	54.3	55.5	53.8
Es la primera vez	37.5	37.3	36.6	39.6	34.9
NC	8.2	7.5	9.1	4.9	11.3
Total	331	386	186	326	195

Participación en otra actividad en el último año, según estudios y actividad principal

	Nivel de estudios			Actividad principal		
	Primaria	Secundaria	Bachiller y más	Estudios	Trabaja o trabaja y estudia	Paro o ninguna
Sí	55.8	53.9	57.9	54.1	57.5	66.7
Es la primera vez	36.8	38.3	34.6	38.5	31.3	28.6
NC	7.4	7.8	7.5	7.5	11.3	4.8
Total	95	460	159	616	80	21

Estos resultados no difieren por sexo ni edad, como se aprecia en las tablas anteriores. Y tan sólo se encuentra una proporción mayor de participantes “experimen-

tados” entre los de estudios de más nivel y los que dicen no estudiar ni trabajar (57.9% en el primer caso y 66.7% en el segundo).

Otro aspecto por el que se les preguntaba a los participantes en las actividades de Alcazul es sobre su grado de interés en participar en actividades organizadas de este tipo, así como su percepción personal sobre la necesidad de que se organicen en su pueblo o barrio (preguntas 11 y 12 del cuestionario).

Los resultados no dejan lugar a dudas: la puntuación media, en ambos casos sobre una escala de 1 a 10, es de 7.94 en la valoración del grado de interés personal en participar, y de 8.29 en lo que se refiere a la necesidad percibida de que existan –se organicen- este tipo de actividades.

Estas preguntas son idénticas a las que se formularon en la encuesta del estudio “*Jóvenes, tiempo libre y consumos de drogas*¹⁴”, cuyo trabajo de campo fue realizado en Castilla La Mancha en el año 2003 entre adolescentes y jóvenes entre 15 y 30 años. En esa ocasión encontramos una puntuación media para el grado de interés de 6.02 y de 7.87 para la valoración de necesidad de que se organicen las actividades. Tomando como referencia el intervalo de edad más coincidente con la encuesta Alcazul (el grupo de 15 a 19 años del estudio de 2003) se matiza la puntuación a 6.18 en el grado de interés y 7.62 en la percepción de necesidad, como vemos en ambos casos, muy por debajo de los resultados obtenidos en la encuesta actual. Está claro que la percepción en este caso es coincidente con la práctica, puesto que parece confirmarse el hecho de que quienes más interés o necesidad perciben están más cercanos a la realización de actividades (¿o viceversa?).

Como se aprecia en las tablas siguientes estas puntuaciones medias también varían –ligeramente- según algunas variables sociodemográficas. Entre los chicos y las chicas existen diferencias en la valoración, de tal manera que las puntuaciones de ellas son siempre superiores que las de sus compañeros varones: para las chicas el interés en participar se valora en 8.07 y la necesidad de que existan las actividades en 8.48.

¹⁴ Rodríguez, E; Megías, I; Navarro, J. (2005). Observatorio de Drogodependencias de Castilla La Mancha.

Interés en participar y necesidad de que se organicen este tipo de actividades, según sexo y edad *

	Sexo		Edad		
	Chico	Chica	13-14	15-16	17-20
Interés	7.79	8.07	8.13	7.88	7.86
Necesidad	8.07	8.48	8.40	8.17	8.39
Total (n)	331	386	186	326	195

*puntuaciones medias en escala de 1 a 10

En cuanto a la edad, se encuentran dos tipos de resultados. En el caso del grado de interés, y tal como parece lógico, las puntuaciones más altas se encuentran entre los de menos edad (13-14 años), y se reducen ligeramente entre los de 15 años o más. También son los más pequeños los que más alto puntúan la necesidad de que se organicen actividades de ocio alternativo, aunque en este caso las diferencias no son tan grandes entre los tres grupos de edad, y la evolución no es lineal e inversamente proporcional a la edad como en el caso del interés en participar: sólo los de 15 y 16 años valoran algo más bajo esta necesidad, con una puntuación en todo caso de 8.17.

Las diferencias en función del nivel de estudios guardan la misma regularidad que las observadas en el caso de la edad: cuanto menor es el grado de estudios mayor es la puntuación (en parte por su correlación con la edad) tanto en interés como en necesidad percibida. Y también es más alta la puntuación en ambas cuestiones entre los jóvenes que sólo estudian, frente a los que estudian y trabajan o los que están en paro o no desarrollan actividad especial.

Interés en participar y necesidad de que se organicen este tipo de actividades, según estudios y actividad principal

	Nivel de estudios			Actividad principal		
	Primaria	Secundaria	Bachiller y más	Estudios	Trabaja o trabaja y estudia	Paro o ninguna
Interés	8.32	7.87	7.92	8.00	7.48	8.09
Necesidad	8.50	8.20	8.43	8.36	7.91	7.62
Total (n)	95	460	159	616	80	21

*puntuaciones medias en escala de 1 a 10

También respecto del conocimiento y valoración de las actividades y Alcazul en general, se preguntaba por el grado de satisfacción obtenido en las actividades en las que se ha participado. La puntuación, siempre teniendo como referencia la escala de 1 a 10, es también muy alta: la valoración media del conjunto de jóvenes participantes entrevistados es de 8.25.

También en este caso la valoración es algo más alta entre las chicas (8.49 frente a 7.96 de los chicos), sin que las diferencias por edad sean especialmente resaltables, a pesar de que se observa una ligera mayor puntuación entre los más pequeños.

Satisfacción con las actividades de Alcazul, según sexo y edad

	Todos	Sexo		Edad		
		Chico	Chica	13-14	15-16	17-20
Media	8.25	7.96	8.49	8.31	8.21	8.23
Total (n)	707	331	386	186	326	195

Las dos preguntas directas que valoran el interés en participar en Alcazul y la satisfacción que produce esta participación, se pueden analizar también a la luz de los resultados sobre el conocimiento del programa y la participación previa en actividades.

En este caso vemos claramente en la tabla siguiente como la valoración en ambos extremos crece a medida que aumenta el tiempo de conocimiento del programa. El interés en participar va desde el 7.58 entre los que hace menos de medio año que conocen el programa hasta el 8.17 de los que han estado en contacto más de dos años; el nivel de satisfacción evoluciona desde el 8.00 de los que hace menos de 6 meses que conocen Alcazul al 8.40 entre los que hace dos años o más.

También el grado de interés es superior entre quienes han participado antes en actividades (8.17 frente a 7.63 de quienes no han participado en otras ocasiones), al igual que el grado de satisfacción, también superior (8.30) entre los que ya han participado previamente en el programa frente a los que no (8.15)

Interés por el programa y satisfacción, según tiempo que conoce Alcazul y participación previa en actividades

	Tiempo que conoce Alcazul				Participado antes	
	Hasta 6 meses	7 a 12 meses	13 a 24 meses	Más de 24	Sí	No
Interés en las actividades	7.58	7.96	8.00	8.17	8.17	7.63
Satisfacción con Alcazul	8.00	8.21	8.31	8.40	8.30	8.15
Total	159	132	154	205	360	242

Evidentemente en ambas cuestiones puede existir un efecto de inducción: quienes más interés tienen en que se organicen actividades están más al tanto de lo que se organiza y participan más en la oferta que se les hace; también los que más satisfacción obtienen es lógico que estén en contacto y repitan en la participación. No obstante, y a pesar de estas posibles explicaciones a las diferencias, las puntuaciones son muy elevadas tanto en unos casos como en los otros.

Por último, es también lógico pensar que estos tipos de valoraciones puedan diferir, como de hecho lo hacen, en función del tipo de actividad en que se inscriben con más frecuencia los entrevistados. Si tomamos como referencia los que dicen participar con bastante o mucha frecuencia en cada uno de los tipos de ofertas, encontramos los resultados de la tabla siguiente.

El nivel de interés es máximo (8.50) entre los que más participan en actividades de aventura, seguido del que señalan los participantes en actividades de deporte, naturaleza, cultura e interés social.

Por su parte la percepción de necesidad de que se organicen actividades alcanza el 9.04 entre los seguidores de las actividades de aventura; 8.93 en los que frecuentan las de interés social, 8.86 entre los de las actividades culturales, 8.72 en las de naturaleza y 8.61 en los seguidores de actividades deportivas más convencionales. El ranking de las puntuaciones de satisfacción con las actividades sigue el mismo orden que en los dos casos anteriores, con un máximo entre los frecuentadores de actividades de aventura (8.65).

Interés, necesidad y satisfacción con Alcazul, según participación en distintos tipos de actividades “Alcazul”

	% participan con mucha o bastante frecuencia en ...							
	Aventura	Deporte	Natural	Cultura	I. Social	D. Pers.	Centro	Comun.
Interés	8.50	8.34	8.33	8.33	8.34	8.02	8.12	8.19
Necesidad	9.04	8.61	8.72	8.86	8.93	8.46	8.56	8.40
Satisfacción	8.65	8.30	8.42	8.58	8.37	8.14	8.21	8.25
Total	103	192	91	99	62	104	66	96

Si analizamos el grado de interés y satisfacción con las actividades de Alcazul según la relación con las sustancias encontramos un último bloque de resultados.

En primer lugar que el grado de interés en que se organicen actividades alternativas es superior a la media entre los jóvenes con mayor percepción del riesgo del consumo habitual de tabaco, alcohol y cannabis, es decir los consumos habitualmente percibidos como menos problemáticos¹⁵. Es decir, parecería que los adolescentes y jóvenes con mayor conciencia problemática respecto a los consumos más frecuentes son los que se muestran más interesados en la existencia de actividades alternativas para el tiempo de ocio.

Interés y satisfacción con Alcazul, según percepción del riesgo de distintos consumos

	% que considera que genera muchos problemas el consumo de ...					
	Tabaco diario	Alcohol finde	Hachís mes	Extasis mes	Cocaína mes	Heroína mes
Interés	8.05	8.05	8.05	7.94	7.92	7.93
Satisfacción	8.39	8.28	8.32	8.33	8.29	8.30

No se encuentra la misma relación en los resultados obtenidos para el nivel de satisfacción con la participación en actividades que, en todos los casos, están por encima de la media global (8.25). Es decir todos los entrevistados que consideran de más riesgo cualesquiera de los consumos puntúan por encima de la media, pero sin diferencias entre las sustancias que se valoren.

¹⁵ Más adelante estudiaremos los resultados sobre percepción del riesgo de diferentes consumos entre los entrevistados. Quede de momento constancia de esta relación.

Sin embargo, el nivel de interés y satisfacción con el programa, aún alto, se sitúa en todos los casos por debajo de la puntuación media global (7.94 para el nivel de interés y 8.25 para la valoración de la satisfacción) entre todos los que se declaran consumidores, habituales o esporádicos, de sustancias.

Interés y satisfacción con Alcazul, según distintos consumos de sustancias en el último año

	% que consume habitualmente		% que ha consumido alguna vez			
	Tabaco	Alcohol	Hachís	Extasis	Cocaína	Heroína
Interés	7.93	7.65	7.67	7.28	7.22	7.33
Satisfacción	8.14	7.78	8.04	8.00	7.63	7.83
Total	131	166	159	14	27	6

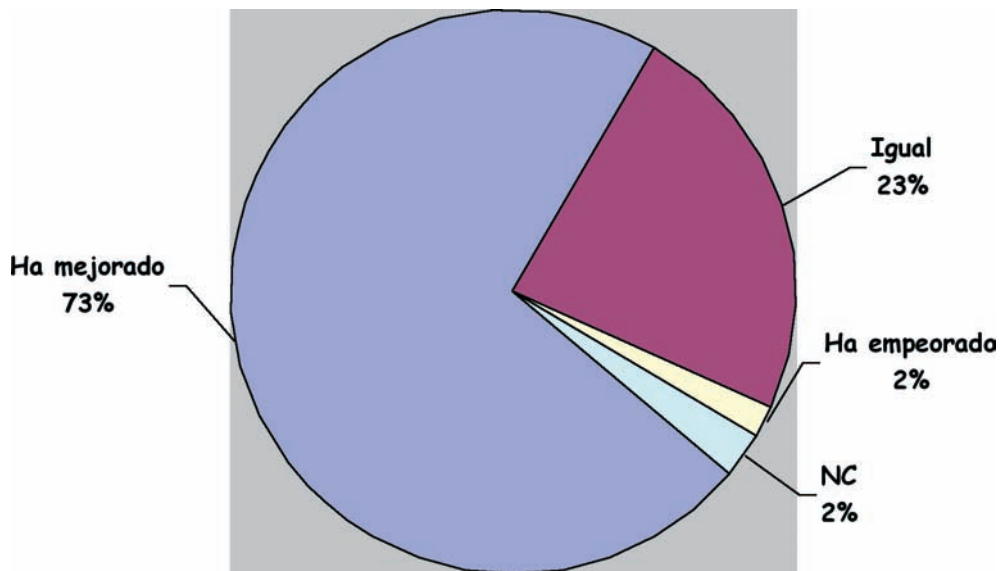
Finalmente, y para cerrar este bloque de cuestiones sobre conocimiento y valoración de la oferta de actividades se les pidió la opinión sobre cómo consideran que ha evolucionado la oferta de actividades en su municipio en los tres últimos años.

También esta pregunta se ha replicado del estudio citado del Observatorio de Drogodependencias de Castilla La Mancha (Rodríguez, E; Megías, I; Navarro, J. (2005)) por lo que compararemos los resultados con los obtenidos actualmente.

El 73% de los participantes en actividades Alcazul consideran que la oferta de actividades en los tres últimos años ha mejorado en su municipio. Sólo el 39.3% del conjunto de jóvenes con que se trabajó en 2003 opinaban igual, teniendo en cuenta que en aquella ocasión casi el 16% no supieron valorar la evolución. De los participantes en actividades sólo el 2% dicen no saber qué opinar al respecto.

Independientemente de las obvias diferencias entre los estudios sí parece intuirse que la valoración está muy relacionada con la participación en las actividades, que actúan como canal publicitario entre los adolescentes y jóvenes.

Evolución de la oferta de actividades en el municipio (3 últimos años)



Opinión sobre evolución de la oferta en 3 últimos años, según sexo y edad

	Sexo		Edad		
	Chico	Chica	13-14	15-16	17-20
Ha mejorado mucho	22.1	20.7	25.8	22.1	14.9
Ha mejorado bastante	48.9	52.6	46.8	50.6	56.4
Igual	23.9	23.1	22.6	22.7	25.6
Empeora bastante	1.5	0.5	1.6	0.6	1.0
Empeora mucho	1.5	0.5	0.0	1.5	0.5
NC	2.1	2.6	3.2	2.5	1.5
Total	331	386	186	326	195

Opinión sobre evolución de la oferta en 3 últimos años, según estudios y actividad principal

	Nivel de estudios			Actividad principal		
	Primaria	Secundaria	Bachiller y más	Estudios	Trabaja o trabaja y estudia	Paro o ninguna
Ha mejorado mucho	30.5	22.0	14.5	21.1	18.8	38.1
Mejorado bastante	36.8	49.8	62.3	52.3	48.8	19.0
Igual	25.3	23.5	22.0	23.5	23.8	19.0
Empeora bastante	1.1	1.1	0.6	0.6	2.5	4.8
Empeora mucho	2.1	1.1	0.0	0.5	1.3	14.3
NC	4.2	2.6	0.6	1.9	5.0	4.8
Total	95	460	159	616	80	21

También en este caso la valoración es algo superior entre las chicas, y ligeramente entre los más jóvenes. Pero sobre todo vale la pena, reforzando el argumento anterior, comprobar cómo el porcentaje de quienes consideran que ha mejorado la oferta en los últimos años es muy superior al porcentaje medio entre los participantes frecuentes de todos los tipos de actividades ofertadas por Alcazul: así piensan el 80.3% de los usuarios de centros de reunión; el 82.5% de participantes en programas de comunicación; hasta el 79.6% de los usuarios frecuentes de actividades de aventura ó el 79.7% y 79.3% de los seguidores de actividades de interés social o cultura respectivamente.

Opinión sobre evolución de la oferta en 3 últimos años, según participación en distintos tipos de actividades "Alcazul"

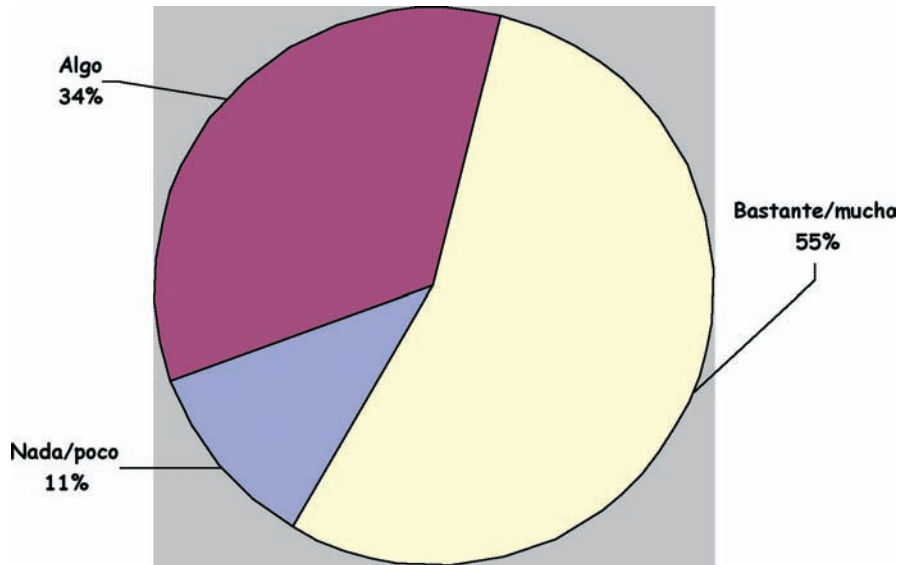
%	% participan con mucha o bastante frecuencia en ...							
	Aventura	Deporte	Natural	Cultura	I. Social	D. Pers.	Centro	Comun.
Ha mejorado	79.6	77.0	76.0	79.3	79.7	75.0	80.3	82.5
Ha empeorado	1.9	2.0	1.0	1.0	1.6	3.8	0.0	2.1
Total	103	192	91	99	62	104	66	96

4.2. INFORMACIÓN SOBRE DROGAS

Entrando ya en el terreno de la relación con las sustancias, parece relevante en el contexto de un programa como Alcazul indagar sobre el grado de información de los usuarios del programa sobre las sustancias y los efectos y riesgos de los consumos.

Siempre desde su percepción subjetiva, algo más de la mitad (el 55%) de los y las participantes entrevistados consideran que están bastante o muy informados sobre estas cuestiones, frente al 11% que sienten que la información de que disponen es escasa o nula.

¿Se siente suficientemente informado sobre drogas (efectos del consumo y riesgos)?



Valoración de la información de que dispone sobre drogas, según tiempo que conoce Alcazul y participación en actividades

	Tiempo que conoce Alcazul				Participado antes	
	Hasta 6 meses	7 a 12 meses	13 a 24 meses	Más de 24	Sí	No
Nada / poco	14.8	12.9	7.8	9.9	13.1	6.3
Algo	37.5	34.7	33.1	32.3	34.7	36.3
Bastante / mucho	47.7	52.4	59.0	57.8	52.2	60.1
Total	159	132	154	205	360	242

Este nivel subjetivo de información varía sustancialmente según el tiempo de relación con el programa. Así, mientras el 47.7% de quienes dicen conocer Alcazul desde hace menos de seis meses se sienten suficientemente informados, la proporción aumenta entre los que tienen una relación con el programa superior a un año: hasta el 59% o el 57.8% de los que conocen Alcazul entre uno y dos años o por encima de 24 meses, respectivamente, consideran que tienen bastante o mucha información sobre las drogas, sus efectos y los riesgos de los consumos.

De entre las posibles actividades en las que se participa también encontramos algunas diferencias en la percepción subjetiva de información. La proporción de los que se sienten bastante o muy informados es muy alta entre los usuarios más frecuentes (los que participan con bastante o mucha frecuencia) en actividades de interés social (67.7%), de aventura (60.2%) o desarrollo personal (59.6%).

Valoración de la información de que dispone sobre drogas, según participación en distintos tipos de actividades “Alcazul”

	% participan con mucha o bastante frecuencia en ...							
	Aventura	Deporte	Natural	Cultura	I. Social	D. Pers.	Centro	Comun.
Nada / poco	10.7	12.5	11.0	11.1	12.9	11.5	12.1	14.6
Algo	29.1	29.7	30.8	30.3	19.4	28.8	31.8	30.2
Bastante/ mucho	60.2	57.8	58.2	58.6	67.7	59.6	56.1	55.2
Total	103	192	91	99	62	104	66	96

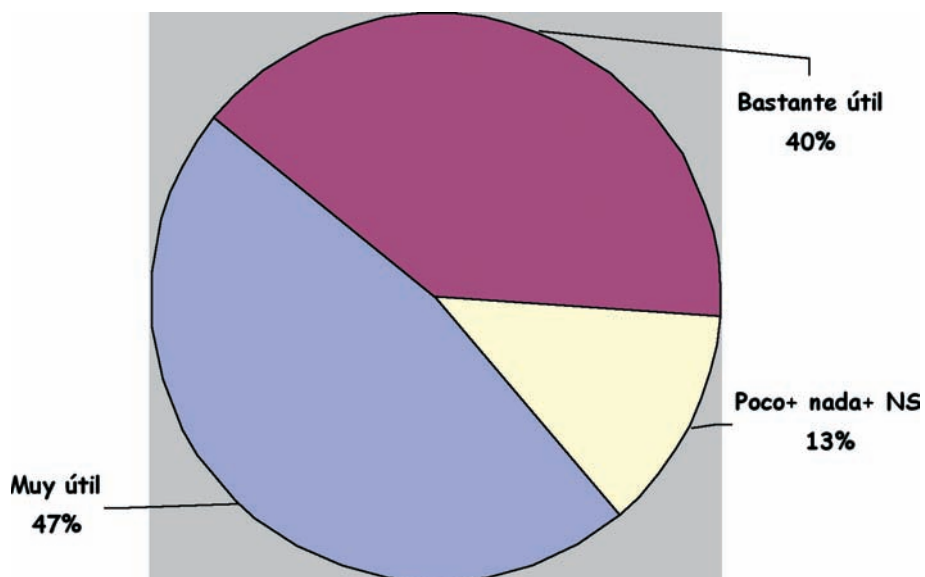
En todo caso el 87% de los entrevistados consideran que esta información les resulta muy o bastante útil (47% y 40% respectivamente), frente al 13% que creen que la información que han recibido sobre las drogas y los riesgos/efectos de los consumos les resulta poco o nada útil.

No se observan diferencias según la antigüedad en el conocimiento de Alcazul o la participación previa en actividades del programa.

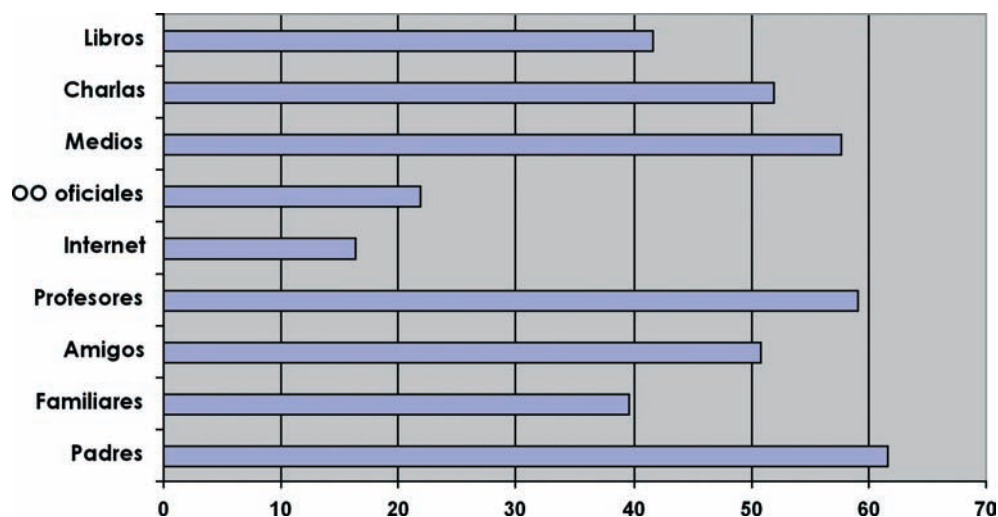
Utilidad de la información de que dispone sobre drogas, según tiempo que conoce Alcazul y participación en actividades

	Tiempo que conoce Alcazul				Participado antes	
	Hasta 6 meses	7 a 12 meses	13 a 24 meses	Más de 24	Sí	No
Muy útil	42.6	53.4	47.3	45.7	49.1	44.4
Bastante	43.8	35.6	40.7	40.4	38.0	46.6
Poco/nada/NS	13.6	11.0	12.0	13.9	12.9	9.0
Total	159	132	154	205	360	242

Utilidad de la información de que dispone



Fuentes de información sobre drogas (respuesta múltiple)



Padres, profesores, medios de comunicación, charlas y amigos son, por este orden las fuentes más relevantes para obtener información sobre estos aspectos. La jerarquía de las fuentes es muy similar a la obtenida en otros estudios (Encuesta Estatal de uso de drogas en enseñanzas secundarias 2004, para población entre 14 y 18 años¹⁶).

En nuestro caso un 61.6% señala a los padres como principal fuente de información; el 59.1% a sus profesores; el 57.7% a los medios de comunicación; el 52% las charlas (entendemos que en el centro escolar u otro espacio similar, no realizadas por profesores) y el 50.8% señala a los amigos como fuente de información.

Ciertamente esta jerarquía expresada en sucesivos estudios resalta la contradicción aparente sobre que, respecto a estos temas, no sean las fuentes de referencia tradicionales entre jóvenes y adolescentes las que más funcionen. Es decir, no son los amigos en este caso el medio que los jóvenes usan más mayoritariamente para obtener información respecto a las drogas. Ni siquiera, como podría esperarse, internet que sólo un 16.3% de los entrevistados señalan como fuente de información.

¹⁶ Informe 2004. OED. Ministerio de Sanidad y Consumo, 2005.

**Principales fuentes de información sobre drogas, según sexo y edad
(respuesta múltiple)**

	Sexo		Edad		
	Chico	Chica	13-14	15-16	17-20
Padres	60.7	62.4	65.6	61.3	57.9
Amigos	51.1	50.5	45.2	54.3	50.8
Profesores	56.5	61.4	59.7	58.0	61.5
Medios de comunicación	57.4	58.0	54.8	58.0	61.0
Charlas	42.9	59.8	44.1	55.8	54.4
Total	331	386	186	326	195

Por sexo, las chicas señalan más que los chicos a los padres, profesores y medios de comunicación, mientras que los chicos resaltan algo más la influencia de los amigos. Respecto a los grupos de edad, hasta un 65.6% de los entrevistados de 13 y 14 años señalan la influencia de los padres (frente al 57.9% entre los de más edad); en sentido inverso, aumenta el porcentaje de los que señalan los medios de comunicación u otro tipo de charlas a medida que aumenta la edad.

En otro orden de cosas hemos también contrastado el indicador tradicional de percepción subjetiva del riesgo de determinados consumos entre los participantes en actividades del programa.

Este indicador es una medida muy estandarizada en todas las encuestas epidemiológicas para valorar el cambio en las tendencias de consumo a lo largo del tiempo en distintas poblaciones. Por ejemplo, mediante esta batería de preguntas se ha podido comprobar el cambio en la consideración de las sustancias a lo largo del tiempo, y especialmente en la percepción del cannabis en el contexto de otras sustancias. En las últimas encuestas estatales se ha comprobado como la reducción en la percepción del riesgo (reducción en la consideración del grado de problemas que generan los consumos) está directamente asociada al incremento en determinados consumos, y viceversa.

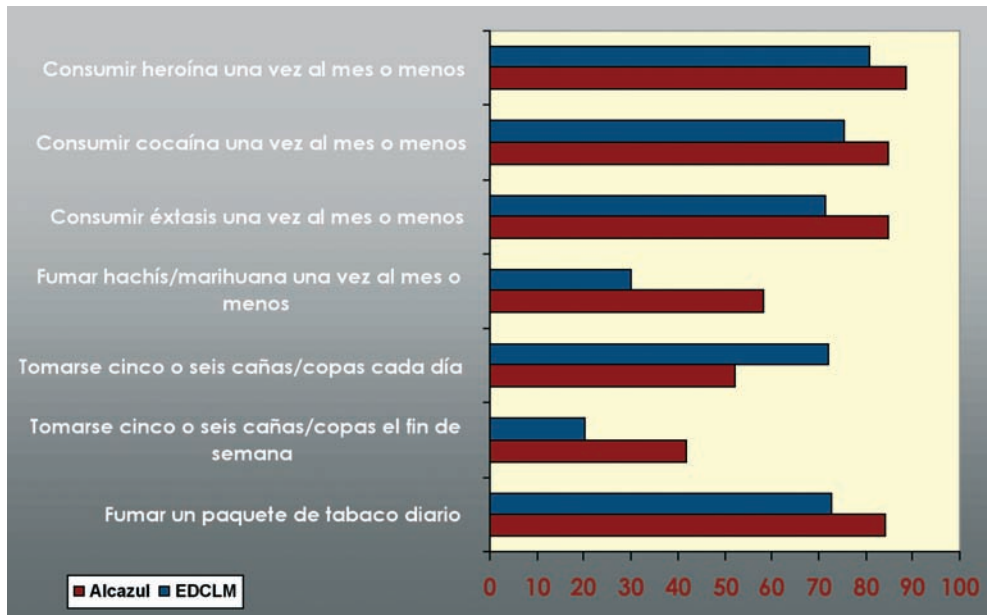
Pues bien, en los datos de nuestra encuesta a usuarios de Alcazul comprobamos también la jerarquía entre la percepción problemática de los consumos: mucho

más alta en este momento en el caso del consumo de tabaco diario que en lo que respecta al consumo más o menos habitual de alcohol, e incluso de cannabis: un 84.3% de los entrevistados considera que el consumo de tabaco diario genera bastantes o muchos problemas, mientras que el 52.1% piensa que el consumo de cinco o seis cañas o copas a diario resulta problemático en la misma medida. Por su parte es sólo el 58% la proporción de quienes asocian un alto grado de problemas asociados al consumo mensual de hachís, en contraste con el 84.8%, el 85% o el 88.7% que valoran lo mismo para el consumo mensual de éxtasis, cocaína o heroína respectivamente.

Aportamos los datos sobre el mismo indicador obtenidos en la Encuesta Doméstica sobre consumos de drogas en Castilla La Mancha 2004, referidos al grupo de edad de 15 a 30 años. Como vemos la tendencia es la misma, a pesar de que no se puedan comparar linealmente los resultados, tanto por el grupo de edad que se toma como referencia (es sólo aproximado), como por las características técnicas de ambas encuestas.

**Percepción del riesgo de consumo de distintas sustancias
(% considera que generan bastantes o muchos problemas)**

	Alcazul (14-20)	EDCLM (15-30)
Fumar un paquete de tabaco diario	84.3	72.6
Tomarse cinco o seis cañas/copas el fin de semana	41.6	20.3
Tomarse cinco o seis cañas/copas cada día	52.1	72.0
Fumar hachís/marihuana una vez al mes o menos	58.4	30.0
Consumir éxtasis una vez al mes o menos	84.8	71.5
Consumir cocaína una vez al mes o menos	85.0	75.5
Consumir heroína una vez al mes o menos	88.7	80.9



También en este caso los resultados varían según las principales variables sociodemográficas. Por sexos, las chicas valoran el riesgo por encima de los chicos en los consumos de tabaco diario (89% frente a 78%), de alcohol de fin de semana (44% frente al 38%), de alcohol diario (59% frente a 41%), éxtasis mensual (86% frente a 84%) y heroína mensual (91% frente al 86%). Por su parte los chicos resaltan ligeramente en la valoración del grado de problemas asociados al consumo de hachís mensual (59% frente a 58%) y cocaína mensual.

**Percepción del riesgo de consumo de distintas sustancias, según sexo y edad
(% considera que generan bastantes o muchos problemas)**

	Sexo		Edad		
	Chico	Chica	13-14	15-16	17-20
Fumar un paquete de tabaco diario	78.4	89.1	81.8	83.6	86.9
Tomarse cinco o seis cañas/copas el fin de semana	38.5	44.5	45.9	39.0	42.0
Tomarse cinco o seis cañas/copas cada día	41.3	58.7	47.9	52.8	52.4
Fumar hachís/marihuana una vez al mes o menos	59.1	57.8	66.9	54.9	55.0
Consumir éxtasis una vez al mes o menos	83.9	85.8	84.7	81.9	88.8
Consumir cocaína una vez al mes o menos	85.2	84.9	81.4	83.9	89.4
Consumir heroína una vez al mes o menos	86.4	90.6	83.6	88.5	93.0
Total	331	386	186	326	195

Por edades, los más jóvenes señalan en mayor proporción el riesgo de consumo en lo que respecta al alcohol de fin de semana (46% entre los de 13 y 14 años, frente al 39 o 42% respectivamente entre los de 15-16 y 17 a 20) y de hachís (67%, frente al 55% en los otros dos grupos de edad). Es decir, los más jóvenes destacan en la percepción del riesgo asociado a los consumos que, para el conjunto de la población, resultan menos problemáticos.

En todos los demás casos, la proporción de quienes señalan un riesgo alto en los consumos es superior a medida que aumenta la edad, siendo especialmente notoria la diferencia en el caso de sustancias como el éxtasis, cocaína y heroína, e incluso del consumo diario de alcohol.

La tendencia de la edad es similar a la que se observa en el caso de las diferencias por nivel de estudios, aunque no idéntica. Por ejemplo, la percepción problemática del consumo diario de tabaco aumenta según lo hacen los estudios realizados, llegando hasta el 92% que señalan la posibilidad de derivar en problemas graves entre los estudiantes de bachillerato o superiores. Lo mismo ocurre con el consumo diario de alcohol o con el de heroína. Sin embargo, la percepción del riesgo es superior

entre los estudiantes de primaria en el caso del hachís, la cocaína y, ligeramente, en lo que se refiere al consumo mensual de éxtasis.

Percepción del riesgo de consumo de distintas sustancias, según estudios y actividad principal (% considera que generan bastantes o muchos problemas)

	Nivel de estudios			Actividad principal		
	Primaria	Secundaria	Bachiller y más	Estudia	Trabaja o trabaja y estudia	Paro o ninguna
Fumar un paquete de tabaco diario	78.2	82.7	92.4	85.7	73.3	82.4
Tomarse cinco o seis cañas/copas el fin de semana	46.3	39.3	46.5	42.8	32.9	46.7
Tomarse cinco o seis cañas/copas cada día	52.4	49.5	59.1	53.8	41.9	38.9
Fumar hachís/marihuana una vez al mes o menos	74.7	60.2	46.1	58.5	55.6	64.7
Consumir éxtasis una vez al mes o menos	88.3	83.1	88.0	86.1	75.7	76.5
Consumir cocaína una vez al mes o menos	90.2	82.9	88.7	86.2	76.1	82.4
Consumir heroína una vez al mes o menos	87.5	87.4	92.8	88.9	85.7	94.1
Total	95	460	159	616	80	21

Otra cosa es la evaluación que realizan los entrevistados sobre el nivel de riesgo asociado a los diferentes tipos de consumo, en base al nivel de información que ellos y ellas consideran que tienen sobre esos mismos consumos y riesgos.

Según se puede apreciar en la tabla siguiente, la percepción del riesgo del consumo diario de tabaco o alcohol es muy superior en el caso de los que se consideran bastante o muy informados, es decir, un 88% de los que creen que su nivel de infor-

mación sobre las drogas es muy elevado consideran muy problemático el consumo de tabaco diario (frente al 74%, diez puntos menos, entre los que se consideran poco informados).

Sin embargo, es llamativo el resultado, en sentido inverso, para el resto de los consumos, excepto la heroína: el 43% de los que se sienten muy informados consideran muy problemático el consumo de alcohol de fin de semana, frente al 52% de los que piensan que no disponen de información suficiente; el 58% de los más informados frente al 60% de los menos informados, en el caso del consumo mensual de hachís, etc.

Percepción del riesgo de consumo de distintas sustancias, según nivel de información sobre drogas (% considera que generan bastantes o muchos problemas)

	se siente informado...		
	Nada / poco	Algo	Bastante / Mucho
Fumar un paquete de tabaco diario	74.0	81.5	87.8
Tomarse cinco o seis cañas/copas el fin de semana	52.1	36.1	42.9
Tomarse cinco o seis cañas/copas cada día	47.9	53.0	52.1
Fumar hachís/marihuana una vez al mes o menos	60.3	58.9	57.8
Consumir éxtasis una vez al mes o menos	87.0	81.4	86.2
Consumir cocaína una vez al mes o menos	89.0	82.9	85.3
Consumir heroína una vez al mes o menos	87.3	87.2	89.8
Total	95	460	159

Por último, y respecto a la percepción del riesgo según el tiempo de relación con Alcazul vemos como la percepción del riesgo de todos los tipos de consumos es superior a medida que aumenta el tiempo de conocimiento del programa. El salto más significativo se da entre los que conocen Alcazul desde hace más de 12 meses.

Y en este caso también parece que el indicador de participación previa en las actividades resulta significativo en relación a la percepción del riesgo de todos los consumos, excepto en el de tabaco diario: quienes han participado anteriormente en actividades de Alcazul consideran –proporcionalmente- más problemáticos todos

los tipos de consumos, que quienes dicen no haber participado antes en alguna otra actividad de las organizadas en el marco del programa.

Percepción del riesgo de consumo de distintas sustancias, según tiempo que conoce Alcazul y participación en actividades
(% considera que generan bastantes o muchos problemas)

	Tiempo que conoce Alcazul				Participado antes	
	Hasta 6 meses	7 a 12 meses	13 a 24 meses	Más de 24	Sí	No
Fumar un paquete de tabaco diario	82.6	77.3	84.0	90.5	84.0	86.5
Tomarse cinco o seis cañas/copas el fin de semana	38.2	42.9	45.6	41.0	45.0	38.6
Tomarse cinco o seis cañas/copas cada día	42.2	53.8	57.1	55.2	53.8	50.8
Fumar hachís/marihuana una vez al mes o menos	57.8	58.8	63.4	54.8	59.2	56.3
Consumir éxtasis una vez al mes o menos	84.9	80.3	86.4	86.3	86.7	82.6
Consumir cocaína una vez al mes o menos	84.7	81.5	88.0	85.4	86.0	83.7
Consumir heroína una vez al mes o menos	87.0	84.3	90.4	91.7	90.5	86.6
Total	159	132	154	205	360	242

Aunque sea tan sólo a efectos descriptivos podemos ver esta misma relación entre percepción del riesgo y participación en actividades, según el tipo de actividad en las que se participa con más frecuencia:

- La percepción del riesgo del tabaco sólo es superior entre los que dicen participar con más frecuencia en actividades de desarrollo personal.
- La del consumo de alcohol de fin de semana entre los que participan mucho en actividades de cultura (51.5), interés social (60.7), desarrollo personal (54.1).

Del resto de consumos, es decir, de todos los que se refieren a las sustancias ilegales, la percepción del riesgo es superior para los más frecuentadores de prácticamente todos los tipos de actividades:

- En el caso del consumo de hachís (media de 58.4), es superior entre los que participan en actividades de aventura (63.8), cultura (69.5), interés social (62.1), desarrollo personal (63.3), centros de reunión (67.2) y comunicación (63.6).
- Del consumo de éxtasis (media de 84.8), entre los que participan en actividades de aventura (88.2), deporte (86.3), cultura (88.5), interés social (90.0), centros de reunión (90.3) y comunicación (87.1).
- Del consumo de cocaína (media de 85.0), entre los que participan en actividades de aventura (87.1), cultura (89.7), interés social (91.4), centros de reunión (90.6) y comunicación (87.4).
- Del consumo de heroína (media de 88.7), entre los que participan en actividades de aventura (91.1), deporte (90.8), cultura (94.7), desarrollo personal (90.4), centros de reunión (95.2).

Como ya hemos señalado reiteradamente a lo largo de esta descripción del perfil de los usuarios, los resultados no se pueden utilizar a efectos evaluativos de los resultados del programa: el que se observen diferencias favorables, por ejemplo en la percepción del riesgo, entre los usuarios más frecuentes no implica necesariamente que sea Alcazul el origen de esta opinión, o al menos nuestro método, y los datos de que disponemos por tanto, no permiten verificar este hecho. De momento tan sólo contamos con una descripción de los usuarios que, por otra parte, podría resultar también expresiva de algún tipo de “sesgo” de selección entre los participantes en el programa, es decir, que sean los jóvenes más concienciados e informados los que también estén más próximos a participar en las actividades que se les ofertan.

Pero sobre estas cuestiones trataremos en los capítulos siguientes.



UN PROCESO DE
DEBATE ABIERTO

5



5 UN PROCESO DE DEBATE ABIERTO

La última parte del estudio trata los resultados obtenidos en el marco del grupo de trabajo constituido por el equipo investigador y los coordinadores técnicos del programa.

Tal como se explica en el apartado metodológico este grupo de trabajo se concibió al hilo de los resultados que se estaban obteniendo en las fases preliminares del estudio, que nos planteó la necesidad de aprovechar la oportunidad abierta y las condiciones de análisis para continuar el proceso abierto de reflexión con los responsables de la gestión en las comarcas.

A pesar de que en las distintas fases del estudio hemos trabajado con muestras de las comarcas, en este grupo de trabajo, como es lógico, se incorporó a todas las zonas de Alcazul.

El planteamiento fue analizar conjuntamente los hilos conductores del análisis cualitativo para seguir avanzando en la propuesta de conclusiones y líneas de futuro, pero haciendo partícipes a los principales actores de la gestión del programa en la búsqueda de alternativas y posibilidades de mejora.

En este marco, se constituyó el grupo de trabajo con participación de los coordinadores y coordinadoras técnicos de todas las comarcas que hacen Alcazul, a quienes se envió un resumen de las primeras conclusiones del estudio cualitativo para que trabajaran sobre ellas individualmente.

En un segundo momento se convocó una jornada de trabajo en la que se organizaron tres grupos temáticos según el esquema que se detalla más adelante. Los grupos debatieron sobre los puntos asignados a su tema concreto, elaborando unas primeras propuestas que se debatieron posteriormente en sesión plenaria.

Con los resultados y propuestas de esta jornada de trabajo se elaboró un documento resumen que se les remitió para revisar, modificar o ampliar -en su caso- las sugerencias o matices iniciales.

El resultado final es el que se presenta en las próximas páginas, para lo cual es necesario explicar primero cuáles fueron los puntos de debate con los que se trabajó en los grupos.

Como se ha apuntado el grupo trabajó con un esquema de contenidos, extraídos de las conclusiones de los grupos de discusión y las entrevistas en profundidad, que se organizaron en tres grandes bloques. Cada uno de estos bloques señalaba, según los discursos obtenidos, distintos niveles de análisis de la situación y condiciones de Alcazul, y en concreto elementos a aprovechar -como *oportunidades*- y algunos aspectos en concreto que pudieran ser considerados como elementos *facilitadores* y *dificultadores* en el desarrollo del programa.

El “encargo” a los grupos era debatir *no* sobre los aspectos teóricos o los problemas detectados, *sino tratar de aportar soluciones concretas a cada una de las cuestiones que ya se habían señalado como puntos críticos*, y que constituyen el esquema con el que trabajaron.

Los tres grandes bloques son los siguientes:

- *Lo específico y lo inespecífico*, es decir, se retoma el debate global y teórico de fondo sobre el modelo de prevención en que *debe y puede* actuar Alcazul. Recordemos que este era el principal punto de bloqueo analítico que planteaban los agentes técnicos para concebir y concretar la “calidad” de las intervenciones.
- *Las actividades*, en la medida en que los tipos, formas, etc. de actuaciones que se plantean suponen un marco de avance o estancamiento para el programa.

- *La captación y permanencia de los usuarios* en el programa, que es el tercer gran pilar del que se hace depender el desarrollo óptimo de Alcazul: ¿nos dirigimos a quien debemos? ¿podemos dirigirnos y ofrecer alternativas a alguien más? ¿cómo?

Los esquemas detallados con que trabajaron los tres grupos es el siguiente:

GRUPO I: LO ESPECÍFICO E INESPECÍFICO

- Contradicción entre la especificidad del planteamiento teórico del programa y lo inespecífico de su práctica.
- Sólo las actividades específicas se consideran eficaces para prevenir, si la mayor parte de las actividades que se realizan en “Alcazul” son inespecíficas ¿Tiene utilidad el programa?
- ¿Vale para algo lo que hacemos. Sentimiento de frustración por parte de los profesionales.
- Existe un rechazo por parte de los usuarios hacia las actividades más específicas, esto ha llevado a reducir las expectativas respecto a los objetivos del programa y seguir una política de “todo vale” para llegar a los jóvenes. ¿Cuáles son las expectativas del programa? ¿Qué queremos conseguir realmente de Alcazul?
- Existe conformidad con el cumplimiento de unos “mínimos” como no consumir drogas durante la realización de actividades.
- En la práctica “Alcazul” se muestra como un programa de ocio alternativo que puede ser o no preventivo.
- Los monitores no asumen como tarea propia los conocimientos de prevención y de drogas y entienden que son tarea a delegar a expertos. Así la carga de la formación preventiva queda en un segundo plano, supeditada a que un educador externo intervenga puntualmente.

GRUPO 2: ACTIVIDADES

- Uno de los requisitos para llevar a cabo el objeto de prevención es que la actividad se prolongue en el tiempo, pero son precisamente las actividades de más éxito las puntuales y esporádicas.
- Cuando las asociaciones locales median respecto a la realización de actividades entre los usuarios y la dirección del programa, se pueden producir dinámicas de inercia y burocratización.
- La contratación de monitores por parte de los Ayuntamientos tiene trabas y formalismos que dificulta contratar el perfil deseado de monitor. El problema desaparece en parte al subcontratar a través de asociaciones.
- En general los chavales son inconstantes y faltos de compromiso, por eso no tienen éxito las actividades muy continuadas en el tiempo, que requieren de asistencia regular, produciéndose muchas deserciones. Esto preocupa mucho a técnicos y monitores.
- Necesidad de que las actividades sean algo demandado por los jóvenes, más dinámicas, novedosas, que motiven a los muchachos, que sean cosas actuales con tecnología. Necesidad apreciada tanto por profesionales como por los usuarios.
- La implicación de los jóvenes en el programa es un deseo generalizado y no cumplido.
- La gratuidad de las actividades se percibe como algo negativo porque no se valoran.
- Muchos técnicos abogan por la calidad en detrimento de la cantidad de actividades.
- Falta de locales para realizarlas.
- Falta de difusión.
- Ofertas poco atractivas para los muchachos. Los jóvenes no usuarios se quejan de que siempre se ofrecen las mismas actividades.
- Crítica generalizada a la revista "Alcazul", se propone como alternativa la elaboración de una página Web. ¿Quién controlaría la página Web?

GRUPO 3: USUARIOS

- Dificultades para contactar con los jóvenes a los que va dirigido el programa, ya que en esta edad tienen otros intereses y recelan de cualquier propuesta que no venga del círculo de amigos. Por eso es difícil encontrar jóvenes que se apunten a las actividades de “Alcazul” de forma independiente.
- El programa no llega a los jóvenes no escolarizados o absentistas, ya que son los Institutos los lugares donde se da a conocer “Alcazul” y mediante otros medios que no llegan a barrios marginales. Quedan fuera también los que trabajan y los chicos que viven en pedanías con menor presupuesto local.
- Se aprecia la necesidad de un cambio de estrategia para llegar a los jóvenes de mayor riesgo, acercándose más a las zonas de consumo (botellón y bares), potenciar los educadores de calle y flexibilizar talleres.
- Cuando los jóvenes intuyen que puede haber una intencionalidad preventiva explícita, puede generar rechazo.
- En general los jóvenes tienen poca información sobre el programa:
 - Desconocen que se trate de un programa preventivo, aunque tienen claro que es una alternativa de “ocio sano”.
 - Desconocen la institución de la que depende.
 - Tienen a asociarlo con un espacio físico, de reunión y entretenimiento.

Los resultados obtenidos, sobre los que será necesario seguir trabajando y concretar son los siguientes:

TEMA	Dificultad detectada	Propuesta en la reunión de grupo
Lo específico y lo inespecífico	Contradicción entre el planteamiento teórico (que es específico) y la práctica más inespecífica	<ul style="list-style-type: none"> • Cambio en el planteamiento: prevención universal y selectiva. • Reforzar la identificación del programa mediante los espacios físicos de referencia • Conocimiento del programa y su planteamiento teórico por parte de los coordinadores. • Ampliar la edad por abajo y comenzar la actividad específica cuanto antes
	Sólo se consideran eficaces para prevención las actividades específicas, pero la práctica hace que la mayoría de las actividades no lo sean ¿es útil el programa?	<ul style="list-style-type: none"> • Se tiende a las actividades inespecíficas porque son las más fáciles de programar y las que más éxito tienen de convocatoria. Hay que incorporar los contenidos específicos en cualquier actividad
	Sentimiento de frustración de los profesionales ¿Vale lo que hacemos?	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer reuniones periódicas de coordinación. Se conseguiría no despistar los objetivos y directrices del programa • Formación continua de coordinadores y monitores • Ampliar la sensibilización de los responsables institucionales sobre los objetivos del programa (saber vender mejor las actividades que es necesario hacer)
	¿Todo vale? ¿Qué se quiere conseguir? ¿Adecuación sólo a las actividades que aceptan los usuarios?	<ul style="list-style-type: none"> • Incluir en la programación el diseño de actividades con contenidos transversales • Utilizar las actividades más inespecíficas para conseguir atraer y luego intensificar. • Mejora de los canales de captación • Elaboración de un banco o catálogo de buenas prácticas para manejo de los coordinadores. Guía de actuación

TEMA	Dificultad detectada	Propuesta en la reunión de grupo
Lo específico y lo inespecífico (cont.)	Existe conformidad con el cumplimiento de “mínimos”, como el no consumo de sustancias en las actividades.	<ul style="list-style-type: none"> • Hay que implicarse en la percepción del riesgo e intentar modificar las conductas en su caso • En ocasiones no se sabe cómo trabajar con los casos de usuarios consumidores, aunque no consuman en las actividades.
	En la práctica “Alcazul” se muestra como un programa de ocio alternativo que puede ser o no preventivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Se considera al programa como estrictamente preventivo, aunque en no siempre es fácil que las actividades estén articuladas con contenidos preventivos.
	Los monitores no asumen como tarea propia los conocimientos de prevención.	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la formación y establecer un protocolo de actuación con los coordinadores.

TEMA	Dificultad detectada	Propuesta en la reunión de grupo
Actividades	Duraderas-puntuales. Tienen más éxito las puntuales.	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar las actividades duraderas y las puntuales como “recompensa” a los usuarios más fieles y para captar a otros.
	Dinámicas de inercia cuando las asociaciones locales median en el programa. Excesiva burocratización	<ul style="list-style-type: none"> Por ejemplo el “Banco de actividades juveniles” que se utilizar en Albacete, en la que se puede inscribir todo el que quiera y existen plazos para valorar las actividades propuestas.
	Problemas para ajustar el perfil de los monitores por las trabas en la contratación	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de un pliego de prescripciones que puedan ser útiles como modelos para todos los ayuntamientos (criterios de valoración técnica). Unificación de criterios entre ayuntamientos. Mejora la formación de los monitores. Promoción de asociaciones nuevas donde no existan
	Implicación de los jóvenes en las actividades como deseo frente a la falta de compromiso y continuidad	<ul style="list-style-type: none"> Reforzar la figura del monitor como clave para la continuidad. Fomentar la implicación de los jóvenes en la programación de actividades.
	¿Gratuidad de las actividades?	<ul style="list-style-type: none"> Se deberían cobra cuotas simbólicas para fomentar la implicación con la actividad. Incluso como “pago fianza” a devolver al final de la actividad Fomentar el carnet del programa, para acceso al centro joven y las actividades. En caso de cobro de actividades, establecer mecanismos para que los ingresos reviertan de nuevo en el presupuesto del programa
	¿Calidad o cantidad?	<ul style="list-style-type: none"> Apostar por la calidad
Falta de locales	<ul style="list-style-type: none"> Necesidad de apertura de centros o espacios de ocio destinados específicamente a la población diana, como forma de explicitar claramente las actividades y objetivos. ¿colaboración con entidades privadas para la financiación? 	

TEMA	Dificultad detectada	Propuesta en la reunión de grupo
Actividades (cont.)	Falta de difusión	<ul style="list-style-type: none"> • Información a padres y tutores de los chavales, que les convierta también en animadores a la participación. • Utilizar los recursos SMS. • Seguir utilizando los centros escolares como agentes de difusión, así como las demostraciones en inauguraciones, ferias, recreos, etc. • Consideración de la programación como si fuera la de TV: máximos y mínimos de audiencia, y fórmulas para intercalar la publicidad.
	¿Página web?	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la web, en la que los ayuntamientos puedan volcar su información y los jóvenes puedan interactuar con el programa y entre ellos. • Además del carácter informativo y divulgativo, hacer de la página un espacio reservado para la comunicación entre los técnicos de las diferentes comarcas y ayuntamientos.

TEMA	Dificultad detectada	Propuesta en la reunión de grupo
Usuarios	Dificultades para contactar con ellos. ¿Intereses?	<ul style="list-style-type: none"> • Contar con la colaboración de los IES • Utilizar siempre los mismos cauces de difusión, utilizando las herramientas más a su alcance (SMS...) rentabilizar las nuevas tecnologías. • Búsquedas de las alternativas más interesantes, implicando a los usuarios en la programación. • Colaboración con otras concejalías. • Incorporar "buzones de sugerencias" • Contacto y trabajo con líderes, así como con los padres y educadores. • Utilizar las actividades para publicitar las siguientes.
	No se llega a los no escolarizados o absentistas, ya que es el instituto el principal foco de difusión	<ul style="list-style-type: none"> • Contacto con los servicios sociales para la incorporación de actividades destinadas a colectivos en especial riesgo (menos normalizados)
	Cambio de estrategia para llegar a los jóvenes de mayor riesgo	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar el contacto con educadores de calle como mediadores sociales en su caso
	Rechazo de los jóvenes cuando las actividades son más explícitamente preventivas	<ul style="list-style-type: none"> • Contextualizar las actividades más específicas en los centros escolares. • Insistir en la conciencia de los monitores sobre la especificidad de las actividades, aunque no es necesario que los usuarios lo sepan.
Falta de información sobre el programa	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la "marca" Alcazul, y de espacios claramente definidos. 	

RESUMEN DE CONCLUSIONES

6



6 RESUMEN DE CONCLUSIONES

La investigación realizada tiene como objetivo conocer el desarrollo del programa Alcazul, para identificar –a partir de distintas fuentes de análisis- elementos que están operando en la práctica diaria del programa tanto en sentido positivo como en negativo, bien facilitando o bien dificultando la correcta implantación del programa.

Las conclusiones del estudio reflejan estos elementos, tal como se han ido extrayendo del análisis: desde la perspectiva cualitativa mediante los discursos de los agentes participantes; desde el análisis cuantitativo, a través de los indicadores de gestión del programa y los resultados de la encuesta específica a usuarios; y finalmente las propuestas y recomendaciones que sistematiza y formula el equipo investigador pero que provienen, explícita o implícitamente, de las distintas fases de investigación en las que los protagonistas del programa han sido también los actores del análisis.

Sin embargo, como el enfoque de un estudio de estas características tiene vocación crítica y su finalidad es resaltar los elementos que puedan estar distorsionando el funcionamiento del programa, la lectura de las conclusiones puede distorsionar también la percepción del programa globalmente.

Por eso no queremos empezar a desgranar las conclusiones sin poner por delante algo que subyace a todo nuestro análisis, en la medida que ha impregnado todas las conversaciones, reuniones, entrevistas, grupos..., que se han realizado en estos meses de estudio: Alcazul es una realidad asentada y querida en el territorio. Todos los actores reconocen la importancia que la implantación y consolidación de este programa ha tenido como dinamizador de los recursos comunitarios, de la articulación del territorio en algunos casos, y en todo caso como motor de la oferta de los municipios en programas destinados a la juventud.

Por eso, más allá de las dudas, inquietudes, problemas detectados, etc., el objetivo de encontrar las fórmulas para optimizar los esfuerzos ha sido un objetivo compar-

tido desde el primer momento por todos los agentes y gestores de los municipios, que se han volcado –y queremos resaltarlo y agradecerlo formalmente- en que este estudio se haya podido realizar.

La importancia concedida por los propios actores a la evaluación del programa es una señal, creemos, del nivel de implicación y trabajo que se está realizando en los municipios para hacer de Alcazul un programa satisfactorio para todo el mundo. No sólo no ha provocado reticencias el hecho de que se realice el estudio, sino que la demanda explícita es que se realice posteriormente una evaluación de resultados.

Los argumentos los reflejamos a continuación, porque forman parte del hilo conductor de las conclusiones.

6.1 DESDE EL ANÁLISIS DE LOS DISCURSOS

En este punto se recopilan las percepciones, expectativas, dudas, demandas y problemas que han surgido del análisis de los grupos de discusión y las entrevistas con los protagonistas, centrándonos en los aspectos que recorren transversalmente todos los argumentos. Las preguntas que resultan se han constituido como los puntos críticos del programa, sobre las que se ha trabajado en este estudio y, obviamente, habrá que seguir trabajando en el futuro:

- En lo que a las personas encargadas de implementar Alcazul respecta (coordinadores técnicos, responsables políticos y monitores), existe una constante tensión en la disyuntiva entre estrategias de prevención “específicas” e “inespecíficas”, que marca de forma esencial sus discursos y argumentos. Es decir, existe un claro cuestionamiento del modelo de prevención en que están trabajando, y posiblemente de cuál deba ser en el que se centren sus esfuerzos.

Independientemente de la terminología que se use para definir estos conceptos, parece que son conscientes de formar parte de un programa con clara vocación específica, al tiempo que reconocen que buena parte de

las estrategias que emplean son inespecíficas. Precisamente, el punto desequilibrante surge cuando se pretende analizar un programa en función de parámetros de evaluación que corresponden a estrategias específicas (qué impacto tiene sobre la población diana), mientras la implementación del mismo es más bien inespecífica. Ello genera una duda que bloquea la capacidad de análisis sobre la propia labor y sobre la validez del programa que, además, hacen corresponder con la especificidad o no del enfoque del programa. ***¿Vale para algo lo que hacemos? ¿Cumplimos objetivos?***

- Reconociendo el hondo calado social del asunto en el que trabajan (la prevención de drogodependencias), reconocen también una presión importante, tanto social como política, que tiende a demandarles resultados. El problema es que desde esa perspectiva de demanda de resultados, lo que se exige son constancias de resultados finales de reducción del consumo, en lo que es evidente la imposibilidad de ofrecer unos resultados “palpables” en el sentido “específico” (constatar el cambio de hábitos de los usuarios). Por ello es preferible orientar el proceso de tal manera que lo que resalte sea la “visibilidad” de las actividades, y el reforzamiento de la imagen institucional. ***¿Se están haciendo cosas? ¿Se percibe que estamos haciendo cosas?***
- A lo largo de los años de experiencia de Alcazul en cada municipio, se ha podido comprobar qué tipo de actividades “funcionan” en el sentido de que sean demandadas y acuda gente. La inercia de un programa atrapado por esa necesidad de visibilidad propicia que se tiendan a repetir fórmulas de “éxito”, en función de tal concepción del éxito de una actividad. ***¿Qué es el éxito en Alcazul?***
- Existe la convicción, reforzada por las palabras de los jóvenes, usuarios o no, de que los contenidos claramente específicos, que afrontan desde el primer momento la prevención de consumos problemáticos, generan “rechazo” en buena parte del público al que van dirigidos. Por ello, en líneas generales se tiende a diluir o dejar en un segundo plano tales contenidos, en pos de una estrategia indirecta (“inespecífica”), que inserta la prevención de

consumos dentro de una prevención de tipo “global”, donde tienen cabida otros muchos aspectos (institucional y socialmente considerados) “problemáticos” de la juventud: sexo, igualdad de género, habilidades sociales, etc. Es lo que los más críticos consideran como un “todo vale” en los que a las estrategias inespecíficas se refiere. **¿De qué manera afrontar el contenido preventivo en las actividades o talleres?**

- Asumir que Alcazul ha de adoptar ese enfoque de prevención “global”, en el que es un recurso más de un sistema que tendrá en los padres a las figuras clave, y en el que la prevención de drogas sólo es una parte de toda una amalgama de cuestiones que componen la realidad juvenil, propicia que los monitores de las actividades no tengan, en líneas generales, una formación específica en drogodependencias. **¿Necesitan los monitores una mayor y más específica formación?**
- Buena parte de la duda que bloquea los argumentos de los técnicos proviene de esa constatación de que no tienen la capacidad para implementar estrategias específicas que permitan “realmente” una evaluación de resultados, al tiempo que desconfían (como lo hace el imaginario colectivo) de las auténticas bondades preventivas de las estrategias inespecíficas. Por ello suelen llegar, de forma implícita, a *acuerdos de mínimos* por los que el carácter preventivo quedará limitado al tiempo en que los jóvenes participan: mientras están en las actividades, no están “en la calle” y no consumen, y además pueden conocer nuevas formas de divertirse y relacionarse, que quizás extrapolen a otros contextos. **¿Creen realmente los técnicos en las posibilidades de las estrategias de prevención inespecífica?**
- La asunción de que las pretensiones de prevención específica se alejan de las posibilidades de Alcazul (cuando menos su “constatación”), propicia que se reduzcan notablemente las propias expectativas a ese respecto, algo que reduce la posibilidad de frustración y permite desarrollar el trabajo cotidiano sin la conciencia de estar perdiendo el tiempo. Precisamente por ello se reclama un enfoque más “específico”, porque no se tiene conciencia de

participar de él. De igual manera se demandan medidas como bajar la edad de inicio del programa (lugar que ya ocupa Comunidad Escuela de Salud), algo que también permitiría rebajar la autoexigencia de contenido “específico” (menos adecuado a esas edades). **¿Cuáles son las expectativas del programa? ¿Qué esperamos conseguir “realmente” con Alcazul?**

- El enfoque de los talleres en su conjunto propicia que la imagen de Alcazul sea la de un programa que ofrece alternativas de ocio a los jóvenes, en torno a un modelo “saludable”, pero perfectamente compatible con el modelo imperante, en el cual se encuentran los riesgos que se quieren combatir. Todos asumen que la propuesta de Alcazul es buena y necesaria, de igual manera que señalan que no se puede competir con un modelo que no sólo está asentado, sino que forma parte de los elementos que componen el universo simbólico de “lo joven” (alcohol, noche, bares, *botellón*...). Por ello, muchos consideran un error intentar *combatir al enemigo con sus propias armas* (a sus mismas horas, mostrándose como alternativa), pues ello sólo contribuirá a reforzar el simbolismo de la noche. **¿Qué modelo se quiere transmitir?**
- El modelo de difusión y publicidad de Alcazul (institutos, cartelera y medios de comunicación, principalmente) propicia que se queden fuera de la propuesta los jóvenes no escolarizados y residentes en barrios marginales, así como quienes se han incorporado al mercado laboral. Además los usuarios tienden a ser “siempre los mismos”, y a encajar con un perfil que seguramente se aleje del modelo que representa el mayor riesgo de consumo (jóvenes inquietos, curiosos, que huyen de las rutinas). **¿A quién queremos llegar?**
- Los jóvenes, usuarios o no, tienden a rechazar cualquier modelo que parezca encasillarles en determinadas posiciones, o en función de determinados comportamientos o gustos. Además, recelarán de cualquier iniciativa que interpreten que pretende aleccionarles o decirles qué tienen que hacer o cómo se tienen que comportar o divertirse. Más aún respecto a un tema como el de el consumo de drogas, que, con independencia de que consu-

man o no según qué sustancias, forma parte de lo que consideran universo de lo propio, de lo joven, ante lo cual, por tanto, se sentirán con la legitimidad de rechazar “sermones” o “panfletos”. ***¿Sabemos conectar con los jóvenes a quienes va dirigido el programa?***

- Los responsables técnicos y políticos, perdidos en el mar de preguntas e inseguridades que acechan su cometido, reclaman directrices que marquen el rumbo de su actuación, así como la posibilidad de entrar en contacto con otros agentes y programas que tengan los mismos problemas y objetivos, y junto a los cuales poder aunar fuerzas y compartir experiencias. ***¿Estamos empleando un trabajo en red y una metodología comunitaria?***

6.2. DESDE LOS DATOS CUANTITATIVOS

6.2.1. AGENTES:

- En cuanto al perfil de los usuarios que reflejan los datos de la aplicación informática del programa Alcazul, se trata de jóvenes en su gran mayoría incluidos en la horquilla de edad del programa teórico (14-18 años), pero hay que tener en cuenta que un porcentaje considerable (24,51%) está fuera de las edades teóricas tanto por arriba como por abajo. Por las entrevistas en profundidad y los resultados de los grupos de discusión sabemos que la flexibilización en las edades se ha realizado para no romper o incluir grupos de amigos de distintas edades. Por sexo, son las mujeres las que en un porcentaje ligeramente superior participan de las actividades organizadas por Alcazul, un 51,6% frente al 48,4% de varones. En lo que se refiere a la ocupación y por lógica con la edad, se trata de jóvenes mayoritariamente estudiantes.

Desde los datos de la encuesta específica a usuarios que hemos realizado podemos destacar los siguientes resultados generales:

- Más de la mitad de los usuarios conoce el programa desde hace más de un año; un porcentaje similar dice haber participado en más de una actividad.

Las chicas conocen el programa desde hace más tiempo, y muestran un mayor interés por la oferta. Por edades son los más pequeños los que valoran más positivamente las actividades de ocio alternativo.

- Una amplia mayoría de los usuarios de Alcazul considera que la oferta de actividades en su municipio ha mejorado mucho en los tres últimos años.
- En cuanto a las actividades señalan como las de más interés (necesidad) las que tienen que ver con la aventura, las culturales y de naturaleza.
- El nivel de satisfacción con las actividades, y el de interés en que se organicen, como ya se apuntaba en los datos cualitativos, es muy alto, destacando también las mujeres en estos dos índices.
- Tanto el interés en las actividades como el grado de satisfacción están relacionados con el tiempo de permanencia en el programa: a mayor tiempo de contacto mayor es el nivel de interés y satisfacción.
- El grado de interés en la organización de actividades es superior entre los jóvenes que muestran mayor percepción del riesgo en los consumos de tabaco, alcohol y cannabis (los consumos habitualmente menos percibidos como problemáticos). También resaltan en el nivel de satisfacción con las actividades.
- Sin embargo los consumidores habituales y esporádicos de sustancias son los que puntúan más bajo en cuanto al interés y satisfacción con el programa (siempre dentro de la tendencia a puntuar muy alto estos índices)
- En cuanto al nivel subjetivo de información sobre drogas hemos encontrado un incremento a medida que aumenta el tiempo de relación con Alcazul: los jóvenes que están en contacto con el programa desde hace más tiempo se consideran (siempre subjetivamente) más informados.

- Casi el 90% de los entrevistados considera que la información de que dispone le resulta bastante o muy útil. Padres, profesores, medios de comunicación, charlas y amigos son, por este orden, las fuentes de información sobre drogas que más señalan. Entre los más jóvenes y las chicas destaca el señalamiento de los padres, frente a otros agentes supuestamente muy influyentes como los medios o los amigos.
- Los resultados obtenidos sobre el grado de percepción del riesgo de diferentes consumos son, en todos los casos, superiores entre los usuarios de Alcazul que los obtenidos en otros estudios anteriores en Castilla La Mancha para el grupo de edad 15-30 años. Las chicas valoran el riesgo por encima de lo que lo hacen los chicos en todos los consumos, y se observan diferencias por edad, variables según el tipo de consumo de que se trate.
- El nivel de riesgo percibido es superior entre los usuarios que llevan más tiempo en contacto con el programa. Y es especialmente destacable la relación obtenida entre percepción del riesgo y nivel subjetivo de información: quienes se sienten más y mejor informados consideran más problemáticos los consumos de sustancias legales a diario, pero menos problemáticos la mayoría de los consumos esporádicos, especialmente los de alcohol de fin de semana y los de hachís mensual (que son los que muestran mayores diferencias).
- La adecuación de cada monitor a la actividad que realiza se debe valorar en función de varios criterios como la formación específica en la materia concreta pero también su capacidad de empatía con los jóvenes. Los monitores, encargados de impartir las actividades de Alcazul tienen de acuerdo con los datos de registro un perfil variado en cuanto a su formación, siendo el más numeroso el de monitor sociocultural o de tiempo libre, titulación que se obtiene mediante cursos de formación homologados, en segundo lugar la formación socio-educativa como pedagogía, magisterio, psicología, trabajo social, etc. y en tercer lugar una gran parte son estudiantes sin especificar titulación, puesto que existen muchas actividades donde no se requiere tanto una formación específica como poseer determinadas cualidades para dinamizar grupos.

La mayoría de los monitores son contratados por los Ayuntamientos donde se realiza el programa, pero hay que destacar un porcentaje no desdeñable de personal voluntario, un 17% de media, llegando en algunas comarcas a representar cerca del 40%.

- El perfil más común del coordinador del programa de Alcazul es el de un titulado universitario de grado medio o superior, con formación mayoritaria en la rama socioeducativa y sanitaria con conocimientos de prevención en el consumo de drogas. El coordinador es una figura clave dentro del programa, puesto que realiza la programación de actividades, localización de recursos y dinamización de la población diana, el perfil que aparece recogido en el programa se ajusta a los presupuestos teóricos previstos e incluso supera las expectativas, puesto que no es requisito necesario el conocimiento en materia de drogodependencias para ser contratado como monitor.

6.2.2. GESTIÓN Y ACTIVIDADES

La Programación y realización de actividades es uno de los pilares fundamentales del programa, puesto que los objetivos generales de prevención sólo se pueden llegar a cumplir a través de actuaciones que estén inmersas en actividades concretas. Precisamente por esta gran relevancia, es por lo que la aplicación informática que se diseñó para facilitar la gestión y evaluación del programa incluye y contabiliza las actividades, los subprogramas en los que se agrupan, las acciones, sesiones, etc. Pues bien del análisis de dichos registros podemos concluir como relevantes los siguientes aspectos:

- Como ya hemos dicho, existen 10 tipos de subprogramas que engloban las actividades apropiadas para la consecución de los objetivos: aventura, deporte, naturaleza, cultura..., pues bien analizando las memorias presentadas por cada una de las zonas objeto de estudio, se observa que la inclusión de las actividades en cada subprograma no es tan clara como se definía teóricamente, aunque con carácter general se incluye cada actividad en su programa correspondiente. Lógicamente este desajuste puede desvirtuar en

cierta manera los resultados en el análisis de actividades y su comparación intercomarcas, por eso debemos tener en cuenta que el subprograma cultura actúa como un cajón de sastre donde se encuadran actividades de difícil clasificación; de igual manera ocurre con el subprograma de Interés Social donde se incluyen actividades propias del subprograma de Aventura, y las actividades de multi-aventura que se incluyen tanto en el subprograma de Naturaleza como en el de Aventura. Son ejemplos que demuestran la dificultad de encasillar las actividades en uno u otro subprograma.

Evidentemente la mera clasificación de actividades en uno u otro subprograma no tiene mayor importancia que lo que suponga a efectos de *cómputo* en la gestión. Otra cosa es que la definición de los subprogramas implique diferencias esperables en la planificación de tácticas específicas en términos de objetivos preventivos. Es decir, si se determinan herramientas propias para cada subprograma o actividad (por ejemplo, *gestión del riesgo* en actividades de aventura, *habilidades comunicativas* en actividades de desarrollo personal, etc.), que deban gestionar u operativizar monitores de un tipo determinado u otro, el salto en la clasificación tendría otras consecuencias, que podrían deteriorar la consecución de los objetivos previstos en la actividad.

- En la muestra recogida destaca, respecto a la realización de actividades, un alto grado de ejecución de las mismas en relación a lo programado. Así durante el año 2003 se programaron 348 actividades de las que se ejecutaron 286, consiguiéndose un 82,2% de ejecución. No obstante, la media engloba muchas desigualdades entre las distintas comarcas, encontrando resultados que oscilan entre el 56,1% al 100% de las actividades previstas. Los subprogramas con mayor porcentaje de cumplimiento son el de Desarrollo Personal y el de Deporte; los que menos el de Comunicación y Cultura, por este orden.

En cuanto a la relación de los resultados de programación/ejecución (y toda la concreción en actividades, sesiones, etc.) con el planteamiento teórico

del programa hay que señalar también el hecho de que haya, en casi todas las comarcas, subprogramas en los que no se programa actividad alguna.

En la teoría, el programa prevé distintos subprogramas para dar cabida a toda la panoplia de objetivos intermedios que se consideran imprescindibles de cara a la efectividad preventiva. Habrá que tener en cuenta, por tanto, el déficit en uno o varios de los subprogramas de cara a validar si se está o no incluyendo en la oferta de actividades todas las herramientas preventivas que el programa precisa, según su definición inicial.

- El mayor número de actividades, y también de acciones, realizadas durante el año por las 12 comarcas objeto de estudio pertenecen al subprograma de Cultura, con una clara preeminencia, pues supone el 40,2% de todas las actividades desarrolladas y el 38,1% de las acciones, no obstante estos datos pueden englobar actividades que son de difícil categorización como hemos comentado al principio. Por detrás van el subprograma de Deporte y Desarrollo Personal. En los subprogramas de Naturaleza y Aventura es donde un menor número de actividades y acciones se han realizado. Se observa también una gran variabilidad entre las zonas en el número de actividades organizadas.
- Para comprender mejor cómo el programa se ha desarrollado no basta con saber el número y tipo de actividades realizadas, sino la intensidad de esa actividad, de ahí que sea importante conocer el número de horas que se han dedicado a la realización de actividades. El tiempo además es un elemento de prevención importante, a mayor tiempo de contacto (mayor continuidad) con la población diana mayores pueden ser los beneficios preventivos. En este sentido es de destacar los subprogramas de Centro de Reunión y el de Cultura como aquellos en los que más número de horas se han invertido. Recordemos que las actividades que se incluyen más habitualmente en estos subprogramas son, en el primer caso, música, juegos de mesa, cine forum y en el de Cultura actividades tales como fotografía, manualidades, talleres de lectura, etc. Los subprogramas de Aventura y Comunicación son los que suponen un menor número de horas.

- Otro dato fundamental que nos aportan los resultados obtenidos es el número de participantes, sin olvidar que una misma persona puede ser participante de diferentes actividades. Se registraron 9.810 participaciones en las actividades organizadas. La participación es correlativa con el número de actividades realizadas en cada subprograma: los subprogramas con más actividad son los que registran más participación, aunque no tuviera porqué ser así. No obstante, aunque se trata de un nivel de participación alto teniendo en cuenta los grupos de edad que abarca el programa, hay muchas desigualdades entre las comarcas.
- En cuanto a los indicadores de gestión económica se ha verificado la diferencia de gasto entre los subprogramas. Esta diferencia oscila entre el amplio presupuesto designado al subprograma de Cultura (31,1 % del presupuesto total) y el Interés Social, al que va destinado el 6,27 % del dinero global.

Sin embargo no hay correspondencia directa entre el nivel del gasto de los subprogramas y el coste de las actividades. Por ejemplo en el subprograma de Cultura (el que más presupuesto global absorbe) no es en el que se sitúan las actividades más caras. Sin embargo observamos actividades por encima de los 20.000 euros (zonas de voluntariado, multiaventura, viajes...) que se encuadran en los subprogramas de Interés Social, Naturaleza y Aventura, con menor nivel de presupuesto global.

- Este gasto total es necesario dimensionarlo teniendo en cuenta las características tanto geográficas como demográficas y económicas de cada zona, pero se ha comprobado que las características sociodemográficas no se corresponden exactamente con el nivel de gasto, sino más bien el tipo de actividades que se programan.
- Finalmente, desde el punto de vista económico, hemos analizado los resultados del nivel de gasto según la participación o la actividad. Según estos resultados podemos concluir que los subprogramas que resultarían *más rentables* en función de esas variables son los de Centros de Reunión, Deporte

y Cultura en ese orden, frente a los que se muestran como más caros y menos *rentables*, especialmente los de Interés social, Naturaleza y Aventura (a pesar de que son los que mayor número de participaciones registran).

- Parece que son los programas que comparten y aprovechan recursos comunitarios (una de las aspiraciones del programa, por otra parte) los que exigen menos inversión directa, aunque en los cálculos no se incluya el gasto real del mantenimiento de esos recursos, cuando es financiado por otras vías.

6.3. RECOMENDACIONES Y PROPUESTAS

Desde la perspectiva de los agentes se han señalado como elementos facilitadores y dificultadores del programa los siguientes aspectos:

ELEMENTOS DIFICULTADORES:

- Los actores sociales, especialmente los técnicos se plantean la gran duda de forma recurrente ¿Cumple el programa los objetivos principales de reducir los consumos de drogas e incrementar la edad de inicio? ¿Sirve como programa de prevención? ¿Qué tipo de prevención?. Esta duda es un problema es sí, No está claro si esta duda puede significar falta de conocimiento en materia prevención drogas, haciendo necesaria la puesta en marcha de procesos de formación.

Se considera que las actividades específicas de prevención de drogas, no dan buen resultado, puesto que no atraen a los jóvenes e incluso producen sentimiento de rechazo por parte de estos. Parecería que parte de los objetivos del programa no se podrán cumplir. Esto hace que el programa previsto como específico se convierta en inespecífico, planteando entre los técnicos y políticos las dudas antes expresadas sobre la efectividad del programa.

- La sensación, por parte de los técnicos sobre todo, de hacer algo que no sirve para cumplir objetivos propuestos les produce frustración que intentan

superar reduciendo las expectativas: bajar la edad de usuarios y convertir el programa en inespecífico, lo que implica a veces solapar el programa con Comunidad, Escuela de Salud o, en todo caso, dejar de lado la apuesta específica de Alcazul.

- Realizar actividades programadas con Alcazul es compatible, en horario y espacio, con el ocio de los bares. Las voces más críticas consideran un error del programa el objetivo de proponer *ocio alternativo*, ya que es muy difícil competir con un modelo de ocio socialmente muy asentado. La propuesta que hacen es buscar otro hueco en el mercado del ocio. Esta competencia es mayor en municipios grandes, donde hay mayores posibilidades de ocio, mientras que el problema se plantea en menor medida en los municipios pequeños.
- En el programa se involucran los jóvenes de por sí más participativos y pre-dispuestos, es decir usuarios de menor riesgo. El programa parece no atraer a otros jóvenes con mayor riesgo, por falta de información y conocimiento del programa
- Se plantea el problema del acceso al programa en función de la dinámica del *etiquetaje*. Algunos jóvenes plantean su no participación también por no querer ser etiquetados (evidentemente como ellos mismos *etiquetan* a los usuarios y viceversa): los no usuarios consideran a los usuarios más involucrados en el programa como *inmaduros* y *no divertidos*, mientras que estos últimos consideran a los no usuarios como *faltos de iniciativa*, *aburridos*, *inmaduros*.
- Mal funcionamiento de uno de los pilares del programa: la revista Alcazul
- Para poder llevar a cabo objetivos de prevención es necesario que la actividad se prolongue en el tiempo, y son las actividades de mayor éxito las puntuales y esporádicas.
- Inercias y burocratización. Falta de estímulos por parte de los actores. Las asociaciones locales como intermediarias.

- Reiteración de la frustración desde otro aspecto: Es inútil transmitir hábitos saludables desde el programa si desde casa, los padres y resto de educadores no se implican.

ELEMENTOS FACILITADORES:

- Programa bien asentado en Ayuntamientos que ofrece a jóvenes (de manera laxa) alternativa de ocio.
- Existe un acuerdo de mínimos, durante la realización de actividades no se pueden tomar drogas. En general se transmite una visión de ocio alternativo sano. Estrategia que permite la supervivencia del programa.
- El mejor funcionamiento del programa en municipios pequeños, donde alternativas de ocio son menores.
- Buena relación general entre políticos y técnicos, cada uno en su papel y entre los usuarios y monitores.
- El “todo vale” como estrategia de supervivencia (con el acuerdo de mínimos antes expuesto) puede servir para adaptar y flexibilizar programa a realidad cambiante de los jóvenes.
- Los usuarios asocian el programa con un espacio. Si a ese espacio se le dota del carisma necesario puede ser un referente muy útil para el programa.

PROPUESTAS

A partir de todos los resultados de los análisis y de las propuestas del grupo de trabajo podemos destacar las siguientes líneas de avance en el desarrollo del programa:

- Posibilitar encuentros periódicos entre los responsables de Alcazul a nivel interprovincial, en los que se acuerden estrategias conjuntas y se planteen objetivos y dudas.

- Establecer como objetivo el llegar al sector de la población juvenil al que no se llega (no escolarizados y residentes en barrios marginales, principalmente), adoptando las estrategias necesarias para ello (educadores de calle, presencia en los lugares en los que existe mayor riesgo de consumo...).
- Procurar que los jóvenes sientan Alcazul como algo propio, permitiendo que participen de forma directa en el desarrollo de las actividades y talleres, desde la concepción de los mismos, hasta su organización y desarrollo. Para ello parece fundamental la existencia de un espacio físico adecuado, que los usuarios puedan considerar como “suyo”, y en el que desarrollen sus iniciativas e inquietudes al margen de los contextos de ocio imperantes. Con la necesaria supervisión técnica, pero con el grado de libertad suficiente que propicie que sientan que llevan las riendas de algo propio. Potenciar, con ello, valores como la responsabilidad, el compromiso y la capacidad de autonomía y espíritu crítico.
- Reforzar la formación específica de los monitores, no sólo en drogodependencias, sino también en el propio funcionamiento y comprensión global del programa.
- Establecer con claridad el grado de complementariedad y colaboración entre Alcazul y Comunidad Escuela de Salud.
- Exigir la correcta coordinación entre las diferentes áreas o concejalías de cada ayuntamiento, y de ellas con otras instituciones o agentes sociales, para con ello propiciar una auténtico trabajo en red que multiplique las potencialidades y los recursos de Alcazul.
- Adecuar los medios de difusión al tipo de población al que se quiere llegar, y adoptar estrategias que permitan la presencia en los lugares en los que se desenvuelven los jóvenes (lugares que consideran “propios”, no reglados).
- Potenciar los talleres continuados en el tiempo sobre las actividades puntuales.

- Sustituir la revista de Alcazul por una página web, debidamente planificada y controlada en contenidos.
- Dar los primeros y necesarios pasos para posibilitar el establecimiento de evaluaciones periódicas del programa, que nos aporten la visión de en qué punto está Alcazul en cada momento

Pero todo ello requiere continuar la labor de reflexión conjunta (no valdrá de nada que se realice en cada municipio de manera autónoma), que sitúe a Alcazul en un lugar concreto: con unos objetivos claros (*¿qué pretende el programa?*), adoptando estrategias concretas (*¿qué medios quiere emplear para conseguir lo que pretende?*), y con medios de análisis comunes (*¿en base a qué parámetros se considerará que las actividades “funcionan”?*).

Sin tal acuerdo de mínimos, y el consiguiente trabajo comunitario en pos de tales acuerdos, cualquier paso que se dé se encontrará, una y otra vez, con todas las dudas planteadas a lo largo del informe, que provocan que las personas implicadas en el programa mantengan la incertidumbre sobre la propia labor que desarrollan.

Una cosa está clara: la necesaria labor de reflexión conjunta habrá de comenzar por poner sobre el tapete todas las cuestiones abordadas en este informe. De lo contrario, que quienes han contribuido con su palabras a dar forma a esta evaluación (y quienes no, por estar representados en otros) no reciban el eco de las mismas, propiciará que su sensación de no pertenecer a un proyecto conjunto, sino de formar parte de una iniciativa aislada, sin futuro ni sentido, se multiplicará.

A partir de ahí, parece que el camino se encuentra en una encrucijada en la que es necesario decantarse. O reducir las expectativas creadas en lo que se refiere a la posibilidad de conseguir objetivos preventivos “palpables” (cambio de hábitos en los usuarios), centrando los esfuerzos (con ilusión, por qué no) en la necesidad de ofertar alternativas de ocio y estímulos a unos jóvenes con el horizonte del ocio muy restringido. O dar el paso definitivo hacia otro modelo de prevención, focalizando las estrategias, reduciendo el número de participantes, volcándose en el con-

tenido “específico”, propiciando los medios de evaluación y seguimiento que nos ofrezcan una perspectiva temporal y, ante todo, adaptando consecuentemente las consideraciones sobre el “éxito” y la necesidad de “visibilidad” del programa, para con ello evitar la sensación de frustración que bloquea la labor y mina la ilusión.

Evidentemente a lo largo del informe se detallan estas cuestiones, que en este capítulo final hemos querido destacar de forma global.

BIBLIOGRAFÍA

7



7

BIBLIOGRAFÍA

AGUINAGA, J. y COMAS, D. (1997); "Cambios de hábito en el uso del tiempo: trayectorias temporales de los jóvenes españoles"; Madrid: Injuve.

Ajuntament d' ELX, Regidoria de Joventut i Cooperació (2002); "I Congreso sobre ocio joven 2001"; Alicante: Instituto Alicantino de Cultura.

ALONSO TORRÉNS, Fco. Javier (1992), *La investigación epidemiológica sobre alcoholismo en España*, en AUTORES VARIOS (1993), *Drogodependencias: perspectivas sociológicas actuales*, Madrid, Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias Políticas y Sociología.

ALVIRA, Francisco (1986), *Consumo de alcohol y otras drogas en los adolescentes españoles y factores que influyen en el mismo*, Madrid, Dirección General de Salud Pública.

APTA.; (1989), "Factores de protección del consumo de drogas en la adolescencia: Estudio preliminar". *Adicciones* 1989; 1(1); 28-36.

ARBEX, Carmen y otros (1991), *La investigación sociológica sobre drogodependencias. Aspectos metodológicos*, Madrid, Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias Políticas y Sociología.

BECOÑA, Elisardo (2002). *Bases científicas de la prevención de las drogodependencias*. Plan Nacional sobre Drogas. Madrid.

BUELA-CASAL, G.; FERNÁNDEZ DE LOS RÍOS, L.; CARRASCO GIMÉNEZ, T.J.; (1997), "Psicología preventiva. Avances recientes en técnicas y programas de prevención". Madrid: Psicología Pirámide, 1997.

BUKOSKI, J.; (1995), *Un marco de trabajo para la investigación en prevención del abuso de drogas*. En: Estudios sobre intervenciones en prevención del abuso de drogas: aspectos metodológicos. Centro de Estudios sobre Promoción de la Salud. Madrid.

CALAFAT, Amador; AMENGUAL, Miguel; FARRES, Carles y MONTSERRAT, Merce (1982), *Consumo de alcohol, tabaco y otras drogas entre estudiantes de enseñanza media y formación profesional de Mallorca, "Drogalcohol"*. Volumen VII, nº 3.

CALAFAT, Amador; AMENGUAL, Miguel; FARRES, Carles y MONTSERRAT, Merce (1983), *Características del consumo de alcohol, tabaco y otras drogas entre alumnos de enseñanza media de Mallorca, "Drogalcohol"*. Volumen VIII, nº 4.

CALAFAT, A.; (1999), *"Matriz de predictores del consumo de drogas durante la adolescencia"* IDEA Prevención nº 18. Enero-Junio. 1999. Pozuelo de Alarcón. Madrid.

CALAFAT, Amador y otros. (2000), *"Salir de Marcha y consumo de drogas"* Plan Nacional sobre Drogas. Madrid.

CARRASCO, T.J.; LUNA, M.; (1995), *"Por qué las personas se inician en el consumo de drogas"*. Propuesta de un modelo explicativo e implicaciones para el diseño de programas de prevención". Psicología Conductual; 3 (3); 271-82.

CEAPA-EDIS (1998), *Los padres y madres ante el consumo de alcohol de los jóvenes*. Madrid.

CEPS (1999), *"Estudio sobre factores de riesgo y protección de carácter familiar relacionados con el uso y abuso de drogas en adolescentes en el Municipio de Madrid"*. Plan Municipal contra las Drogas. Ayuntamiento de Madrid.

COMAS, Domingo (1985), *El uso de drogas en la juventud*, Madrid, Ministerio de Cultura, Instituto de la Juventud.

COMAS, Domingo (1985), *Conceptos y datos básicos sobre uso de drogas por la juventud española* en "Revista de Estudios de Juventud", nº 17, marzo 1985, Madrid, INJUVE.

COMAS, Domingo (1991), *El síndrome de HADDOCK: alcohol y drogas en enseñanzas medias*, Madrid, Centro de Investigación y Documentación Educativa del Ministerio de Educación y Ciencia.

COMAS, Domingo (1992), *La fundamentación teórica y las respuestas sociales a los problemas de prevención*, en "Adicciones". Volumen 4, nº 1.

COMAS, Domingo (1994), *Los jóvenes y el uso de drogas en la España de los años 90*, Madrid, INJUVE.

COMAS, Domingo y otros (2003). *Jóvenes y estilos de vida*. FAD-INJUVE. Madrid.

COUNCIL OF EUROPE (1995), *22 ND Meeting of Experts, in Epidemiology of Drug Problems Population Surveys: Proceedings*, Strasbourg.

DEPARTMENT OF HEALTH AND HUMAN SERVICES (1993), *National Household Survey on Drug Abuse: Population Estimates 1992*. Substance Abuse and Mental Health Services Administration. U.S.

DETTMAN, P.A.; (1994), "Nuestra mayor aportación al futuro: una juventud libre de drogas". En: Seminario Internacional sobre la Prevención de las Drogodependencias y el Papel de la Familia. Plenario 17, 1994; 101-18.

EDIS (1989), *Factores de Riesgo en el Consumo de Drogas*, Madrid, Plan Regional Drogas Madrid.

ELZO, Javier (1984, 1986, 1987, 1992 y 1996), *Drogas y escuela I, II, III, IV y V*. San Sebastián. Escuela Universitaria de Trabajo Social.

ELZO, Javier (1989), *Los jóvenes y su relación con las drogas*, Vitoria, Gobierno Vasco.

ELZO, Javier; dir (2000), "Las culturas de las drogas en los jóvenes. Ritos y fiestas". Gobierno Vasco-Vitoria.

GAMELLA, Juan F. y ÁLVAREZ, Arturo (1997), *Drogas de Síntesis en España: patrones y tendencias de adquisición y consumo*. Plan Nacional sobre Drogas. Madrid.

GFROERER, J.; TURNER, CH. C. y LESSLER, J. T. (1992), *Survey measurement of drug use*, Methodological studies, Rockville, NIDA.

GONZÁLEZ, J. y GÓMEZ, C. (2002); "Juventud rural 2000"; Madrid: Injuve.

GRAÑA GÓMEZ, J.L.; (1994), "Conductas adictivas. Teoría, evaluación y tratamiento". Madrid: Debate.

HAWKINS, J.D.; CATALANO, R.F.; MILLER, J.Y.;(1992), "*Risk and protective factors for alcohol and other drug problems in adolescence and early adulthood: implications for substance abuse prevention*". Psychological Buttetin; 112(2); 64-105.

INJUVE (2000/2001), *La juventud en cifras*. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Madrid.

INJUVE (2004) *Informe Juventud en España*. MTAS. Madrid.

JOHNSTON, Lloyd D.; O`MALLEY, P.M. y BACHMAN, J. G. (1985), *Use of licit and illicit drugs by America's High School Students (1975-1984)*, Rockville, NIDA.

JOHNSTON, Lloyd D. (1989), *La técnica de encuestas en la evaluación del uso indebido de drogas*, "Boletín de Estupefacientes". Vol. 41, nº 1 y 2.

KUMPFER, K.L.; TURNER CW.; (1991), *The social ecology model of adolescent substance abuse: implications for prevention*. International Journal of Addiction. 25 (4ª): 435-463.

LUENGO, Ángeles et alt. (1995), *Análisis Psicosocial del Consumo de Drogas en los adolescentes gallegos*, Santiago, Plan Autonómico Drogodependencias.

LUENGO MARTÍN, MA.; ROMERO TRIÑANES, E.; GÓMEZ FRAGUELA JA.; GARRA LÓPEZ A.; LENCE PEREIRO M.; (1999), *La Prevención del Consumo de Drogas y la Conducta Antisocial en la Escuela. Análisis y evaluación de un programa*. Ministerio de Educación y Cultura. Ministerio de Sanidad y Consumo. Ministerio del Interior. Universidad de Santiago de Compostela. Madrid.

MEGIAS, E (1984), *Actitudes básicas respecto al consumo de drogas, en la población escolar de una zona de Madrid*, INSAM, Madrid (sin publicar).

MEGÍAS, E.; COMAS. D.; ELZO J.; NAVARRO J.; VEGA D.; (1998), *“Los profesores españoles y la prevención de drogas”*. FAD. Madrid.

MEGIAS, E; dir. (2000), *“La percepción social de los problemas de droga en España”*. FAD. Madrid.

MEGÍAS, I. y RODRÍGUEZ, E. (2000); *“Música y jóvenes: Identidades, diferenciaciones y referentes de ocio”*, en *Ocio y tiempo libre: identidades y alternativas*, Revista de estudios “de Juventud”, nº 50; Madrid: Injuve.

MEGIAS, E; dir. (2004), *“La percepción social de los problemas de droga en España 2004”*. FAD. Madrid.

MEGÍAS, I. y RODRÍGUEZ, E. (2001); *“La identidad juvenil desde las afinidades musicales”*; Madrid: Injuve.

MEGÍAS, E. y otros (2002), *Hijos y padres: Comunicación y Conflictos*. FAD. Madrid.

MUÑOZ CARRIÓN, A (1997). *“Consumo y Ocio, en Historia de los cambios de mentalidad de los jóvenes entre 1960 y 1993”*. INJUVE. Madrid.

NATIONAL INSTITUTE ON DRUG ABUSE.; (1997), *Preventing drug use among children and adolescents. A research-based guide*. US. Department of Health and Human Services. National Institute for Health. NIH Publication N°. 97-4212.

NAVARRO, José (1987), Perfil básico del problema de las Toxicomanías en España, Comunidad y Drogas nº 1, Madrid.

NAVARRO, José (1989), Factores de riesgo en el consumo de Drogas. En Reinserción social y drogodependencias. Asociación para el estudio y promoción del *Bienestar Social*. Madrid.

NAVARRO, José (1992), Resultados relevantes de algunos indicadores en investigaciones sobre alcohol y drogas, en *AUTORES VARIOS (1993), Drogodependencias: perspectivas sociológicas actuales, Madrid, Colegio Doctores y Licenciados en Ciencias Políticas y Sociología.*

NAVARRO J.; (1999), "Factores de riesgo y de protección de carácter social en relación al consumo de drogas". *Ayuntamiento de Madrid.*

NAVARRO, José, (2000), "El consumo de alcohol y otras drogas en el colectivo femenino". *Instituto de la Mujer. Madrid.*

NAVARRO, José, (2002), El consumo de drogas y su evolución en España. En "*Sociedad y Drogas: una perspectiva de 15 años*" FAD. Madrid.

NAVARRO, José, (2002), Los jóvenes andaluces ante las drogas y las adicciones. *Junta de Andalucía. Sevilla.*

NEWCOMB, M:D.; (1995), Identifying high-risk youth: prevalence and patterns of adolescent drug abuse. En: E. Rahdert y D. Czechowicz, D. (eds) *Adolescent drug abuse: clinical assessment and therapeutic interventions. National Institute on Drug Abuse. Rockville, MD: 7-38.*

OBSERVATORIO DE DROGODEPENDENCIAS DE CASTILLA-LA MANCHA (2003, 2004), Revista Observatorio de Drogodependencias nº 0 y 1. *Toledo.*

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (1992), Programme on substance abuse: strategy document/work plan 1992, *Ginebra, WHO.*

PETRAITIS, J.; FLAY, B.R.; MILLER, T.Q.; TORPY, E.J.; GREINER, B.; (1998), Illicit substances use among adolescents: a matrix of prospective predictors. *Substance Use and Misuse*, 33 (3): 2561-2604.

PENTZ, M.A.; DWYER, J.H.; MACKINNON, D.P.; FLAY, B.R.; HANSEN, W.B.; WANG, E.Y. Y JOHNSON, C.A.; (1989), A multi-community trial for primary prevention of adolescent drug abuse: effects of drug use prevalence. *Journal of the American Medical Association*, 261: 3259-3566.

PLAN NACIONAL SOBRE DROGAS (1995, 1997, 1999 y 2000), Encuesta Domiciliaria sobre uso de Drogas. Madrid.

PLAN NACIONAL SOBRE DROGAS (1994, 1996, 1998, 2000 y 2002), Encuesta Escolar sobre el Uso de Drogas. Madrid.

ROBLES LOZANO, L.; MARTÍNEZ GONZÁLEZ J.M. (1998), "Factores de Protección en la prevención de las drogodependencias" *Idea Prevención*. Julio-Diciembre.

ROBLES LOZANO, L. MARTÍNEZ GONZÁLEZ J.M.; (1999), "Análisis de Factores de Protección y de Riesgo en una muestra de sujetos en tratamiento por su adicción a las drogas y de sujetos no consumidores habituales de drogas". VI Encuentro Nacional sobre Drogodependencias y su Enfoque Comunitario. Chiclana. Cádiz.

RODRÍGUEZ CABRERO, Gregorio (1993), Drogodependencias y exclusión social desde la reflexión sociológica, en AUTORES VARIOS (1993), Drogodependencias: perspectivas sociológicas actuales, Madrid, Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias Políticas y Sociología.

RODRÍGUEZ, E. (1995); "Actitudes de los adolescentes de Castilla-La Mancha ante las drogas"; Toledo: Consejería de Sanidad, Plan Regional sobre Drogas.

RODRÍGUEZ, E. y MEGÍAS, I. (2001); "Estructura y funcionalidad de las formas de diversión nocturna: límites y conflictos", en *La noche: Un conflicto de poder*, Revista de estudios "de Juventud", nº 54; Madrid: Injuve.

RODRÍGUEZ, E; NAVARRO, J y MEGÍAS, I. (2001); "Jóvenes y medios de comunicación: la comunicación mediática entre los jóvenes madrileños"; Madrid: FAD-Injuve.

RODRÍGUEZ, E; MEGÍAS, I. y SÁNCHEZ, E. (2002); "Jóvenes y relaciones grupales: Dinámica relacional para los tiempos de trabajo y de ocio"; Madrid: FAD-Injuve.

RODRÍGUEZ, E; MEGÍAS, I. y NAVARRO, J. (2005); "Jóvenes, tiempo libre y consumos de drogas. Modelos, vivencias y expectativas entre los jóvenes de Castilla-La Mancha"; Toledo: Observatorio de Drogodependencias de Castilla-La Mancha (Consejería de Sanidad/FISCAM).

RODRIGUEZ, E; SOLAS, O; NAVARRO, J; MAGARIÑOS, N; DE PEDRO, C; ALONSO, M; TORRES, E. (2004) Encuesta Domiciliaria sobre Consumo de Drogas. Toledo: Observatorio de Drogodependencias de Castilla-La Mancha (Consejería de Sanidad/FISCAM).

SANTACREU, J.; OREJUDO, S.; ROYUELA, L. Y FROJÁN, M.X.; (1998), Predicción de la frecuencia de consumo a través de variables psicosociales en la Encuesta sobre drogas a la población escolar 1994. *Adicciones*, 10 (3): 247-261.

SECADES VILLA, R.; (1996), "Alcoholismo juvenil. Prevención y tratamiento". Madrid: Pirámide.

SMART, R. G. et alt. (1980), A Methodology for Student Drug Use Surveys, Ginebra, OMS.

SWISHER, J.D. Y HOFFMAN, A.; (1975), Information: the irrelevant variable in drug education. En: *Drug Abuse Prevention: Perspectives and approaches for educators*. Ed. Brown, W.C. Dubuque. Iowa.

TOBLER, N.S.; (1986), Meta-analysis of 143 adolescent drug prevention programs: quantitative outcomes results of program participants compared to a control or comparison group. *Journal of Drug Issues*, 16 (4): 537-567.

TOBLER, N.S.; (1993), Up-dated meta-analysis of adolescent drug prevention programs. *En: Evaluating School-linked prevention strategies: alcohol, tobacco and other drugs*. Ed. Ringwalt, Ryan y Zimmerman. UCSD Extension, University of California. San Diego: 71-86.

TOBLER, N.S.; (1997), Aspectos del meta-análisis en la investigación de intervenciones preventivas. *En: Progresos en el análisis de datos para la investigación de intervenciones preventivas*. Fundación de Ayuda contra la Drogadicción y Agencia Antidroga de la Comunidad de Madrid. Madrid.





